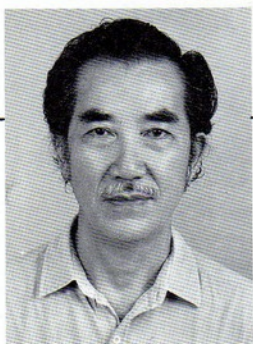


水彩

水彩評審委員



委員兼召集人
吳承硯先生

江蘇江陰人，生於民國十年，民國三十六年畢業於南京國立中央大學藝術學系，師事徐悲鴻、呂斯百等大師，五十二年起任教於台北中國文化大學美術系至今，六十二年，分別於台北、紐約、布魯塞爾、紐西蘭、新加坡等地舉行個展及夫婦畫展十餘次，並與夫人單淑子共同繪製古聖先賢油畫像近三百幅，均為華岡博物館收藏，民國六十五年吳氏獲頒中山文藝創作之西畫獎，民國七十年獲中國畫學會金爵獎，吳氏擅長油畫人像、靜物風景、復極喜好水彩畫，近又兼作中國水墨畫，作風寫實嚴謹，題材取自日常生活與自然。



評審委員
李焜培先生

國立台灣師範大學美術系畢業，現任師大美術系專任教授，曾任全國美展、省展、北市美展、國家文藝獎等評審委員，中華民國國際版畫展第一屆初審委員，應邀國內外重要畫展，曾獲畫學會水彩「金爵獎」，香港繪畫競賽獎。中日韓交流展，入選英、美國國際畫展。國內個展一次、香港個展一次、美國個展一次。著有「廿世紀水彩畫」、「現代水彩畫研究」、個人水彩畫集等書。



評審委員
賴武雄先生

現任國立藝專美術科專任副教授、中華民國油畫學會理事、台灣省水彩畫家協會常務委員。歷任全國油畫展、全省美展（水彩及油畫部）、北市及高市美展評審委員、公私立中小學教師水彩創作獎、台灣省公教人員書畫展、歷屆光華國際獅子會寫生比賽、雄獅美術新人獎等評審。民國六十六年獲頒中山文藝獎及中國文藝協會西畫獎章。著有：賴武雄畫集、石膏素描與人體素描研究、林布蘭自畫像研究等書。



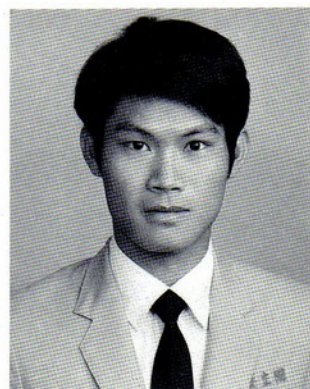
評審委員
黃元慶先生

民國三十四年四月十五日生。籍貫：台灣省桃園縣。國立台灣藝專美術科畢業。現任國立台灣藝專美術科專任講師。曾任中華民國油畫展審查委員、台灣省美展審查委員、台灣省公教美展審查委員。作品應邀台北市立美術館、國立歷史博物館、中日交流展、國立藝術館展出。



評審委員
顧炳星先生

安徽省鳳陽縣人，一九四一年生。師大美術系、西班牙皇家藝術學院畢業、美國紐約市立大學碩士、紐約市立大學博士班進修。曾任美國長島大學、聖若望大學教授、師大副教授。擅長國畫西畫、藝術理論、中外個展四十餘次。印有「顧炳星畫集」兩冊，著有「古代西班牙藝術之研究」、「立體派藝術之研究」。現任師大美術系副教授。



蔡獻友

民國五十三年三月七日生

台灣省嘉義縣人

國立藝專畢業

作品 /

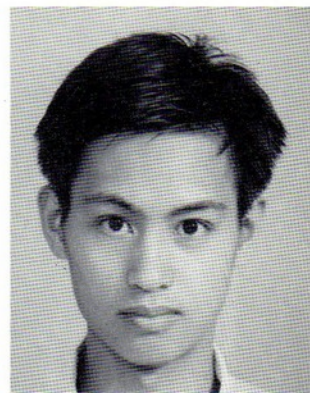
曾獲十一屆雄獅美術新人獎

World I ~ V 墨結晶作品

找音 III

水彩第一名 蔡獻友





鄭治桂

民國五十年八月二十九日生

廣東省合浦縣人

師大美術系畢業

經歷／

永和國中教師

現就讀／

師大美術研究所

作品／

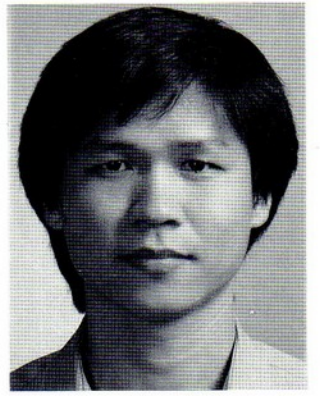
民國七十七年二月於台北市

立美術館首度個展

憩

桂治鄭 名二第彩水





邱連恭

民國四十六年十月二十八日生

台灣省苗栗縣人

省立新竹師專美術科畢業

現就讀 /

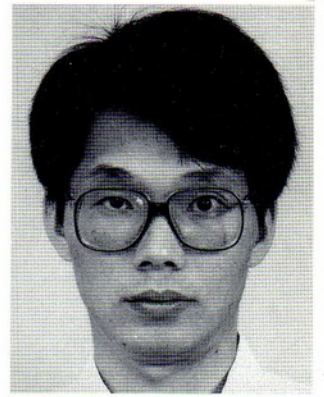
國立師範大學美術系

城市作品第十號

水彩第三名

邱連恭





郭仲宏

民國五十年十月二日生

台灣省彰化縣人

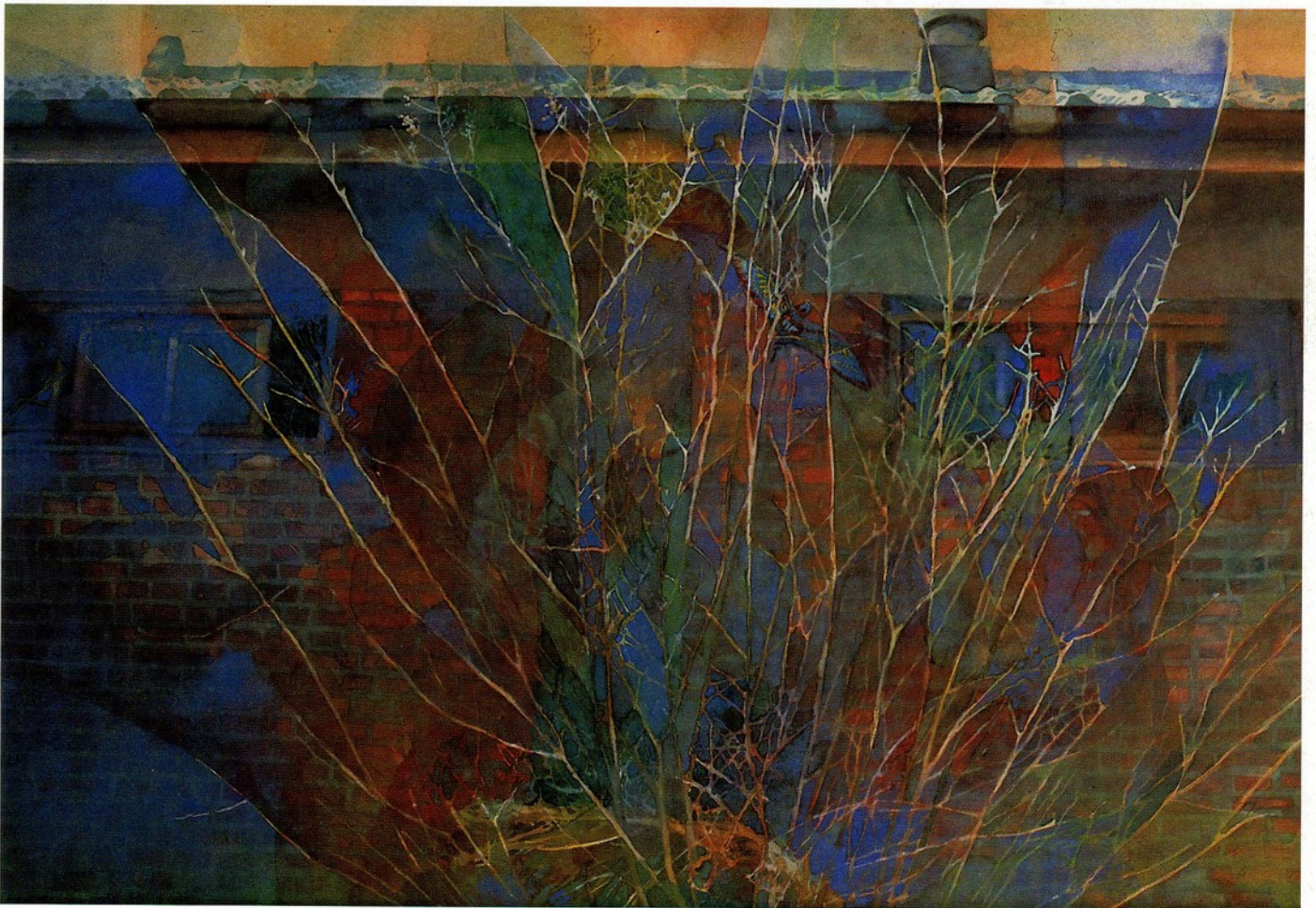
師範大學肄業

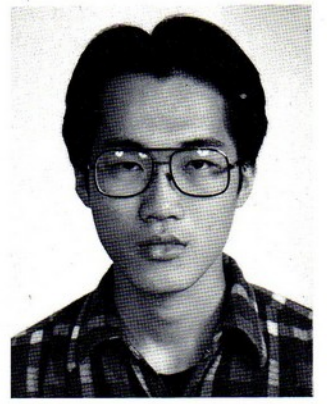
現職 /

台北縣板橋市莒光國小

夢

宏仲郭 作佳彩水





林嶺森

民國五十三年九月二十日生

廣東省梅縣人

現就讀 /

文化大學

作品 /

曾獲第四十一屆全省美展水

彩（省政府獎）

第二屆南瀛美展水彩（

南瀛獎）

樂

森嶺林 作佳彩水





張麗齡

民國五十年五月二十二日生

台灣省嘉義縣人

銘傳商專畢業

現職 /

市立美術館

作品 /

曾獲四十八屆台陽美展西畫

金牌

三十九屆全省美展水彩

優選

畫畫的日子

水彩佳作

張麗齡

