

● 中華民國七十七年

文藝創作獎

得獎作品專輯

● 教育部印行



前言

藝文的發展攸關社會風氣的趨向，溫柔敦厚的文風，有助於增進富而好禮的社會，因此，如何推動藝文發展，普及優良文風，以提升藝文水準，為當前社會教育工作的重要課題。

教育部為促進藝文發展，提高其創作水準，每年均舉辦文藝創作獎徵選活動，期能喚起民衆的重視，並踴躍參與，藉以激勵各類藝文人才，發揮其才華，促進社會文化不斷的提升與創新，俾能豐富國民的精神生活。

本（七十七）年文藝創作獎徵選項目，除原有之舞台劇劇本、短篇小說、散文、歌詞、合唱曲、書法、國畫、攝影、油畫、水彩等十類外，為應社會所需，並增加國劇劇本一項。本年參加者極為踴躍，應徵作品達二千餘件，除有社會人士、各級學校教師、青年學生外，更有許多海外華僑作品參加，足證本項徵選活動已深入社會各階層，廣受重視與回響。各類應徵作品，均經聘請學者專家以客觀審慎程序評選，得選作品堪稱一時之選，教育部特將得獎作品分類編印成專輯，期能廣為宣傳，以擴大社會教育的功能與影響。

值此得獎作品編印成冊之際，謹弁數語，願與各界共勉。

毛高文

教育部七十七年文藝創作獎實施要點

壹、目的：配合文化建設，推廣藝文教育，鼓勵文藝創作，提升國民生活品質。
貳、徵選項目：

項目	主題範圍	對參加對象	錄取名額及獎勵	作品規格	備註
一、本國劇本	(一)闡揚傳統文化及民族精神。 (二)倡導社會倫理及善良風俗。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。	中華民國國民或華僑身分者	第一名：獎金新臺幣十六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣十萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。	(一)以一小時半至二小時之演出為度。 (二)分場、結構、人物等應適合於國劇演出。 (三)每人應徵作品以一件為限。	1.可以歷史故事、文學資料、他種戲劇內容為創作題材。 2.得獎之作品本部有修改權。 3.應附五百字以內劇情大綱及人物角色、化粧及穿戴表。
二、舞台劇本	(一)闡揚三民主義政策，清除思想污染，粉碎共匪統戰陰謀。 (二)宣揚社會倫理，以端正社會風氣。 (三)發揮忠勤、誠懇、負責盡職之精神。 (四)其他主題正確、思想純淨之題材者。	中華民國國民或華僑身分者	第一名：獎金新臺幣十六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣十萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。	(一)以一小時半至二小時之演出為度。 (二)以時裝現代劇為準。 (三)每人應徵作品以一件為限。	1.得獎之作品，本部有修改權，若不同意，請於應徵時註明。 2.應附場景說明及人物說明。 3.應附三百字以內劇情大綱。
三、短篇小說	(一)激勵勤儉樸實、堅忍奮發之創作精神。 (二)發揮創新之時代意義及追求美好人生之創作。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。	中華民國國民或華僑身分者	第一名：獎金新臺幣七萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣四萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	(一)以一萬字至一萬五千字為原則。 (二)每人應徵作品以一件為限。	

畫 國、七	(曲唱合)樂音、六	詞 歌、五	文 散、四
(一)大陸山川。 (二)寶島風物。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)倡導以三民主義統一中國之精神。 (二)激發國人愛國赤誠、奮發之精神。 (三)激發國人昂揚、歡欣、團結之精神。 (四)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)倡導以三民主義統一中國之精神。 (二)喚起國人血性、良知、愛國情操之精神。 (三)激發國人昂揚、歡欣、團結之精神。 (四)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)發揮對社會、國家關愛情懷之創作精神。 (二)以抒情技巧，表現積極向善樂觀進取之人生觀。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。
華具或民國國民華中者分身僑	華具或民國國民華中者分身僑	華具或民國國民華中者分身僑	華具或民國國民華中者分身僑
第一名：獎金新臺幣六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。
(一)須以中國筆墨宣紙所作，每人以一幅為限。 (二)直幅立軸，寬長以2×4台尺為準，鏡框不收。 (三)作品應親自題款，題目自訂。	(一)以三至五分鐘之演唱時間為準，應附伴奏。 (二)以同聲三部合唱或混聲四部合唱為限。 (三)每人應徵作品以一件為限。	每人應徵作品以一件為限。	(一)以二千字至五千字為原則。 (二)每人應徵作品以一件為限。
	1. 得獎之作品，本部有修改權，若不同意，請於應徵時註明。 2. 若以本部歷年得獎之歌詞作品譜曲，可逕向本部索取。 3. 應徵作品如有錄音帶者，可附送。	1. 得獎之作品本部另行徵選譜曲。 2. 得獎之作品，本部有修改權，若不同意，請於應徵時註明。 3. 應徵之歌詞應宜於配製樂曲。	

（彩水）畫西、一十	（畫油）畫西、十	影 攝、九	法 書、八
(一)表現國家建設風貌。 (二)寶島風物。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)表現國家建設風貌。 (二)寶島風物。 (三)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)表現國家建設風貌。 (二)寶島風物。 (三)表現青年自強活潑之朝氣及進步富庶之社會景象。 (四)其他主題正確、思想純淨之題材者。	(一)書寫先總統 蔣公遺訓。 (二)書寫 蔣總統經國先生嘉言。 (三)書寫革命先烈詩詞或嘉言。 (四)書寫古今聖賢詩詞或格言。 (五)其他主題正確、思想純淨之題材者。
華具或民國國民華中者分身僑	華具或民國國民華中者分身僑	華具或民國國民華中者分身僑	僑華具或民國國民華中者分身
第一名：獎金新臺幣六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣六萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。	第一名：獎金新臺幣五萬元、獎牌乙面。 第二名：獎金新臺幣三萬元、獎牌乙面。 第三名：獎金新臺幣二萬元、獎牌乙面。 佳作：獎金新臺幣五千元、獎牌乙面。
(一)以對開以上(56.5×75cm)之水彩紙做畫。 (二)送件時請在畫框背面加三夾板保護。 (三)每人應徵作品以一件為限。	(一)畫面最大以五〇號、最小以三〇號為限。 (二)送件時請在畫框背面加三夾板保護。 (三)每人應徵作品以一件為限。	(一)黑白或彩色不限，每人應徵作品以四件為限，連作不收。 (二)尺寸一律為11×14吋，不得鏡框裝裱。	(一)字體以楷、隸、行、草、篆為主。 (二)以四尺以內宣紙直書，須裝裱掛軸不收鏡框。 (三)每人應徵作品以一件為限。

※各類作品名額第一名、第二名、第二名各取一名，佳作取三名，所得獎金依規定應扣繳所得稅。

叁、注意事項：

- 一、收件日期：自民國七十七年二月一日至三月二十日止，以郵戳為憑，逾期不予受理。
 - 二、收件地點：臺北市南海路四十七號國立臺灣藝術教育館。
 - 三、應徵作品請用掛號郵寄，內附作者資料表、身分證影本及加蓋印章，並請在信封上角寫明「×××創作」字樣。
 - 四、應徵國畫、書法、攝影、西畫創作獎未得前三名者，請於得獎名單公布後半個月內，憑收件收據逕向國立臺灣藝術教育館領回原送應徵作品，逾期不負保管責任，其他各類應徵作品概不退件，如有需用，請自行留存底稿。
 - 五、應徵稿件文字稿一律用六百字稿直式書寫，封面上不得書寫姓名或其他記號，以便密封求取評審之公正。
 - 六、各類作品凡在其他單位已獲得獎金或曾公開上演、發表者，不得以之重複應徵。
 - 七、二人以上共同創作，共同作者均須附送作者資料表，獲獎之作品，其獎金應依共同作者對作品所作貢獻比例，自行分配，獎牌發給共同作者每人一面，由一人代表領獎。
 - 八、作品如係抄襲他人或有妨害他人著作權者，一經查覺，即取消獲獎資格，如已發給獎金、獎牌時，並追回所領獎金及獎牌。
 - 九、獲獎前三名作品，由本部珍藏推廣，並編印專輯；美術類作品由國立臺灣藝術教育館安排巡迴展出。
 - 十、本實施要點，請向臺北市南海路四十七號國立臺灣藝術教育館索取，函索者請寫妥回郵信封，貼足郵票。
- 肆、頒獎事項：得獎名單由本部發布新聞，並另行函知得獎人參加頒獎典禮，有關頒獎典禮擇期舉行。

教育部七十七年文藝創作得獎人及作品名單

一、國劇劇本創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	王安祈	紅樓夢	
第二名	張青琴	雲箋記	
第三名	黃聲泰	洛陽令	
佳作	關文蔚	棄莽歸漢	
佳作	魏元宣	重耳復國	

二、舞台劇劇本創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	從缺		
第二名	黃美津	獨一無二	
第三名	黃英雄	台北車站	
佳作	姜龍昭	淚水的沉思	
佳作	王大華	鑼聲響起	
佳作	張素玲	全家福	
佳作	許慰敏	又見黎明	

三、短篇小說創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	劉光哲	拆籬欄的阿爸	
第二名	彭樹君	蝴蝶日記	
第三名	何光明	影中人	
佳作	柯錦鋒	鐵塔叔和他的田地	
佳作	張寧靜	舖滿天地的龍紋	
佳作	朱仲賢	老人	

四、散文創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	羅位育	叔叔老師	
第二名	林美琴	寒節注	
第三名	李慶恭	耕園經	
佳作	劉光哲	天涯之愛	
佳作	陳淑貞	淚水歡笑歸去的地方	
佳作	劉魏銘	嚎海的子	

五、歌詞創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	蔡芳定	遺愛	
第二名	馮輝岳	歸鄉	
第三名	李春芳	你知道嗎	
佳作	葉振富	縫紉機	
佳作	吉珍如	祇要心存一個愛	
佳作	鄭仰貴	我有一個好先生	

六、合唱曲創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	從缺		
第二名	陳培通	望月	
第三名	許德舉	春陽	
佳作	孫思嶠	這個地球最可愛	
佳作	王嘉寶	春風的願望	
佳作	王健松	再見天人菊	

七、國畫創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	楊淑嬌	往事知多少	
第二名	饒興美	川流	
第三名	高義琨	關渡寫生	
佳作	陳海贊	吳鳳廟	
佳作	陳士侯	靜觀	
佳作	游世河	野趣	

八、書法創作獎

名次	姓名	作品名稱	備註
第一名	蕭世瓊	韓退之「秋懷詩」	
第二名	吳英國	小楷金剛經	
第三名	吳啓禎	辛稼軒詞	
佳作	林國山	唐詩二首	
佳作	陳美濃	秋瑾黃海舟中感懷詩	
佳作	方連全	陸放翁書憤三首	

九、攝影創作獎

名次	第一名	第二名	第三名	佳作	佳作	佳作
姓名	陳敏輝	洪宏榮	洪能	莊金堂	黃榮富	李坤松
作品名稱	漁人之樂	歡樂時光	公僕	老伯的新鞋	團結自強	哺育
備註						

十一、水彩創作獎

名次	第一名	第二名	第三名	佳作	佳作	佳作
姓名	蔡獻友	鄭治桂	邱連恭	郭仲宏	林嶺森	張麗齡
作品名稱	找音Ⅲ	憩	城市作品等十號	夢	樂	畫畫的日子
備註						

十、油畫創作獎

名次	第一名	第二名	第三名	佳作	佳作	佳作
姓名	黃玉成	曾孝德	黃進龍	詹金水	蔡正一	胡復金
作品名稱	弦與子	母與子	市集	漁港	憩	秋之荷
備註						