



- 
- 愛利森·蒙羅  
Alison Munro  
1964
- 1998 澳洲國立大學哲學碩士候選人
  - 1996 獲坎森國際版畫獎，展於雪梨梅藍尼與可發藝廊
  - 1998 「花神」，展於澳洲坎培拉當代藝術空間
  - 1999 「編碼自然」，展於澳洲坎培拉攝影空間藝廊
- 1998 Candidate for Master of Philosophy, Australian National University
  - 1996 Canson National Print Award, RMIT, Melbourne and Cofa Gellery, Sydney
  - 1998 "Flora", Canberra Contemporary Artspace, Australia
  - 1999 "Encoding Nature", Photospace Gallery, Canberra, Australia

- 
- 安德魯·賀爾  
Andrew Hurel  
1962
- 1990 畢業於維多利亞藝術學院視覺藝術研究所
  - 1998 '無用之物'，展於雪梨達倫騎士畫廊
  - 1999 獲視覺藝術/工藝基金會的新銳作品獎
  - 1989 獲西達多爾巴哈獎
- 1990 Grad. Dip. Vis. Arts, Victorian College of Arts
  - 1998 Worthless, Darren Knight gallery, Sydney
  - Visual Arts/ Craft Fund, New Work Grant 1999
  - Theodore Urbach Award, 1989

- 
- 愛利卡·史康伯  
Erica Seccombe  
1968
- 1986 獲北國藝術學士獎學金(四年)
  - 1998 獲佩特科瑞根藝術家大獎，並獲NAVA資助開個人展
  - 1998 何姆斯比版畫複製工作坊客座講師
  - 1999 三月至五月於AUN藝術研究所版畫媒體系任講師，主講數位影像與網版印刷
- 1986 Awarded the Northern Territory (4 year) Scholarship of BVA
  - 1998 Pat Corigan Artist Grant, NAVA for support of solo show
  - 1998 Guest Lecturer at Homsby Tafe. Printmaking workshop
  - 1999 Lecturer, Printmedia Department, Institute of the Arts, AUN, March-May, Digital Imaging in Photoshop and screen print.

賈司丁·傅朵 ■ 雪梨大學藝術學院版畫媒體講師  
Justin Trendall  
1959

■ Lecturer in Printmedia at Sydney College of the Arts,  
University of Sydney

林德賽·鄧巴 ■ 1991 坎培拉藝術學院研究所畢業  
Lindsay Dunbar ■ 1995 於墨爾本展出手工數位畫  
1961 ■ 1998 東京INAX畫廊千幅畫展  
■ 1999 坎培拉藝術居民大獎

■ 1991 Graduate Diploma, Canberra School of Art  
■ 1995 Hand made and Digital Drawings, Ethwer  
Ohnetitel, Melbourne  
■ 1998 1000 Drawings, INAX Gallery, Tokyo  
■ 1999 Megalo Access Arts Residence, Canberra

佩慈·潘 ■ 1983 雪梨藝術大學研究所畢業  
Patsy Payne ■ 1998 布拉格國際版畫三年展，獲國際美  
1955 術基金會獎  
■ 1999 版畫媒體與美術工作室負責人

■ 1983 Postgraduate Diploma, Sydney College of the Arts  
■ 1998 Award of the Inter-Kontakt-Grafik Foundation International  
Print Triennial Prague  
■ 1999 Head of Workshop, Printmedia and Drawing

保羅·塞凱爾 ■ 1996-1999 西英格蘭大學版畫中心博士研  
Paul Thirkell 究，數位繪圖技術  
1955 ■ 1998 西英格蘭皇家學院，秋季版畫獎得主

■ 1996-1999 Ph.D. research into the integration of colotype with  
digital imaging techniques University of the west of  
England Print Research Centre  
■ 1998 Winner of Annual Autumn Print prize , Royal west of  
England Academy



- 
- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>克麗斯汀·克里斯多<br/>Christine Christos<br/>1958</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1987 獲加拿大沙司卡奇溫大學美術碩士</li> <li>■ 1997 第八屆中華民國國際版畫雙年展，版畫類銅牌獎，臺灣臺北</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1987 Master of Fine Arts, University of Saskatchewan, Canada</li> <li>■ 1997 Bronze Prize in Prints Category 8th International Biennial Print and Drawing Exhibition, Taipei Fine Art Museum, Taipei, Taiwan</li> </ul> |
|--|---|--|
- 
- |  |  |   |
|--|--|---|
| <p>J. C. 海伍<br/>J. C. Heywood<br/>1941</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1941 J.C海伍出生在加拿大的多倫多</li> <li>■ 1963 畢業於安大略藝術學院，跟隨弗瑞德哈根研習版畫技巧</li> <li>■ 居住巴黎四年，其間工作於海特的17版畫工房</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1941 Carl Heywood was born in Toronto, Canada</li> <li>■ 1963 Graduated from the Ontario College of Art , having studied printmaking with Fred Hagan.</li> <li>■ Lived in Paris for four years, working at Hayter's Atelier 17 printshop.</li> </ul> |
|--|--|---|
- 
- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>里茲·英格雷姆<br/>Liz Ingram<br/>1949</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1975 阿爾伯塔大學版畫藝術碩士</li> <li>■ 1987 南斯拉夫盧布亞納國際版畫雙年展第二名</li> <li>■ 1994 第八屆國際小型版畫展特優獎，韓國漢城</li> <li>■ 1999 大加拿大版畫競賽榮譽提名，加拿大多倫多</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1975 M.V.A. Printmaking, University of Alberta</li> <li>■ 1987 2nd Prize, International Exhibition of Graphic Art, Ljubljana, Yugoslavia</li> <li>■ 1994 Award of Excellence, 8th International Miniature, Print Exhibition, Seoul, Korea</li> <li>■ 1999 Honorable Mention, Great Canadian Printmaking Competition, Toronto, Canada</li> </ul> |
|--|---|--|
- 
- |  |  |   |
|--|--|---|
| <p>瑪麗蓮·麥克·科藍<br/>Marlene Mac Callum<br/>1959</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1984 阿爾伯塔大學版畫藝術碩士，阿爾伯塔，愛德蒙頓</li> <li>■ 1999 三河市國際當代銅版畫雙年展大獎得主，魁北克三河市</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 1984 M.V.A. Degree in Printmaking, University of Alberta, Edmonton, Alberta</li> <li>■ 1999 "Biennale Internationale d'Estampe Contemporaine de Trois-Rivieres", Trois-Rivieres, Quebec, Grand Prize Winner</li> </ul> |
|--|--|---|

- 
- 納布魯·沙瓦 ■ 1990 第九屆國際版畫展，德國佛瑞金市  
 Noboru Sawai ■ 1993 第二十屆盧布亞納國際版畫雙年  
 1931 展，斯洛文尼亞共和國  
 ■ 1999 第四屆高知國際版畫三年展，日本
- 1990 9th International Exhibition of Graphic Art,  
 Frechen, Germany  
 ■ 1993 20th International Biennial of Graphic Art,  
 Ljubljana, Slovenia  
 ■ 1999 4th Kochi International Triennial Exhibition of  
 Prints, Japan

- 
- 歐提斯·它馬撒司卡司 ■ 溫莎大學獲得藝術學士學位  
 Otis Tamasauskas ■ 安大略省金斯頓大學教授版畫。  
 1947
- B.F.A. Degree, University of Windsor  
 ■ Printmaking teaching at Queen's University in  
 Kingston, Ontario

- 
- 德特拉·皮耶·里昂 ■ 1968 蒙特利爾美術學院  
 Tétreault Pierre-Léon ■ 1970-1999於加、美、日、法、墨西  
 1947 哥、非洲等地舉辦個人展五十餘次。
- 1968 Fine Art School of Montreal  
 ■ 1970-1999 More than 50 Solo exhibitions in Canada,  
 U.S.A., Japan, France, Mexico, Africa, etc.

- 
- 華特·朱爾 ■ 華盛頓大學版畫藝術學士及碩士，亞歷桑  
 Walter Jule 納大學博士後研究，義大利佛羅倫斯  
 1940 ■ 出版品主編，包括有關版畫及版畫家的國  
 際週刊《版畫之聲》  
 ■ 1996 第十屆漢城國際版畫雙年會特優  
 獎，韓國  
 ■ 1998 第十一屆塔林版畫三年展，塔林市  
 獎及購藏獎
- B.F.A., M.F.A.(printmaking and drawing) University  
 of Washington; Post graduate, university of Arizona  
 extension, Florence, Italy  
 ■ Editor of many publications including the Print Voice  
 International Journal on printmaking and print-artists.  
 ■ 1996 Superior Prize, 10 Seoul International Print Biennial,  
 Korea  
 ■ 1998 City of Tallinn Award and Purchase Award, 11 Tallinn  
 Print Triennial