油畫

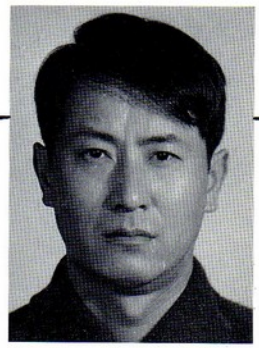
油畫評審委員

委員兼召集人
劉煜先生

六十九歲，吉林省盤石縣人，國立台灣藝術專科學校專任教授。歷任全國美展評審委員、教育部文藝創作獎評審委員、台灣全省美展評審委員、全國油畫展評審委員、國軍文藝金像獎評審委員、台北市美展評審委員、台灣省公務員美展評審委員、高雄市美展評審委員。

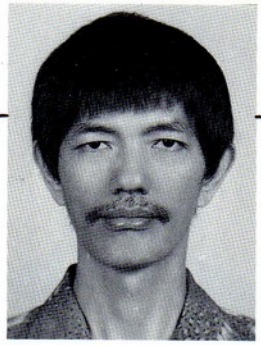
評審委員
林書堯先生

現任國立台灣藝專專任教授兼美術科主任。曾任國展籌備委員，多屆省市美展等審查委員，並參加中國畫學會、中國美術教育學會之各項活動，以及多項大畫展。論著除了刊在國立藝專藝術學報者外，單行本有色彩學、視覺藝術、圖解美學、色彩認識論、色套法的研究、論八十年代新繪畫之發展等。並以視覺藝術榮獲五十九年度中山文藝獎。



評審委員
陳景容先生

台灣省南投縣人，畢業於師大美術系及東京藝大壁畫研究所，現任師大美術研究所教授。曾擔任國內各大美展評審委員多次，作品擅長畫巨幅大作，如國家音樂廳一樓正廳「樂滿人間」，省立美術館「十年樹木、百年樹人」，均爲國內難得一見的大幅壁畫。



評審委員
許坤成先生

台灣省台南縣人，民國三十五年六月五日生。私立中國文化大學美術學系畢業，法國國家高級藝術學院版畫組結業，法國東方研究院准博士。現任中國文化大學美術系教授。曾於巴黎皮爾・卡登藝術殿堂展出油畫個展。任國內各項重要展覽之評審委員。

評審委員
陳銀輝先生

民國廿年生。國立台灣師範大學美術系畢業。師大美術系教授。中國油畫學會常務理事。中國美術教育學會監事。全國、全省、台北市等美展評審委員。教育部文藝創作獎評審委員。作品應邀在國內及國外各地展出。曾舉行個展十六次。曾獲扶輪社美術部「扶輪獎」、中國畫學會油畫部「金爵獎」、中山學術文化基金董事會西畫類「中山文藝創作獎」。

黃玉成
民國三十七年十一月十八日生
台灣省宜蘭縣人
國立藝專畢業
經歷／
美術教師十五年
現職／
宜蘭縣立南安國中美術老師
作品／
曾獲全國素描展佳作
七十六年教育部文藝創作獎
佳作
四十一屆省展優選
省公教美展七十五、七十六
年第二名
省教育會西畫賽第一名

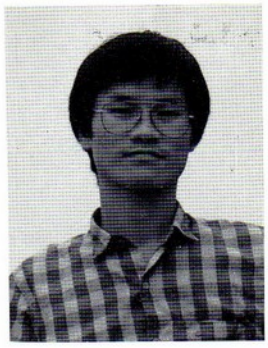
弦

油畫第一名　黃玉成

曾孝德
民國四十一年九月十日生
台灣省南投縣人
國立藝專畢業
經歷／
中華民國油畫學會會員
中華民國美術協會會員
作品／
曾獲台陽美展油畫第一名、第三名
全省美展教育廳獎、台北市政府獎
全國美展油畫第三名
台北市美展第三名
青溪文藝創作獎銅像獎

母與子

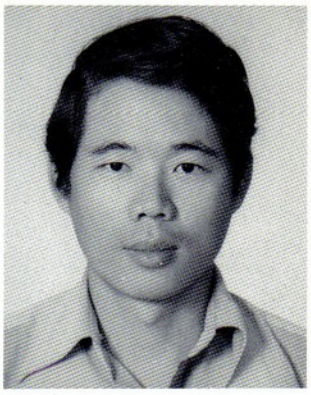
油畫第二名　曾孝德



黃進龍
民國五十二年四月十日生
台灣省屏東縣人
現就讀／
師範大學美術系
作品／
「船」第四十二屆省展水彩類大會獎。
「漁港」七十六年文藝創作獎油畫類佳作。
「出航」第五屆高市展油畫第一名。
「托網船」第五屆高市展水彩第三名。
天地沙鷗（第四十二屆省展水彩省政府獎）
畫室（七十七年大專觀摩展西畫甲組特優）

集　市

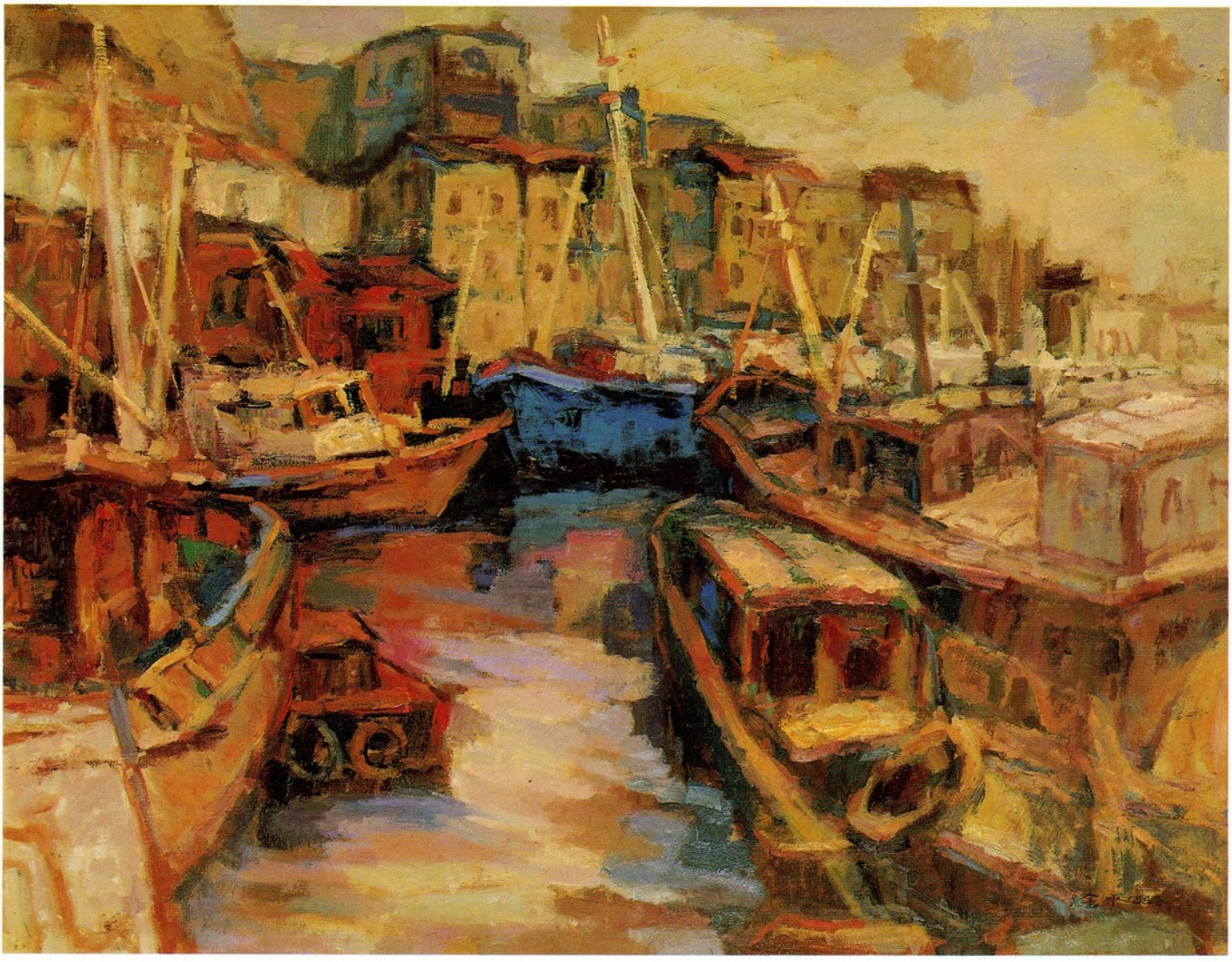
黃進龍　油畫第三名



詹金水
民國四十二年五月十三日生
台灣省苗栗縣人
國立藝專畢業

漁港

水金詹　作佳畫油

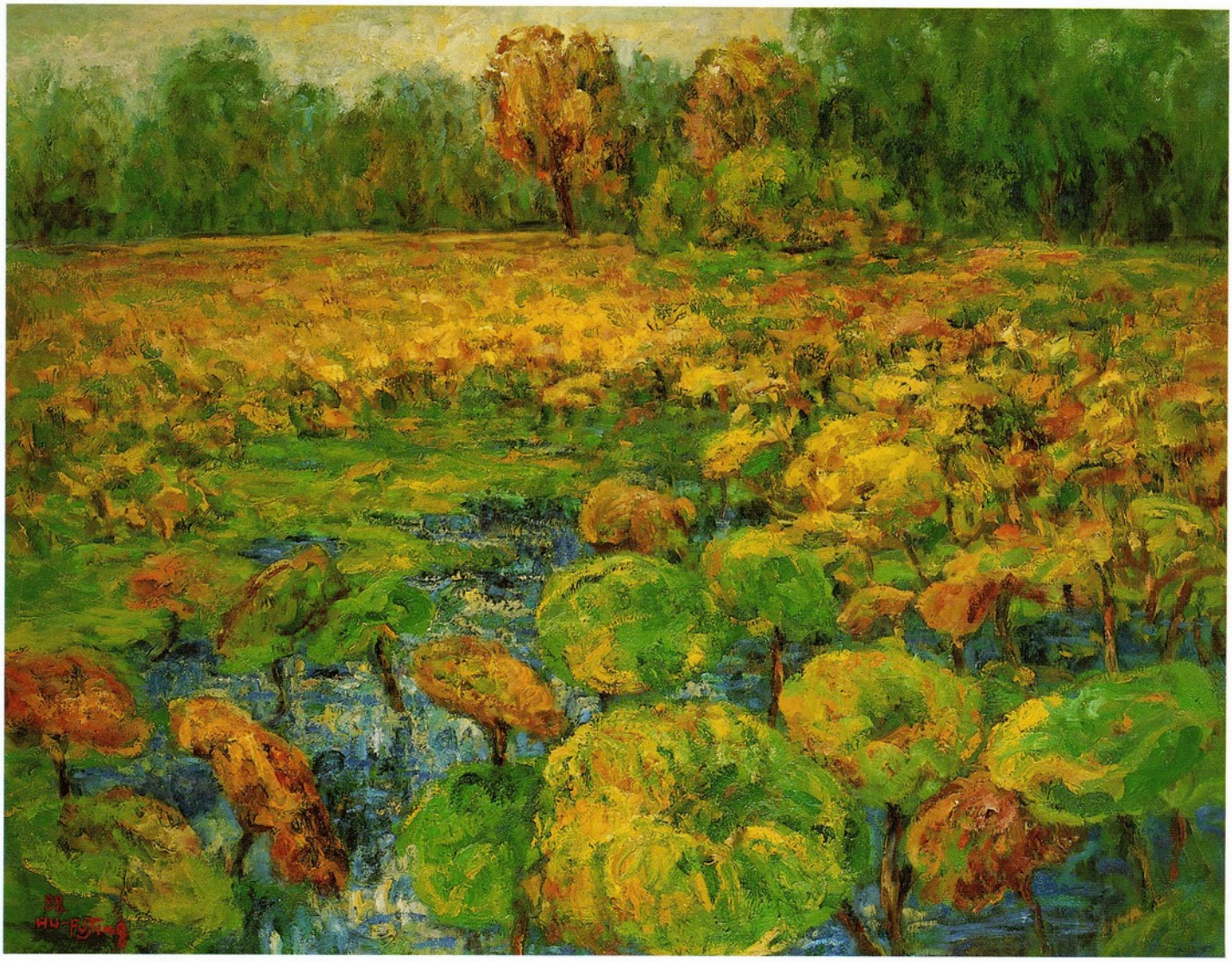


蔡正一
民國四十三年一月十九日生
台灣省台中縣人
師範大學美術系畢業
經歷／
南強美工科教師
現職／
銘傳商專教師
作品／
曾舉辦個展、聯展等

憩

一正蔡　作佳畫油

胡復金
民國三十四年十一月二日生
台灣省桃園縣人
復興美工畢業
經歷／
美術創作
現職／
自由業
作品／
一九八四年美國文化中心個展
國內各大美展獲獎多次

荷之秋

金復胡　作佳畫油