

參考資料

- 王秀雄（1984）。美術心理學。臺北市：設計家。
- 王無邪、梁巨廷（1987）。平面設計基礎。臺北市：藝術家。
- 丘永福（2001）。造形原理。臺北市：藝風堂。
- 丘永福（2003）。設計基礎。臺北市：藝風堂。
- 丘永福、張素卿、陳旻君、洪千玉（2006）。高中1美術。臺北市：龍騰。
- 呂清夫（1987）。造形原理。臺北市：雄獅圖書。
- 李薦宏（1995）。形·生活與設計。臺北市：亞太圖書。
- 林崇宏（2000）。造形設計原理。臺北市：視傳文化。
- 林崇宏（1996）。視覺藝術與造形。臺北市：美工圖書社。
- 陳瓊花（1999）。藝術概論。臺北市：三民書局。
- 靳埭強（1983）。平面設計實踐。臺北市：藝術家。
- 康丁斯基著，吳瑪俐譯（1985）。點線面。臺北市：藝術家。