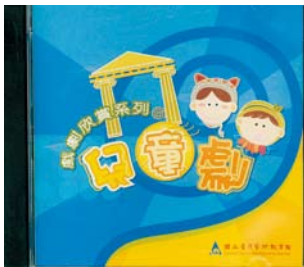




出版品名稱：**台灣玉**
出版單位：台灣大學出版中心
製作：台灣大學地質科學系
出版日期：2006年9月
GPN：4509501937

書評 / 魏德樂

玉器在人類石器時期已占了重要的角色，台灣的卑南遺址挖掘出不少台灣玉，可見玉器在台灣史前人類生活的重要性。而50、60年代更是台灣玉生產銷售之全盛時期，為台灣賺進大筆外匯，並締造產量第一的世界紀錄。本片介紹台灣玉的輝煌歷史，以媒體藝術的手法，呈現地質學研究的內涵，讓民眾重新認識了解台灣的玉礦在台灣島上所扮演的重要角色。本片具備藝術知識與製玉技能傳習之功能，內容多元貼近一般大眾生活經驗，題材具吸引力並引發情感的共鳴。



出版品名稱：**兒童劇**
出版單位：國立台灣藝術教育館
承製單位：智匯館數位科技股份有限公司
出版日期：2002年3月
GPN：4309004851

書評 / 魏德樂

目前在眾多網路教學資源中，以「兒童劇」為主題的網站非常的少。本內容以多媒體方式，擺脫靜態的閱讀，豐富學習樂趣，內容包括戲劇簡介、認識劇場、兒童戲劇簡介、兒童戲劇應用等。帶領大家對兒童戲劇的認識，同時瞭解戲劇的形式和特色，並幫助孩子來學習與思考，讓他們能充分發揮想像力，以肢體或語言表達自己，進而幫助孩子培養敏銳的藝術觀察力與鑑賞力。



出版品名稱：音樂家繪本系列
出版單位：世一文化事業股份有限公司



《貝多芬》

文：吳燈山
圖：Alexandra Colombo
出版日期：2006年9月（初版）
2008年4月（初版三刷）
ISBN：978-986-418-844-4



《莫札特》

文：吳燈山
圖：Alexandra Colombo
出版日期：2006年9月（初版）
2008年4月（初版三刷）
ISBN：978-986-418-842-0



《舒伯特》

文：吳燈山
圖：Tomas Rizek
出版日期：2006年9月（初版）
ISBN：978-986-418-843-7



《蕭邦》

文：吳燈山
圖：Tomas Rizek
出版日期：2006年9月（初版）
ISBN：978-986-418-845-1

書評 / 魏德樂

本套書包含莫札特、舒伯特、蕭邦、貝多芬四位音樂家，內容介紹音樂家的童年、成長過程、奮鬥歷程和所創作的傳世名曲。透過流暢的文字和生動活潑的圖畫，吸引學生閱讀的興趣，讓四位偉大的音樂家，豐富孩子的內心世界，搭起音樂與美學的橋梁。文筆易讀富涵想像力，版面輕鬆節奏明快，適合國中、小學生程度閱讀。



出版品名稱：**羅浮宮藝術大發現**

出版單位：青林國際出版股份有限公司

總編輯：林朱綺

設計製作：酷客媒體工坊

出版日期：2003年

書評 / 魏德樂

以多媒體光碟互動方式，擺脫靜態的閱讀，豐富學習樂趣，帶領兒童認識羅浮宮經典藝術品，進而幫助孩子培養出深刻、敏銳的藝術觀察力與鑑賞力。在二位卡通人物的帶領下，隨著語音與文字的詳細導覽解說，以幽默有趣又新奇的方式帶領小朋友學會欣賞藝術品的獨特之處，讓孩子們深入了解羅浮宮所收藏的藝術品背後的故事！寓教於樂，生動不乏味，適合國中、小學生程度。



出版品名稱：**藝術概論有聲CD**

出版單位：台灣東華書局股份有限公司

主講：蔣勳

出版日期：2001年9月（初版）

ISRC：TW1550100001-10

書評 / 魏德樂

在許多藝術概論的圖書中，本書是最新也可算是頗具特色的一本，透過數位化製作的有聲書，內容更靈活、更多元，包含視覺藝術、聽覺藝術、表演藝術、影像藝術等藝術類門。全書從美的起源、藝術的起源、藝術的特質、藝術的類別、藝術的材料、藝術的內容、藝術的形式、藝術的創作、藝術的欣賞、藝術的批評等方面，對古今中外藝術作了全面性的介紹。具備藝術特質與意義詮釋、適合國中、小學生程度，具有創意啟發性和延伸學習效果。