

# 臺灣

本土音樂教材 - 國小合唱曲



呂錦明

**專長：**

合唱指揮、詞曲作家、演唱、音樂教育工作

**最高學歷：**

花蓮師範學校

**現職：**

基隆雨韻合唱團指揮  
台灣客家山歌團藝術總監暨指導老師  
台北縣教師客家合唱團指導老師

**經歷：**

從事中學音樂教職26年，退休後致力於客家音樂研究與推廣工作。  
擔任基隆雨韻合唱團指揮至今近50年。  
中華民國合唱協會秘書長  
客家電視台音樂顧問

**曾發表作品：**

曾獲全國青年作曲比賽第一名，台灣省教育廳甄選歌曲第二名與佳作等。  
曾獲得王永慶甄選歌詞第二名  
1995 發行個人演唱專輯《呂錦明 客家歌謠精選美聲集》  
2006 混聲合唱作品《義民禮讚》客家清唱劇於國家音樂廳首演。  
2008 行政院客家委員會製作發行《客家歌謠選集》擔任執行編輯委員。  
近年來有諸多作品「客家歌曲混聲合唱曲、兒童合唱曲」廣為傳唱。

**個人簡介：**

民國56年即跟隨許常惠、史惟亮等多位民族音樂前輩，投入台灣民族音樂的蒐集與研究，從事中學音樂教職26年，並曾擔任輔仁大學、海洋學院、崇右企專合唱指導多年。退休後致力於客家合唱編曲、作曲、教學等工作，是一位辛勤且重要的客家文化薪傳者。1991年與姜雲玉共同創辦台灣客家山歌團，除國內展演活動外，曾多次舉辦兩岸客家文化交流。2004年帶領由「台灣客家山歌團」所組成之文化訪問團，參與美國「2004全美台灣傳統週」表演活動，巡迴美、加等地重要城市演出共13場次，所到之處均造成熱烈迴響，對於客家音樂，介紹給美國社會並提昇到國際舞台貢獻良多。2005年與台北藝術大學吳榮順教授共同主持「客家樂籍資料相關法律問題調查研究計畫」，對客家音樂之發展影響深遠。2006年帶領台灣客家山歌團至廣州參加「盛世山歌唱和諧泛珠三角優秀客家山歌邀請賽」活動，獲得「組織獎」與「特別獎」等殊榮。2007年台北永樂扶輪社頒發「傳揚客家文化傑出貢獻獎」。2008年帶領基隆雨韻合唱團參加中國福州「放歌海西 海峽兩岸首屆合唱節」，獲得廣大迴響。

## 客家山歌猜 (同聲三部合唱)

呂錦明 輯詞、編曲

本曲調係採用傳統梅州客家山歌「猜調」為曲素材。「客家山歌猜」其歌詞內容屬猜謎「揣令仔」體裁，作者將食物中常見的蔬果名稱編輯成詞，讓兒童透過演唱，了解每一樣蔬菜和水果的形象與特性，也讓生活與藝術自然結合在一起。演唱時應掌握客家語言的聲腔與韻味，方能展現詼諧逗趣的取趣風格。

註解：

1. 「揣」即猜
2. 「長豆」即豆角、或稱菜豆
3. 「吊菜」即茄子
4. 本曲中「劉三妹」傳說中的客家傑出即興山歌才女與「沙流郎」均當襯詞來使用。
5. 「郎郎个乃 乃乃个郎 溜啄」皆為常用的客家山歌襯詞。



# 客家山歌猜

(同聲三部合唱, 木偶腔改編)

呂錦明 輯詞

呂錦明 編曲

♩ = 92 輕快逗趣



The score is written in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor). It consists of vocal parts and piano accompaniment.

**Piano** (measures 1-5): *mp*

**Vocal** (measures 6-10):  
 (第一段) II 麼 个 生 來 (3̣)  
 (第二段) II 麼 个 生 來 (3̣)

**Pno.** (measures 6-10): *mf*

**Vocal** (measures 11-15):  
 麼 个 生 來 一 條 (3̣) ) 龍 ㄟ 龍 格  
 麼 个 生 來 圓 叮 (3̣) ) 噹 ㄟ 叮 噹

**Pno.** (measures 11-15)

2

16

龍 格 龍 麼 个 生 來 ㄟ 就 葉 下(个)

叮 噹 叮 麼 个 生 來 ㄟ 就 葉 下(个)

Pno.

21

*f*

紅(ㄟ 个 葉 下 紅 ) 麼 个 生 來(ㄟ) 麼 个 生 來

黃(ㄟ 个 葉 下 黃 ) 麼 个 生 來(ㄟ) 麼 个 生 來

Pno.

26

麼 个 生 來 半 天 吊(ㄟ 哎 嘿 嘿 ) 麼 个

麼 个 生 來 皮 春 骨 頭 皺(ㄟ 哎 嘿 嘿 ) 麼 个

Pno.



31

生 來 (ㄟ 哎 哈 哈 ) 佢 就 生 來 一 蓬

31 生 來 (ㄟ 哎 哈 哈 ) 佢 就 皮 皺 骨 春

Pno.

36

茸 (ㄟ ) 你 猜 你 猜 你 猜 一 猜 呀

I *p* II III

36 光 (ㄟ )

Pno.

41

揣 一 揣 你 猜 你 猜 大 家 猜 呀 哎 嗨 啲

41

Pno. *f*

4

46

Pno.

51

I  
II  
長 豆 生 來 (  $\frac{3}{4}$  )

I  
II  
牛 眼 生 來 (  $\frac{3}{4}$  )

Pno.

56

長 豆 生 來 一 條 (  $\frac{3}{4}$  ) 龍 ( ㄉ 龍 格 龍 格 龍 )

56

牛 眼 生 來 圓 叮 (  $\frac{3}{4}$  ) 噹 ( ㄉ 叮 噹 叮 噹 叮 )

Pno.

61  
 莧菜生來(ㄛ 莧菜生來ㄛ 就) 葉下(个)  
 柑仔生來(ㄛ 柑仔生來ㄛ 就) 葉下(个)

Pno.

66 *mf*  
 紅(ㄛ 个 葉下 紅) 吊菜生來(ㄛ 茄仔  
 黃(ㄛ 个 葉下 黃) 桃仔生來(ㄛ 桃仔

Pno.

71  
 茄仔佢就 半天 吊(ㄛ 嗶 嗶) 菲菜  
 桃仔 皮春 骨頭 皺(ㄛ 嗶 嗶) 荔枝

Pno.



6

76  
生來(ㄟ) 嗶嗶嗶 韮菜生來一篷

76  
嗶嗶嗶 荔枝皮皺骨春

Pno.

81 *pp* *mf* >

茸(ㄟ) 猜對ㄉ 猜對ㄉ 个猜對ㄉ

81 *pp*

Pno.

86 *mp* >

揣對ㄉ 劉三个妹啲 沙溜个郎

86

Pno.

91 *p* *pp* *f* > > 7

郎 郎 郎 个 乃 乃 乃 个 郎 溜 啄 溜 啄

91

Pno.

96 1. 一 篷 茸 (ㄉ)

96

Pno.

101

101

Pno.

8

106

2.

骨 春 光 ( 丕 )

Pno.

106

111

*f*

骨 春 光 來 骨 春 光 丕 丕 啊 嘿!

Pno.

111

Detailed description: This page contains a musical score for a piece titled '客家山歌猜'. It features two systems of music. The first system (measures 106-110) includes a vocal line with lyrics '骨 春 光 ( 丕 )' and a piano accompaniment. The second system (measures 111-115) includes a vocal line with lyrics '骨 春 光 來 骨 春 光 丕 丕 啊 嘿!' and a piano accompaniment. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with various chords and melodic lines. The vocal line is written in a single staff with a treble clef. The score includes dynamic markings such as 'f' and '2.' for a second ending. The page number '8' is located at the top left.