



# 館長序

本館舉辦全國學生圖畫書創作獎活動，轉眼已經是第5年了。今年的收件數高達1,571件，參與學生達1,986位，可見此活動愈來愈受到學校師生的重視，學生送件參賽意願逐年提高，致使在參賽收件數、參賽學生數上，頻有突破往年發展的趨向。

每一件參賽的圖畫書創作作品，不論最後入選與否，都是學子們最為傑出之作，從圖畫創作發想到作品完成的各階段，都是絞盡腦汁，極為辛勞才能完成的。因而本館在收件、整理、評審、退件等過程，以及揭示各獎項的方式上，無不戰戰兢兢地處理，對每件參賽作品都本著謹慎、小心、愛護與尊重的態度來對待，因為我們確實感受到每一本圖畫書，都是那麼獨一無二、極盡巧思而來的。

另外，特別要感謝評審委員們！參與漫長時間的評審工作，仔細閱讀每一本圖畫書，從二階段初審、複審的嚴謹評審過程中，從眾多的珍珠中，最後篩選出較為耀眼奪目的，誠屬不易！評審期間，只見評審們安靜的低頭翻閱每一本圖畫書，空氣中凝結著安靜到不行的氣氛，也只見評審謹慎反覆思量著該給哪件作品投下神聖一票的沉思，以及最後決選階段，共同熱烈討論哪些作品具有特色，擁有較多的得獎條件，所以獲得相對較好的獎項，這些都在考驗著評審們專業的審評與抉擇的睿智！

由於今年碰上部分展覽場地的整修，承辦業務同仁在場地的使用上顯得窘迫，面臨龐大的工作壓力，惟仍戮力以赴地去規劃與執行，克服困難，順利展出與推展有關工作，備極辛勞！而也因為如此，作品展示，僅限於南海藝廊，可以展出的作品數量相對受限，是較為美中不足的事情。

感謝各位大、中、小朋友們的參與，感謝評審與同仁們的辛勞，期許這個比賽活動是學子們展露才能的試金石與舞台，「勝不驕、敗不餒」這句古老的勵言，仍是我覺得最彌足珍貴的，真心與各位學子共勉！

國立臺灣藝術教育館 館長

吳祖勝

2010年10月