

本書編著小組（依筆畫順序）

總編輯	趙惠玲	美國賓州州立大學美術教育學博士 國立臺灣師範大學美術學系教授
主編	趙綺芳	英國瑟瑞大學舞蹈研究博士 國立臺北藝術大學舞蹈理論研究所助理教授
編著	李玉美	國立臺灣師範大學美術研究所碩士 臺中縣爽文國民中學視覺藝術教師
	張紀盈	國立臺灣師範大學音樂研究所暑期班結業 臺北市仁愛國民中學音樂教師兼音樂班組長
	黃千玳	國立臺北藝術大學舞蹈理論研究所碩士 高雄市國昌國民中學表演藝術教師
	邱安琪	國立臺北藝術大學戲劇研究所碩士 臺北市濱江國民中學表演藝術教師
	陳雅雲	國立臺北藝術大學舞蹈理論研究所碩士 國立臺北藝術大學舞蹈學院專案研究助理

國家圖書館出版品預行編目資料

藝術與人文第四階段教學參考手冊 = Teaching reference manual for arts and humanities learning area, stage four / 李玉美等編著；趙綺芳主編. -- 初版. -- 臺北市：藝術館, 2009.12
面；公分

ISBN 978-986-02-1716-2(平裝)

1.藝術教育 2.教學方案 3.課程規劃設計 4.中等教育

524.37

98023946

藝術與人文第四階段教學參考手冊

Teaching Reference Manual for Arts and Humanities Learning Area, Stage Four

出版機關——國立臺灣藝術教育館

出版者——吳祖勝

編著——李玉美、張紀盈、黃千玳、邱安琪、趙綺芳、陳雅雲（依筆劃順序）

審查委員——張中媛

策劃——丘永福、蕭炳欽

總編輯——趙惠玲

主編——趙綺芳

執行編輯——王鳳翎

美術編輯——陳思榕

印刷——承印實業股份有限公司

館址——臺北市南海路 47 號

電話——(02)2311-0574

傳真——(02)2389-4822

網址——<http://www.arte.gov.tw>

初版——2009 年 12 月

ISBN：978-986-02-1716-2（平裝）

GPN：1009804133

本書所涉及的圖片僅供教學分析之參考，圖片的著作權為原創作者或相關公司所有，特此聲明。