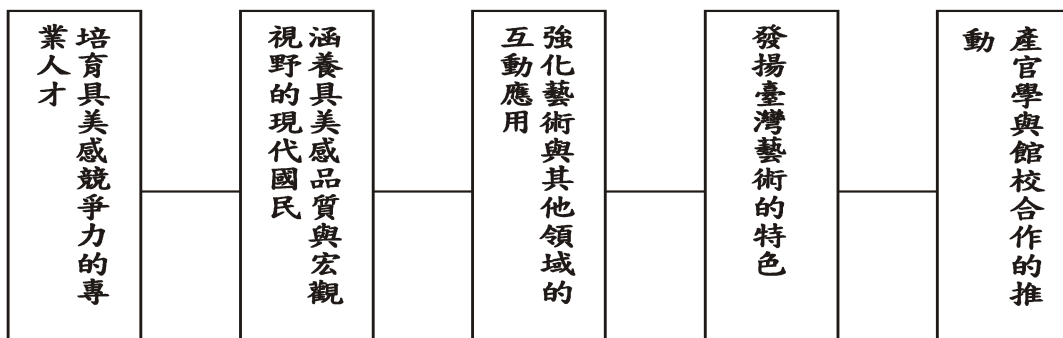




# 附錄一：藝術教育政策白皮書架構

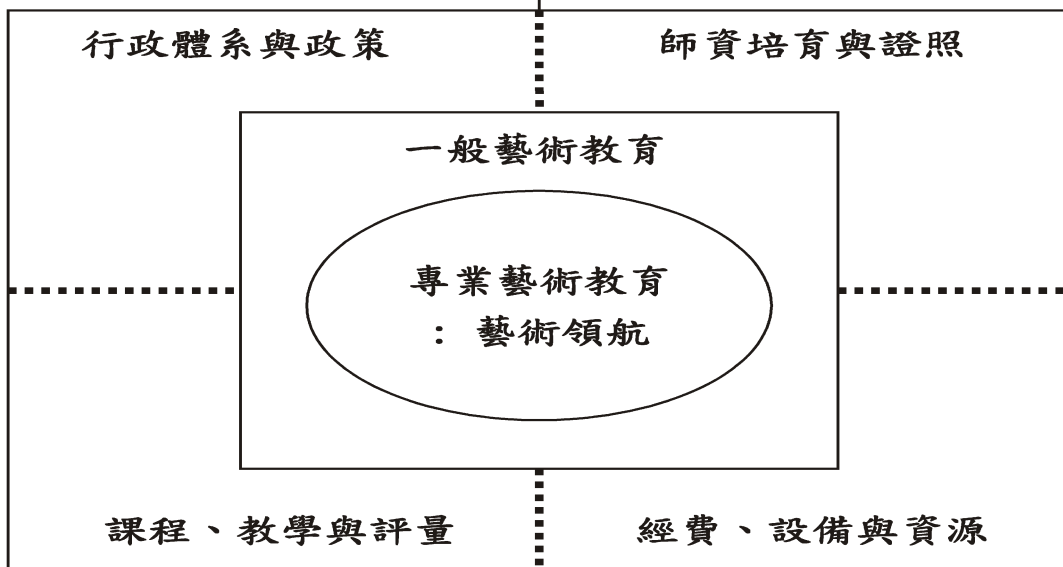
基本理念



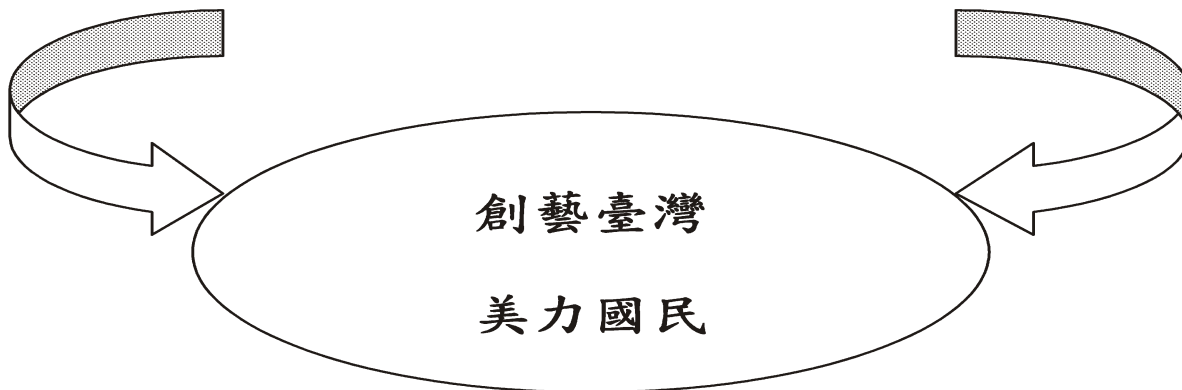
推動目標



發展策略與  
行動方案結構



願  
景



# 願景架構

## 創藝臺灣 美力國民

願景

目標

策略

行動方案

1. 三位一體：  
健全藝術教育行政  
及產學支援體系

1-1 研修藝術教育法及相關法規  
1-2 強化各級藝術教育行政組織及聯繫  
1-3 支持藝術教育學術研究  
1-4 獎勵企業贊助藝術教育活動

1-1-1 修正《藝術教育法》  
1-1-2 修正《藝術教育法》相關子法  
1-1-3 訂定《獎勵企業贊助藝術教育辦法》  
1-1-4 修正《高級中等以下學校各類藝術班之設置辦法》  
1-2-1 輔導各級政府成立藝術教育推廣專

2. 藝教於樂：  
堅實藝術教師資力  
素養

2-1 確立藝術教育師資培育之比例  
2-2 提升藝術教育師資之效能  
2-3 廣拓藝術教育進修及增能管道  
2-4 建立藝術教師證照制度  
2-5 合理化藝術教師授課時數

2-1-1 建立藝術教育師資需求之相關資料並定期公布  
2-1-2 依據藝術教育師資供需及其招生數量  
2-1-3 訂定高級中等以下學校藝術教育師資專才專用之規範  
2-1-4 訂定高級中等以下學校各類藝術教育師資培育

3. 快藝學習：  
發展優質藝術學習  
環境

3-1 確立各階段藝術教育學習時數  
3-2 改善九年一貫藝術領域課程  
3-3 改善中等以下學校各類藝術班之課程  
3-4 促成藝術學習評量與升學制度之銜接  
3-5 活化藝術教材、教法、教科書及輔助教材

3-1-1 落實各階段一般藝術教育學習時數之規定  
3-1-2 落實高級中等以下學校各類藝術課程的學習時數，並納入藝術教育評量項目  
3-1-3 落實大專院校各系所在的人文、科技及通識課程的學習評量項目

4. 城鄉藝同：  
促進藝術教育資源  
合理分配運用

4-1 界定藝術教育經費及合理分配  
4-2 充實各級學校藝術教育資源與設備  
4-3 增進藝術教育資源共享及改善城鄉資源落差  
4-4 設置藝術教育整合服務窗口

4-1-1 研擬藝術教育經費之比例  
4-1-2 研擬合理分配城鄉藝術教育發展經費  
4-1-3 編列經費補助偏遠地區發展地區性之藝術教育特色  
4-1-4 輔導各級政府成立受理藝術教育經費補助申請之單一窗口  
4-1-5 訂定高級中等以下學校各類藝術教育師資專才專用之規範

5. 創藝人才：  
加強專業藝術教育  
及藝術領航人才培  
育

5-1 改善專業藝術教育招生方式  
5-2 加強專業藝術教育學業文化創意產業人才培育歷程  
5-3 建立合適之專業藝術教育評鑑制度  
5-4 促進專業藝術教育與社會、國際互動交流

5-1-1 修訂藝術才能資賦優異學生學習及升學管道，回歸藝術教育規範  
5-1-2 研修學校藝術專業教育多元入學管道之甄選比例與考試方式等相關辦法  
5-1-3 考量國家需求擬定培植精進藝術人才之辦法