

教育部藝術教育貢獻獎作業要點 I

一、教育部（以下簡稱本部）為表揚對藝術教育具有貢獻及服務績效之團體與個人，獎勵其對藝術教育卓越貢獻，藉以鼓勵國人推廣藝術教育，並促進民間資源對藝術教育業務推動，以喚醒國民審美意識及提升美感素養，特訂定本要點。

二、藝術教育貢獻獎之獎項類別：

（一）團體獎項：

1. 績優學校獎：建構校園藝術教育支持系統（包括課程與教學、活動與啟發、行政與服務、社區推廣等面向）、推動藝術教育相關計畫及辦理藝術教育成果、特色，具有績效之學校。
2. 績優團體獎：就藝術教育活動之推展、培育藝術教育人才及贊助學校藝文相關活動等，具有重大貢獻之團體。

（二）個人獎項：

1. 教學傑出獎：就藝術教育之教學（包括創新課程設計、開發教材教案、活化藝術與人文教學活動等面向）、從事藝術教育研究、培養藝術專業人才等有卓越表現者。
2. 活動奉獻獎：就推展藝術教育活動、藝術教育行政規劃、培訓藝文志工及社團之推展或薪傳重要傳統藝術，有具體貢獻者。
3. 終身成就獎：長期致力於藝術教育之推展，於偏遠地區從事藝術教育推廣具重大貢獻等。

三、獎勵名額：

（一）團體獎項：

1. 績優學校獎：
 - （1）大專組：二所。
 - （2）高中組：五所。
 - （3）國中組：六所。
 - （4）國小組：十所。
2. 績優團體獎：三個。

（二）個人獎項：

1. 教學傑出獎：五名。
2. 活動奉獻獎：五名。
3. 終身成就獎：三名。

四、推薦方式：藝術教育貢獻獎團體與個人之推薦，由各團體、法人、學校列舉具體事實及證明，並以書面向各主管教育行政機關推薦，其程序如下：

（一）績優學校獎：

1. 本部主管之學校：由學校向本部申請，由本部辦理初選後推薦之。
2. 非本部主管之學校：由學校向其主管教育行政機關申請，各該主管教育行政機關應辦理初選後推薦之。

（二）績優團體獎：

1. 依法設立之團體、法人，由團體、法人向其所在地之直轄市、縣（市）主管教育行政機關申請，由各該主管教育行政機關辦理初選後推薦之。
2. 全國性團體、法人，向本部申請，本部辦理初選後推薦之。
3. 學校認可之學生社團（團隊），由學校向其主管教育行政機關申請，由各該主管教育行政機關辦理初選後推薦之。

（三）個人獎項：由學校、團體向各該主管教育行政機關申請，各該主管教育行政機關辦理初選後推薦之。

第二點第二款第三目個人獎項之終身成就獎，得經本部依第七點第二款第一目規定組成之評選小組委員五人以上連署，推薦非屬初選結果獲推薦者，逕行提報評選小組進行決審，不受前項規定之限制。

五、申請表件：表件項次內容，請切實依下列規定填寫，以利彙整及評審：

（一）應填妥申請表，並以書面列舉具體事實及證明，於每年五月三十一日前提出申請。

（二）「顯著事蹟」欄，應依事蹟發生先後，詳實敘明。

（三）推薦單位應於「推薦意見」欄加註評語，於「推薦單位」欄加蓋印信，並備妥有關證明書文件及活動照片六張至十張供參，檢附之佐證資料得為獎狀、教材教案、書籍、媒體報導、影像資料等。

六、評選指標及其內容，由本部公告之。

七、評選程序：

（一）初選：

1. 第四點辦理初選之機關，應依本要點規定訂定遴選原則，據以辦理初選。
2. 機關辦理初選，應本審慎客觀原則，必要時得實地查證，切實深入評析後，擇優推薦。
3. 機關推薦各獎項及其組別，以團體或個人各不超過二項為原則。但由本部辦理初選後予以推薦者，以不超過三個團體或個人為限（並應依優先順序排列）。
4. 同一類獎項之受獎團體或個人，不得重複推薦。
5. 各機關應於每年七月三十日前，將初選結果連同相關資料報本部進行決選。

（二）決選：

1. 決選由本部聘請藝術教育相關學者專家及社會公正人士等組成評選小組為之。評選小組由委員十一人至十五人組成，其中一人為召集人，由本部部長指定；其任一性別委員人數不得少於委員總數三分之一。
2. 本部辦理決選，得委由機關、學校或團體組成審查小組，辦理初選單位推薦名單之資格及資料之初審作業，並將初審符合資格之名單提交評選小組決審。
3. 決選之評選作業應於每年九月三十日前辦理完成。
4. 各獎項如無達評選基準者，得以從缺。
5. 評選小組委員之迴避，應依行政程序法相關規定辦理。

八、獎勵方式：

（一）團體獎項：

1. 績優學校獎：獎座一式、獎狀一紙。
2. 績優團體獎：獎座一式、獎狀一紙。

（二）個人獎項：

1. 教學傑出獎：獎座一式、獎狀一紙。
2. 活動奉獻獎：獎座一式、獎狀一紙。
3. 終身成就獎：獎座一式、獎狀一紙。

（三）獲獎勵表揚之績優團體及個人得由主管教育行政機關依權責或依有關規定敘獎。

九、附則：

（一）依本要點獲頒終身成就獎，每人以一次為限。

（二）同一類獎項之受獎團體或個人，以三年內未曾獲獎者優先。於同年度已獲本部推展社會教育有功表揚者，不得參加。

（三）得獎團體及個人得配合實際需要進行示範教學、專題講演或經驗分享，以期推動整體藝術教育之發展。

（四）推薦藝術教育貢獻獎團體及個人之事蹟，應力求普及，深入廣泛，藉以切實表揚、積極鼓勵基層推廣藝術教育有功團體和個人，並擴大宣導全面推廣藝術教育活動之功效。

（五）各獎項得獎人，有申請、受推薦事蹟不實，經本部查證屬實者，應撤銷其資格，並追繳原頒發之獎座及獎狀。