

# 目錄

## 序

國立臺灣藝術教育館 館長／吳祖勝

國立新竹教育大學藝術與設計學系 教授／呂燕卿

國立新竹教育大學藝術與設計學系 教授兼主任／張全成

## 總論 案例

- 8 落實國小本位藝術與人文課程教育／吳望如
- 38 藝術與人文教學的團隊概念—集體創作／吳望如
- 50 音樂多媒體 DIY 教學案例／朱理蓮、蔡碧芳
- 79 舞動線條之美—創造性舞蹈教學活動之教案分享／方美霞
- 90 創造性舞蹈教學課程實施的可能性策略／孔淑美
- 145 領域內統整教學案例／朱理蓮