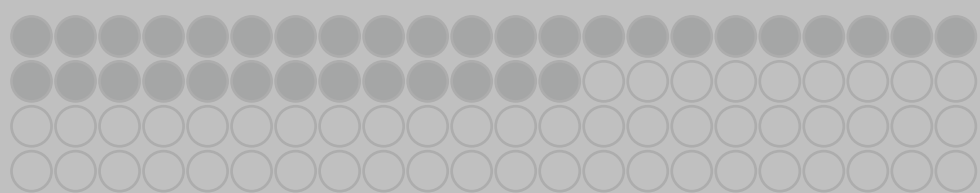


伍、資料彙編



伍、資料彙編

順 序	內 容	頁 碼
一	專書：收錄 2008 年藝術類專書	135
二	期刊：收錄 2008 年藝術類相關出版之期刊	142
三	博碩士論文：收錄 2008 年各校藝術類相關之博碩士論文	144
四	研究計畫報告：收錄 2008 年政府委託研究計畫	193
五	重要競賽活動得獎名錄	204
六	相關之重要藝術教育資料	259
七	藝術教育網站	288

一、專 書

(一) 視覺藝術

- 尤可欣（譯）（2008）。威爾 Roberta Weir 著。達文西的墨水瓶：連結創意發想與實做的 30 個提示。臺北市：商周文化事業有限公司。
- 巴東等（2008）。當前藝術發展之觀察與省思：美學、經濟與博物館學術研討會論文集。臺北市：國立臺灣歷史博物館。
- 方秀雲（2008）。藝術家的自畫像：從文藝復興的杜勒到當代的鞏立。臺北市：藝術家出版社。
- 方鈞璋（2008）。重現泰雅：泛泰雅傳統服飾重製圖錄。臺東縣：國立臺灣史前文化博物館。
- 王士樵（2008）。視不識－視覺文化教與學。臺北市：國立臺灣藝術教育館。
- 王大智（2008）。藝術與反藝術－先秦藝術思想的類型學研究。臺北市：國立歷史博物館。
- 王素峰（2008）。交併與渾融：臺灣美術現代化的幾個徵象。臺北市：藝術家出版社。
- 王耀庭（2008）。開創典範－北宋的藝術與文化研討會論文集。臺北市：國立故宮博物院。
- 王耀庭等（2008）。閩習臺風－明清時期臺灣美術之研究。臺中市：國立臺灣美術館。
- 何佩樺（譯）（2008）。齊莫曼 Michael Kimmelman 著。意外的傑作：一位走出美術館的藝術家，十個在生活中發現藝術的故事。臺北市：臉譜文化事業股份有限公司。
- 何政廣（2008）。臺灣大百科網路精選版。臺北市：行政院文化建設委員會。
- 何傳馨等（2008）。晉唐法書名蹟。臺北市：國立故宮博物院。
- 何維民（2008）。寫給年輕人的西洋美術史套書。臺北市：原點出版社。
- 余 輝（2008）。畫裡江山猶勝：百年藝術家族之趙宋家族。臺北市：石頭出版股份有限公司。
- 吳念凡、許珮嘉（2008）。齋筵 臺式古典 新饗宴。臺北縣：臺北縣立鶯歌陶瓷博物館。
- 吳慧芳編；陳美智、謝明學譯（2008）。典藏目錄 2006～2007。高雄市：高雄市立美術館。
- 李叔同（2008）。李叔同談藝。臺北市：八方出版股份有限公司。
- 李乾朗（2008）。續修臺北縣志（卷九藝文志）第二篇美術工藝〈下〉。臺北縣：臺北縣政府文化局。
- 李梅齡（2008）。遇見畢沙羅爺爺印象畢沙羅親子導覽手冊。臺北市：時藝多媒體傳播股份有限公司。
- 李清志（2008）。天堂美術館。臺北市：晴天出版有限公司。
- 李普同等（2008）。島嶼風情一日治時期臺灣美術之研究。臺中市：國立臺灣美術館。
- 李進發等（2008）。美麗新視界－臺灣膠彩畫的歷史與時代意義學術研討會論文集。臺中市：國立臺灣美術館。
- 杜松柏（2008）。電腦時代書道藝術新論。臺北市：學生書局。
- 邢益玲（2008）。藝術與人生：了解視覺藝術之發展。臺北市：文京圖書有限公司。
- 阮慶岳（2008）。建築師的關鍵字：東亞都市地景的 30 種閱讀術。臺北市：田園城市文化事業有限公司。
- 蔡世蓉（譯）（2008）。並木誠士、中川理著。美術館 可能性。臺北市：典藏藝術家庭股份有限公司。
- 周一彤（2008）。南海劇場復刻版 1957～2007。臺北市：國立臺灣藝術教育館。
- 周功鑫（2008）。別冊太陽 臺北故宮博物院。臺北市：國立故宮博物院。

- 林如茵、洪碧婉（2008）。博物館家族情報誌－北縣 29 座博物館情報大特搜。臺北縣：臺北縣政府文化局。
- 林志明、未來博物館專案工作小組（2008）。未來博物館：導覽手冊。臺北市：國立故宮博物院。
- 林育淳（2008）。續修臺北縣志（卷九藝文志）第二篇美術工藝（上）。臺北縣：臺北縣政府文化局。
- 林佳禾（2008）。高美館 2005～2007。高雄市：高雄市立美術館。
- 林明良（2008）。懶人書法家。臺北市：國立臺灣藝術教育館。
- 林金榮（2008）。金門傳統建築的裝飾藝術。金門縣：金門國家公園管理處。
- 林柔安（2008）。非分之想－陶瓷與異質媒材特展。臺北縣：臺北縣立鶯歌陶瓷博物館。
- 林美慧（2008）。北京新建築：全球頂尖建築實驗競技場。臺北市：積木文化股份有限公司。
- 林崇熙（2008）。文化資產的誕生－舊空間再利用調查與評鑑手冊。臺中市：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
- 林潔盈（譯）（2008）。波隆涅希 Cecilia Bolognesi、皮亞扎 Matteo Piazza 著。設計之都米蘭：一生一定要去一次的美感天堂。臺北市：天下遠見出版股份有限公司。
- 林磐聳等（2008）。世紀容顏－臺灣鐵道藝術。臺中市：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
- 林憲德（2008）。亞熱帶的綠建築挑戰。臺北市：內政部建築研究所。
- 林曉瑜等（2008）。城市雙向道。臺中市：國立臺灣美術館。
- 林麗真（2008）。養成・形塑－臺師大典藏 vs. 高美館典藏。高雄市：高雄市立美術館。
- 花亦芬（2008）。林布蘭特與聖經－荷蘭黃金時代藝術與宗教的對話。臺北市：三民書局。
- 施植明（2008）。建築省思。臺北市：田園城市文化事業有限公司。
- 洪伶慧（2008）。迷離島－臺灣當代藝術視象展國際研討會論文集。臺中市：國立臺灣美術館。
- 洪長源（2008）。大家來寫村史 29 東螺渡口：溪州鄉舊眉村。彰化縣：彰化縣文化局。
- 洪淑苓（2008）。國立臺灣大學 2007 年藝文年鑑。臺北市：國立臺灣大學出版中心。
- 胡永芬（2008）。100 藝術大師。臺北市：明天國際圖書出版社。
- 胡懿勳等（2008）。陳其寬 構築意繪。臺北市：國立歷史博物館。
- 倪再沁（2008）。公共藝術觸擊。臺北市：藝術家出版社。
- 倪再沁（2008）。百慧藏坤－陳慧坤作品修復與保存合作計畫。臺北市：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
- 倪再沁（2008）。藝術初體驗。臺北市：藝術家出版社。
- 倪美瑗（2008）。大家來寫村史 28 小西行腳－街巷尋寶：彰化市小西特色街巷。彰化縣：彰化縣文化局。
- 夏學理等（2008）。文化藝術與心靈管理。臺北市：五南圖書出版有限公司。
- 徐秀菊（2008）。社區文化與藝術教育－創意篇。花蓮縣：國立東華大學。
- 高雄市立歷史博物館（2008）。鏡頭下的城市記憶－從老照片看高雄的變遷（1945-1970）。高雄市：高雄市立歷史博物館。
- 高雄市政府文化局（2008）。戀戀紅毛港－寺廟建築與信仰。高雄市：高雄市政府文化局。
- 高雄縣政府文化局（2008）。福德皮影戲劇團發展紀要暨圖錄研究。高雄縣：高雄縣政府文化局。
- 國立中興大學（2008）。臺中市志・藝文志。臺中市：臺中市政府文化局。
- 國立故宮博物院（2008）。故宮－未來博物館「過去－未來」。臺北市：國立故宮博物院。
- 國立故宮博物院（2008）。無牆博物館：故宮文物數位典藏工程。臺北市：國立故宮博物院。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。原點時尚－藝術工作者與複合媒材的創意對話。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。紙道一境靜敬。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。臺灣工藝薪傳錄／傳家寶之螺鈿工藝。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。藤繞工藝多媒體教材。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。竹雕工藝製作技術教材。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。傳承與創新－臺日藍染文化講座研討會論文專輯。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣工藝研究所（2008）。臺灣工藝之家深度報導－精工造藝。南投縣：國立臺灣工藝研究所。
- 國立臺灣師範大學文化創藝產學中心（2008）。臺灣水彩 100 年。臺北市：國立歷史博物館。
- 國立臺灣傳統藝術總處籌備處（2008）。四季巧藝。宜蘭縣：國立臺灣傳統藝術總處籌備處。
- 國立臺灣藝術大學（2008）。2008 年視覺傳達設計國際學術研討會論文集－跨領域的視覺設計整合。臺北縣：國

立臺灣藝術大學。

國立臺灣藝術大學(2008)。亞洲設計新勢力 II。臺北縣：國立臺灣藝術大學。

國立臺灣藝術大學(2008)。亞洲視覺設計大觀。臺北縣：國立臺灣藝術大學。

國立臺灣藝術教育館(2008)。2008 年全國學生圖畫書創作獎得獎作品有聲電子書。臺北市：國立臺灣藝術教育館。

國立歷史博物館編輯委員會編輯(2008)。十相自在：藏傳佛教藝術唐卡。臺北市：國立歷史博物館。

國立歷史博物館編輯委員會編輯(2008)。滄海一粟—古今書畫拾穗。臺北市：國立臺灣歷史博物館。

國立歷史博物館編輯委員會編輯(2008)。臺灣早期咖啡文化。臺北市：國立歷史博物館。

張友鶴、洪菁珮(2008)。遊歷八里。臺北縣：臺北縣立十三行博物館。

張秀芳等(譯)(2008)。薩德奇 Deyan Sudjic 著。建築！建築！誰是世界上最具有權力的人？。臺北市：漫遊者文化有限公司。

張國治等(2008)。2007 年設計教育學術研討會論文輯：臺灣設計教育回顧與展望。臺北縣：國立臺灣藝術大學。

張碧霞(2008)。大家來寫村史 30、31 再現百果山風華(上、下)。彰化縣：彰化縣文化局。

張樞等(2008)。2008 臺中學研討會—建築文化篇論文集。臺中市：臺中市政府文化局。

張賜福(2008)。2008 第二屆數位藝術評論獎。臺北市：臺中市政府文化局。

張錦華等(2008)。認識廣電多元文化。臺北市：國家通訊傳播委員會。

張豐吉等(2008)。文房四寶專輯。彰化縣：國立彰化生活美學館。

曹翠(2008)。大家來寫村史 22 犁頭厝風華。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。鹿港三山國王廟(13)彰化縣第三級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。鹿港天后宮(9)彰化縣第三級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。鹿港文武廟(10)彰化縣第三級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。鹿港地藏王廟(11)彰化縣第三級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。彰化元清觀(4)彰化縣第二級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。彰化節孝祠(18)彰化縣第三級古蹟導覽叢書。彰化縣：彰化縣文化局。

符宏仁(2008)。彰化縣第三級古蹟導覽叢書彰化南瑤宮。彰化縣：彰化縣文化局。

莊仲黎(譯)(2008)。哲倫特(Christian Saehrendt)、基托(Steen T. Kittl)著。看懂了！超簡單有趣的現代藝術指南。臺北市：先覺出版股份有限公司。

莊靖(譯)(2008)。伯金斯 David Perkins 著。看藝術學思考。臺北市：原點出版社有限公司。

許牧毅(2008)。推開書法藝術的大門。臺北市：東大圖書股份有限公司。

許雪姬(2008)。樓臺重起(上編) 林本源家族與庭園的歷史。臺北縣：臺北縣政府文化局。

連照美(2008)。臺灣新石器時代卑南墓葬層位之分析研究。臺北市：臺灣大學出版中心。

郭書瑄、嚴玲娟(譯)(2008)。海布倫 James Heilbrun 著。藝術・文化經濟學。臺北市：典藏藝術家庭股份有限公司。

郭肇立(2008)。第十一屆威尼斯建築雙年展 臺灣館：黑暗論 臺灣城市文化的思索。臺中市：國立臺灣美術館。

陳仕賢(2008)。大家來寫村史 27 鹿港不見天街傳奇。彰化縣：彰化縣文化局。

陳正雄(2008)。清代宮廷服飾。臺北市：國立史博物館。

陳芳明等撰文(2008)。謝里法與書寫臺灣美術研討會。臺中市：國立臺灣美術館。

陳美貴(2008)。藝術概論。臺北市：文京圖書有限公司。

陳彬彬(2008)。從 0 開始圖解西洋名畫。臺北市：晨星出版有限公司。

陳慧娟(2008)。2008 兒童圖畫書插畫集。臺北市：國立臺灣藝術教育館。

陳樹升(2008)。中華民國國際版畫雙年展沿革與發展之研究(1983 ~ 2006)。臺中市：國立臺灣美術館。

陳樹升(2008)。世紀刻痕—臺灣木刻版畫展(1945-2005)(含附錄)。臺中市：國立臺灣美術館。

鳥口木子(2008)。前進北京藝術區—藝術旅遊。臺北市：藝術家出版社。

曾肅良(2008)。藝術概論。臺北市：三藝文化事業有限公司。

黃文博(2008)。臺南縣民俗及有關文物調查報告書(第二期/溪南篇)。臺南縣：臺南縣政府。

黃貞燕(2008)。日韓無形的文化財保護制度。宜蘭縣：國立臺灣傳統藝術總處籌備處。

黃崇典等(2008)。空間美學館。臺中市：臺中市政府。

黃翠梅等(2008)。十三窯傳奇—歸仁窯考古與研究成果集。臺南縣：國立臺南藝術大學。

- 黃蘭翔(2008)。越南傳統聚落、宗教建築與宮殿。臺北市：中央研究院。
- 新竹市文化局(2008)。新竹市傳統工藝美術鄉土教材「認識欣賞並動手玩傳統工藝」木屬工藝・竹屬工藝・玻璃工藝」。新竹市：新竹市文化局。
- 楊仁江(2008)。金門縣縣定古蹟邱良功古厝調查研究。金門縣：金門縣文化局。
- 經濟部工業局、經濟部文化創意產業推動小組辦公室(2008)。2007 臺灣文化創意產業發展年報。臺北市：經濟部工業局。
- 葉翠玲(2008)。打造藝術地景的思維：淺談藝術介入公共空間規劃策略。臺北市：松合有限公司。
- 葉錦添(2008)。神思陌路 PASSAGE：葉錦添的創意美學。臺北市：天下文化書坊。
- 葉謹睿(2008)。數位美學：電腦時代的藝術創作及文化潮流剖析。臺北市：藝術家出版社。
- 廖金鳳等(2008)。臺灣紀錄片美學系列。臺中市：國立臺灣美術館。
- 廖春鈴(2008)。建築實驗室。臺北市：臺北市立美術館。
- 廖慶六(2008)。浯洲問禮：金門家廟文化景觀。金門縣：金門縣文化局。
- 漢寶德(2008)。漢寶德談現代建築。臺北市：典藏藝術家庭股份有限公司。
- 熊愛儀(2008)。銅版畫技法與藏書票藝術。臺北市：藝術家出版社。
- 熊鵬翥(2008)。體驗與思維－公共藝術新視界。臺北市：行政院文化建設委員會。
- 熊鵬翥(2008)。藝術走著瞧：臺北縣公共藝術導覽。臺北市：臺北縣政府文化局。
- 管倖生等(2008)。國立嘉義大學第四屆創意開發學術研討會論文集。嘉義市：國立嘉義大學人文藝術學院。
- 臺北市立美術館(2008)。不設防城市：藝術中的建築。臺北市：臺北市立美術館。
- 臺北市立美術館(2008)。北美館不只是個美術館－25週年專刊。臺北市：臺北市立美術館。
- 臺北市立美術館(2008)。臺北市立美術館閱覽 1983～2008。臺北市：臺北市立美術館。
- 臺北市立美術館(2008)。旗艦巡航－臺灣當代藝術選粹(二)。臺北市：臺北市立美術館。
- 臺北市立美術館典藏組(2008)。臺北市立美術館 25 週典藏圖錄總覽。臺北市：臺北市立美術館。
- 臺北市政府文化局(2008)。2007 第二屆臺北數位藝術節。臺北市：臺北市政府文化局。
- 臺灣史料集成編輯委員會(2008)。明清臺灣檔案彙編第肆輯第六十一～八十五冊。臺北市：國立臺灣歷史博物館。
- 趙守彥(2008)。彰化縣美術家接力展第 43 輯－從鏡頭看大陸。彰化縣：彰化縣文化局。
- 輔英科技大學創意產業研究發展中心(2008)。漫畫鳳山新城。高雄縣：高雄縣政府文化局。
- 遠足文化事業股份有限公司(2008)。去掛紙・遊桐花。臺北市：行政院客家委員會。
- 遠足文化事業股份有限公司(2008)。敬義民・祭黃蝶。臺北市：行政院客家委員會。
- 劉永仁(2008)。水墨變相－現代水墨在臺灣。臺北市：臺北市立美術館。
- 劉育東(2008)。下代基因建築：大地建築的變與不變。臺北市：天下文化書坊。
- 劉宗銘(2008)。形形・色色，總是美。臺北市：國立編譯館。
- 劉建國、林玉明(2008)。臺北市立美術館典藏目錄 2007。臺北市：臺北市立美術館。
- 蔚龍藝術有限公司(2008)。民國九十六年公共藝術年鑑。臺北市：行政院文化建設委員會。
- 蔡幸伶(2008)。2007 高雄國際貨櫃藝術節「永續之城：生態貨櫃創作計畫」。高雄市：高雄市立美術館。
- 蔡怡怡、王素娟(2008)。中正紀念堂 2007 展覽年鑑。臺北市：國立中正紀念堂管理處。
- 蔡承志(譯)(2008)。約翰遜 Paul Johnson 著。創作大師的不傳之祕。臺北市：木馬文化事業有限公司。
- 蔡昭儀(2008)。泡沫紅茶：臺灣藝術・當代演繹。臺中市：國立臺灣美術館。
- 鄧伯宸(譯)(2008)。丹托 Arthur C. Danto 著。美的濫用。臺北市：國立編譯館。
- 鄧淑蘋(2008)。故宮藏漆圖錄。臺北市：國立故宮博物院。
- 盧廷清、楊純惠著(2008)。千古一草聖－于右任的書法世界。臺北市：國立歷史博物館。
- 盧昭蓉等(2008)。國立科學工藝博物館 96 年年報。高雄市：國立科學工藝博物館。
- 盧福壽(2008)。論述與思想－2008 藝術學研討會論文集。高雄市：國立高雄師範大學。
- 蕭麗虹等(2008)。從邊緣建構另類美學：竹園工作室 12 年。臺北市：竹園創藝國際有限公司。
- 薛平南(2008)。翰墨舞椰林：薛平南教授書法篆刻集。臺北市：臺大藝文中心。
- 薛保瑕(2008)。青年藝術作品購藏計畫。臺中市：國立臺灣美術館。
- 薛燕玲(2008)。典藏目錄 20。臺中市：國立臺灣美術館。

- 謝宗哲(譯)(2008)。伊東豊雄著。伊東豊雄建築論文選：衍生的秩序。臺北市：田園城市文化事業有限公司。
- 謝宗哲(譯)(2008)。五十嵐太郎著。邁向建築的軌跡：日本建築家的畢業設計。臺北市：田園城市文化事業有限公司。
- 謝東山(2008)。藝術概論。臺北市：華都文化事業有限公司。
- 謝碧娥(2008)。杜象詩意的延異－西方現代藝術的斷裂與轉化。臺北市：秀威資訊科技股份有限公司。
- 謝顯丞(2008)。典藏藝術與數位化工程 數位化技術指南。臺北縣：國立臺灣藝術大學。
- 藍麗娟(2008)。跟著安藤忠雄看建築。臺北市：天下文化書坊。
- 顏亦真(2008)。關於藝術學的 100 個故事。臺北市：宇河文化出版有限公司。
- 顏娟英(2008)。北朝佛教石刻拓片百品。臺北市：中央研究院歷史語言研究所。
- 魏尚河(2008)。百花齊放：33 位最具影響力的現代藝術家及其作品。臺北市：序曲文化事業有限公司。
- 羅鴻文(2008)。愛你一萬年－紙質文物保存修復推廣手冊。臺南市：行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處。
- 藝術研究學報編審委員會(2008)。藝術研究學報。臺南市：臺南大學。
- 藝術家雜誌(2008)。文化與生活美學。臺北市：行政院文化建設委員會。
- 嚴玲娟(譯)(2008)。艾賓 Hans Abbing 著。為什麼藝術家那麼窮？打破經濟規則的藝術產業。臺北市：典藏藝術家庭股份有限公司。
- 鐘有輝(2008)。2008 年亞太國際版畫邀請展暨學術研討會。臺北市：國立國父紀念館。
- 饒紫娟(2008)。拍臺北：影視勘景指南。臺北市：臺北市政府文化局。

(二) 音樂

- 王櫻芬(2008)。聽見殖民地：黑澤隆朝與戰時臺灣音樂調查(1943)。臺北市：國立臺灣大學。
- 王櫻芬、劉麟玉(2008)。戰時臺灣的聲音(1943)：黑澤隆朝《高砂族 音樂》復刻－暨漢人音樂。臺北市：國立臺灣大學。
- 行政院客家委員會(2008)。客家歌謠選集。臺北市：行政院客家委員會。
- 行政院原住民族委員會文化園區管理局(2008)。臺灣原住民族撒奇萊雅族樂舞教材。臺北市：行政院原住民族委員會文化園區管理局。
- 呂鈺秀、徐玟玲、陳麗琦、溫秋菊、顏綠芬主編。臺灣音樂百科辭書。臺北市：遠流。
- 呂雅昕(譯)(2008)。高(山鳥)知佐子著。輕鬆愛上古典音樂。臺北市：如果。
- 林炎旦、劉瓊淑編(2008)。九十七年度鋼琴教學學術研討會論文集。臺北市：國立臺北教育大學。
- 林春香(2008)。現代舞技巧伴奏音樂範例。臺北市：國立臺北藝術大學。
- 施 云(2008)。海洋沙灘夢－臺北縣貢寮國際海洋音樂祭全視角。臺北縣：政府觀光旅遊局。
- 柯榮三(2008)。時事題材之臺灣歌仔冊研究。臺北市：國立編譯館。
- 洪小琴、陳惠涓、蔡佳融(2008)。2007「吹竹彈絲—管樂篇」教師學術研討會論文集。臺北縣：國立臺灣藝術大學。
- 洪芳怡(2008)。天涯歌女：周璇與她的歌。臺北市：秀威資訊科技。
- 財團法人邱再興文教基金會(2008)。馬水龍歌曲集。臺北市：行政院文化建設委員會。
- 國立臺灣交響樂團(2008)。初響·聲動－97 年度音樂作品得獎作品集。臺中縣：國立臺灣交響樂團。
- 國立臺灣交響樂團(2008)。聽見臺灣的聲音－馬水龍作品學術研討會論文集。臺中縣：國立臺灣交響樂團。
- 張隆志、郭月如、吳叡人等(2008)。恩典之美：高慈美女士圖像史料選輯。臺北市：中央研究院。
- 張儷瓊(2008)。二〇〇八【演奏與詮釋】研究生學術研討會論文集。臺北縣：國立臺灣藝術大學。
- 莊仲平(2008)。提琴的祕密：提琴的歷史、美學與相關的實用知識。臺北市：藝術家。
- 莊 靖(譯)(2008)。Theodore E. Steinway 著。人與琴：圖說史坦威鋼琴百年傳奇。臺北市：原點。
- 郭瑜穎(2008)。關於音樂學的 100 個故事。臺北市：宇河文化。
- 陳建誠(2008)。嗩吶基礎教材。臺北市：國立臺灣戲曲學院。
- 陳漢金(2008)。您說是「印象派音樂」？－德布西的室內樂與管弦樂。臺北市：國立中正文化中心。
- 陳曉雲(編)(2008)。2008 音樂教育學術研討會－合唱教學與研究論文集。臺北市：國立臺灣師範大學音樂學系。
- 章忠信(2008)。線上音樂與影片之著作權問題。臺北市：經濟部智慧財產局。

- 嘉雍群培(2008)。西藏民間樂器。臺北市：山月文化。
廖月娟(譯)(2008)。Oliver Sacks 著。腦袋裝了2000齣歌劇的人。臺北市：天下遠見。
劉秋蘭(2008)。閩南第一樂團調查研究暨規劃傳承計畫。基隆市：基隆市文化局。
劉清彥(譯)(2008)。Peter Sis 著。彈琴吧，莫札特！臺北市：天下雜誌。
鄭榮興(2008)。客家戲唱腔進階教材。臺北市：國立臺灣戲曲學院。
鄭榮興(2008)。臺灣北部客家八音研究。臺北市：國立臺灣傳統藝術總處籌備處。
蕭寶玲(2008)。向聖桑與楊喚致敬。臺中市：國立臺中教育大學。

(三) 表演藝術 - 戲劇

- 王文娟、楊瑟恩(2008)。迷你廣播劇。臺北市：國立臺灣師範大學。
王世信(2008)。劇場視覺設計情報。臺北市：國立臺北藝術大學。
王安祈(2008)。光照雅音：郭小莊開創臺灣京劇新紀元。臺北市：相映文化。
曲德益、陳婉麗編(2008)。枕頭計畫—34位藝術家聯手打造夢的故事。臺北市：國立臺北藝術大學。
杜思慧(2008)。單人表演。臺北縣：黑眼睛文化。
周一彤(2008)。南海劇場復刻版1957-2007。臺北市：國立臺灣藝術教育館。
林國源(2008)。尚派武戲香火—李柏君傳藝錄。臺北市：國立臺北藝術大學。
表演藝術聯盟(2008)。中華民國九十六年表演藝術年鑑。臺北市：國立中正文化中心。
邱坤良(2008)。飄浪舞臺：臺灣大眾劇場年代。臺北市：遠流。
侯剛本、楊汗如、劉秀庭(2008)。打開戲曲百寶箱。臺北市：國立中正文化中心。
姜素蕾(譯)(2008)。妹尾河童著。窺看舞臺。臺北市：遠流。
柯榮三(2008)。時事題材之臺灣歌仔冊研究。臺北市：國立編譯館。
紀蔚然(2008)。重聲喧嘩之後臺灣現代戲劇論集。臺北市：書林出版有限公司。
紀蔚然(2008)。倒數計時。臺北縣：印刻文學生活雜誌出版有限公司。
紀蔚然(2008)。誤解莎士比亞。臺北縣：印刻文學生活雜誌出版有限公司。
耿一偉(譯)(2008)。布魯克 Peter Brook 著。空的空間。臺北市：國立中正文化中心。高雄縣政府文化局(2008)。
97年皮影戲特展樂無窮盡專輯。高雄縣：高雄縣政府文化局。
高雄縣政府文化局(2008)。九十七年全國國民中小學師生暨社會民眾皮紙影戲表演競賽劇本。高雄縣：高雄縣政府。
高雄縣政府文化局(2008)。福德皮影戲劇團發展紀要暨圖錄研究。高雄縣：高雄縣政府文化局。
國立臺北藝術大學(2008)。新客家歌舞劇「福春嫁女」。臺北市：行政院客家委員會。
國立臺北藝術大學(2008)。新客家歌舞劇「福春嫁女」光碟書。臺北市：行政院客家委員會。
國立臺北藝術大學戲設系(2008)。劇場視覺設計情報。臺北市：國立臺北藝術大學。
張育華、韋國泰、林建華、林娟妃(2008)。國光劇團九十六年度成果專輯。臺北市：國立國光劇團。
張啟豐(2008)。國立臺北藝術大學學術論文集—潘之恆及其品劇觀研究。臺北市：國立臺北藝術大學。
符立中等(2008)。福爾摩沙信簡-黑鬚馬偕 一部歌劇的誕生。臺北市：國立中正文化中心。
陳龍廷(2008)。聽布袋戲：一個臺灣口頭文學研究。高雄市：春暉。
彭鏡禧主編(2008)。尋找歷史場景：戲劇史學面面觀。臺北市：臺大出版中心。
游素鳳(2008)。2008年戲曲國際學術研討會：戲曲在當代因應之道論文集。臺北市：國立臺灣戲曲學院。
黃宏文、何珍華(2008)。掌中乾坤·藝陣傳奇—藝陣布袋戲 創意故事暨劇本徵選專輯。臺南縣政府：臺南縣政府。
黃英雄(2008)。國民電影院：藝術電影賞析。臺北市：國立國父紀念館。
楊軍(2008)。京劇鑼鼓知多少。臺北市：國立臺灣戲曲學院。
楊莉莉(2008)。歐陸編劇新視野：從莎侯特至維納韋爾。臺北縣：黑眼睛文化。
楊雲玉(2008)。青年族群對傳統戲曲「京劇」的觀賞行為。臺北：秀威資訊科技有限公司出版。
楊雲玉(2008)。表演藝術的體驗與體現 第二輯。臺北：秀威資訊科技有限公司出版。
萬裕民(2008)。京劇劇藝基礎訓練。臺北市：國立臺灣戲曲學院。
遠足文化事業股份有限公司(2008)。謝平安·看戲去。臺北市：行政院客家委員會。
蔡欣欣(2008)。月明冰雪闌 有情阿嬤洪明雪的歌仔戲人生。臺北縣：臺北縣政府。
蔡登山(2008)。梅蘭芳與孟小冬。臺北縣：印刻文學生活雜誌出版有限公司。

(四) 表演藝術 - 舞蹈

- 朱美玲 (2008)。2007 說文蹈舞 「新世紀舞風」跨校舞蹈學術論壇。臺北縣：國立臺灣藝術大學。
- 朱美玲 (2008)。2008 說文蹈舞 舞蹈的多元風貌 IV。臺北縣：國立臺灣藝術大學。
- 行政院原住民族委員會 (2008)。2008 臺灣原住民族教育新思維專輯。臺北市：行政院原住民族委員會。
- 行政院原住民族委員會文化園區管理局 (2008)。臺灣原住民族撒奇萊雅族樂舞教材。屏東縣：行政院原住民族委員會文化園區管理局。
- 林建成 (2008)。舞動與跨越部落的史前館日活動成果專輯。臺東市：國立臺灣史前文化博物館。
- 林郁晶 (2008)。舞動 舞蹈編創、教學與作品實力之分析。臺北市：中國文化大學華岡出版部。
- 花蓮縣太魯閣族建設協會 (2008)。臺灣原住民族太魯閣族樂舞教學影帶。屏東縣：行政院原住民族委員會文化園區管理局。
- 許義雄等 (2008)。與舞蹈的 12 種相遇：新古典舞團用功日集錦。臺北縣：財團法人新古典表演藝術基金會。
- 國家文化總會 (2008)。劃破時空 看見臺灣來時路。臺北市：前衛出版社。
- 張中媛 (2008)。舞者・北藝大～給專業舞者的信。臺北市：國立臺北藝術大學。
- 魏沛霖 (2008)。當代臺灣戲劇舞蹈之編作與應用法則：三個實例之分析研究。臺北市：五南。
- 羅世維 (2008)。新竹市 2008 百位藝術家小傳－表演藝術篇。新竹市：新竹市文化局。

(五) 跨領域

- Syu, K. C., Ji, H. L. & Lu, J. J. (2008). *BRAVO 20*. Taipei: National Theater Concert Hall.
- 林國源 (2008)。詩的表演：從波特萊爾出發。臺北縣：黑眼睛文化。
- 陳伶燕、陳俊斌 (2008)。2007 南島樂舞國際學術研討會論文集。臺東縣：臺東縣政府。
- 夏學理編 (2008)。十城十美國際城市「表演藝術暨創意產業」國際研討會論文集。臺北市：國立臺灣師範大學。
- 臺南縣政府 (2008)。臺南縣 97 年國民中小學藝術團隊專輯。臺南縣新營市：南縣府。
- 蔡昆霖、戴君安、梁蓉 (2008)。法國，這玩藝！：音樂、舞蹈 & 戲劇。臺北市：東大。
- 鄭明憲等 (2008)。2007 臺灣藝術教育年鑑。臺北市：國立臺灣藝術教育館。
- 鄭明憲、徐麗紗、王麗雁、林玫君、盧昭惠 (2008)。臺灣藝術教育史。臺北市：國立臺灣藝術教育館。