

## 麥克筆的近親家族

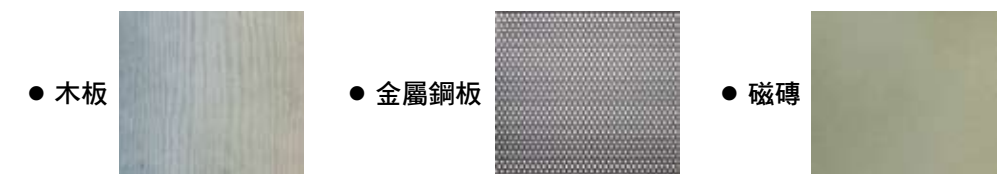
### ■ 相關的筆類



### ■ 輔助顏料



### ■ 拓印材料



## ■ 一般工具

### ● 留白膠

留白膠又稱為遮擋液，適用於繪圖時小塊面積之遮擋。

使用方法：以小號毛筆沾留白膠後，平塗在畫面上所需留白之處，隨後等全部畫面上彩後，用橡皮擦拭平塗之處，即可達到留白的效果。留白膠較適合用於邊緣線較複雜的形體，如汽車、人物、小型花木、灌木叢等。



### ● 遮擋紙帶

遮擋紙是用來遮擋畫面以外之空白部分，一方面是維護畫面之乾淨整潔，另一方面也是控制繪圖的精密度，遮擋紙的種類很多，有透明的、半透明的，它們的功用大致相同，都具有弱黏性，貼上紙面後容易撕開，不會破壞紙面和邊緣色彩。



### ● 遮擋膠片

以賽璐璐做成的遮擋膠片可重複使用，功能較高。



### ● 遮擋膠膜

繪圖過程中遇到複雜形體時，用來全面遮擋，使用時必須用切割刀沿邊緣切割，方法有二，其一為選擇圖紙時，以厚質紙材繪圖，其二為先描下切割部分後，移到切割墊上切割，再貼回原圖。



### ● 溝尺



### ● 溶劑



### ● 膠帶



### ● 法國規



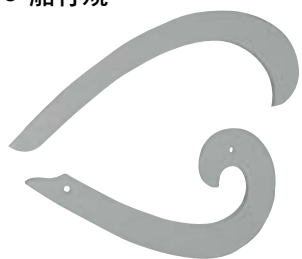
### ● 調色用膠片



### ● 轉寫紙



● 船行規



● 定着液



● 棉花



● 鐵路規



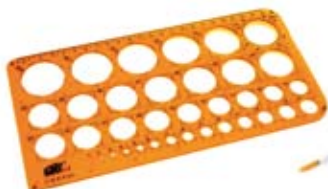
● 軟橡皮



● 毛刷



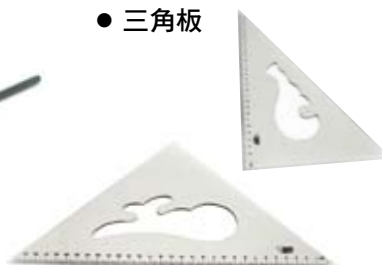
● 圓圈板



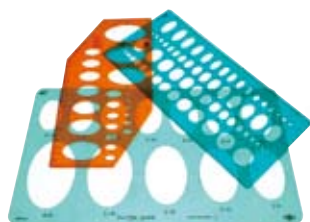
● 小毛筆



● 三角板



● 橢圓板



● 切割刀



● 代針筆



● 自由曲尺



## ■ 麥克筆用紙

用紙分為三類：

- 浸透性紙（浸透率100%）

如水彩紙、卡紙、模造紙、道林紙、粉彩紙、素描紙、棉紙、草圖紙、感光紙等，均屬之。

- 半浸透性紙（浸透率50%）

如白玉紙、麥克筆專用紙等。

- 非浸透性紙（浸透率0）

如透明膠捲、白色壓克力板，畫布、畫板、描圖紙、賽璐璐板、塑膠畫板、瓷磚等，均屬之。



麥克筆用紙