

藝術學習能增進孩子一生的品味，建構孩子的創造力，讓孩子的生活更加豐富有趣。藝術學習若能真正普及，人們精神生活將更為富足，社會更加和諧，國家的軟實力更為強大。

當下的藝術教育，苦於學校正規學習時數太短，以及教材框架大同小異，以致常無法滿足學生對藝術學習的渴望與需要。對藝術學習有特別需求的家長及學生們，往往必須另求助於課外藝術出版品，以輔助國民教育之不足。但出版市場上可提供青少年學習的藝術出版品琳琅滿目，讓老師、家長及孩子很難抉擇。

有鑑於此，為了協助老師、家長及學生們，篩選優良的中小學生藝術出版品，本館特別商請各大出版單位，分別推薦他們所出版並適合青少年學生閱讀或學習的出版品，總計有914件，經本館邀請目前在美術、音樂、舞蹈、戲劇、數位藝術等領域學有專精的專家們審慎評審選擇後，計有196件藝術出版品，一致獲評審委員們選為適合中小學生閱讀學習之優良藝術出版品，當然，其中難免仍有遺珠之憾。

本館目前已針對這次所選出的優良藝術出版品，商請評審委員們，就各書的特性撰寫導讀書評，並加以整理編排成本專輯，希望能夠讓老師、家長及學生參考運用，省去在書海中找書的時間。

除了本專輯以外，本館另於台灣藝術教育網下，建置了國民中小學優良藝術出版品推薦網（<http://web.arte.gov.tw/artbook/>），讓老師、家長及學生們能透過網路查詢相關的內容。希望所有老師、家長及學生們，對於本館提供以上這些服務，能多多利用，並不吝給予指教。

最後，本人謹代表本館向參與本活動的所有出版單位及評審委員們，致上最誠摯的謝意，由於您們的付出及協助，讓台灣藝術教育品質，獲得進一步的提升，並且再度完成了學校藝術教育的另一個創舉。

國立台灣藝術教育館 館長

吳永裕 謹序

中華民國九十九年八月

