



本土音樂教材 - 高中合唱曲

**蘇同右**

專長：

音樂創作與音樂理論

最高學歷：

國立臺灣師範大學音樂研究所

現職：

國立彰化高級中學音樂班專任教師

國立台中教育大學音樂系兼任教授

曾發表之作品：

《第一號與第二號小交響曲》

《8/8拍的激情與溫柔》為鋼琴與絃樂的協奏曲

《十三拍》為鋼琴曲

《書桌上的脈動》為打擊樂

《襯像花蕊的一生》合唱曲集

《時間藝術的剖析》藝術論文集

個人簡歷：

台灣省彰化縣人，民國74年畢業於國立臺灣師範大學音樂系理論作曲組；民國78年至法國巴黎師範音樂院進修；民國84年畢業於國立臺灣師範大學音樂研究所理論作曲組，師事陳茂萱教授；民國92年以合唱曲〈花蕊的戀歌〉入選教育部文藝創作獎佳作。



# 今仔日的心情 (女聲三部合唱)

詞曲

$\bullet = 124$

今日的心情

11

S. - *mf* 噩 偎 過 來 看 <*f* *mp* 啊 啊  
Mez. 鳥 仔 擾 偎 過 來 看 今 仔 日 的 心 情 變 做 溫 柔 的  
A. 鳥 仔 擾 偎 來 看 捧 捧 捧 捧  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno.

16  
S. 啊 啊 啊 啊 互 日 頭 照 我  
Mez. 歌 聲 目 喳 輕 輕 微 起 來 互 日 頭 照 我  
A. 捧 捧 捧 互 日 頭 照 我  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno.



The musical score consists of two staves of music. The top staff begins at measure 22 with Soprano (S.), Mezzo-soprano (Mez.), Alto (A.), and Bass (Mrs.) parts. The Alto part has lyrics "啊 ——" (Ah —). The piano (Pno.) part starts at measure 22 with a forte dynamic (f). The bottom staff begins at measure 27 with Soprano (S.), Mezzo-soprano (Mez.), Alto (A.), and Bass (Mrs.) parts. The Alto part has lyrics "捧 捧 捧 啊 ——" (Pang Pang Pang Ah —). The piano (Pno.) part starts at measure 27 with a forte dynamic (f).

22      *mp*      *mf*      *f*      *mf*  
S.      Mez.      A.      Mrs.  
啊 ——  
啊 ——  
啊 ——  
啊 ——  
*mf*      *f*      *mf*  
C. Dr.  
Pno.      *f*  
22  
27      *mp*      *p*      *mp*      *mf*  
S.      Mez.      A.      Mrs.  
啊 ——  
啊 ——  
捧 捧 捧 啊 ——  
Pno.      *f*

32

S. *f*

Mez. *mf*

A. *p*

Mres.

Pno. { *p*

37

S. *f*

Mez. *f*

A. *f*

Mres. 今仔日的心情 變做歡喜的歌聲 啊啊啊啊 啊啊 捧捧捧

Pno. { *ff* *mf*



42

S. *mp*  
連我家已攏不知許呢好聽青翠的  
*mp*  
啊啊不知許呢好聽青翠的  
*p*  
捧捧捧許呢好聽

Mez.

A.

V. Slp.

C. Dr.

Pno.

47

S. *pp*  
田園樹頂的風聲潤攏恬恬  
田園樹頂的風聲潤攏恬恬  
田園風聲恬恬

Mez.

A.

Mrs.

Pno. *pp*

## 今仔日的心情

52

S. *f* < *mf* *p*  
聽我 哟 唱歌 今仔日的心情 變做甜蜜的

Mez. *f* < *mf* *p*  
聽我 哟 唱歌 今仔日的心情 變做甜蜜的

A. *f* < *mf* *p*  
聽我 哟 唱歌 今仔日的心情 變做甜蜜的

Mrcs.

C. Dr. *p*

Pno. 52 *f* < *p*

57

S. 歌聲 連我家已攏 不知許呢好

Mez. 歌聲 連我家已攏 不知許呢好

A. 歌聲 連我家已攏 不知許呢好

C. Dr.

Pno. 57



61

S. 聽 今仔日的心情 變做甜蜜的

Mez. 今仔日的心情 變做甜蜜的歌聲

A. 捧 捧 捧 捧

V. Slp.

C. Dr. *f*

Pno. { 61 *f*

66

S. 歌聲 連我家已攏 不知好聽 許

Mez. 連我家已攏 不知些呢好聽 許

A. 捧 些呢好聽 些

V. Slp.

C. Dr. *p* *f*

Pno. { 66 *ff*

71

S.  
呢 好 聽

Mez.  
呢 好 聽

A.  
呢 好 聽

C. Dr.

Pno.

76

S.

Mez.

A.

Mrcs.

V. Slp.

C. Dr.

Pno.

*pp*



# 今仔日的心情 (混聲三部合唱)

吳念融 詞曲  
蘇同右

$\bullet = 124$

今日的心情



22

S: *mp* *mf* *f* *mf*

A: *mp* *mf* *f* *mf*

B: *mf* 啊 *f* *mf*

Mrcls.

C. Dr.

Pno. *mf* *f*

27

S: *mp* *p* *mp* *mf*

A: *mp* *p* *mp*

B: *mp* *p* 啊 *mf*

Mrcls.

Pno. *f*

32

S: *f*  
A: *mf*  
B: *p*  
Mrcs.  
Pno. *p*

37

S: *f*  
A: *f*  
B: *f*  
Mrcs.  
Pno. *ff* *f*

今仔日的心情 變做歡喜的歌聲  
捧 捧 捧 捧 捧 捧 捧 捧  
捧 捧 捧 捧 捧 捧



42

S: 連我家已擁不知許呢好聽青翠的  
A: 捧捧捧捧許呢好聽青翠的  
B: 捧捧許呢好聽  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno.

47

S: 田園樹頂的風聲潤擁恬恬  
A: 田園樹頂的風聲潤擁恬恬  
B: 田園風聲恬恬  
Mrcs.  
Pno.

52

S: *f*  
聽我咧唱歌

A: *f*  
聽我咧唱歌

B: *f* *mf p* 聽我咧唱歌 今仔日的心情 變做甜蜜的

Mrcs. 拍鼓框

C. Dr. *p*

Pno. 52 *f* *p*

57

S:

A:

B: 歌聲 連我家已攏 不知許呢好

C. Dr.

Pno.



61

S: 今仔日的心情 變做甜蜜的  
A: 今仔日的心情 變做甜蜜的歌聲  
B: 聽 捧 捧 捧 捧 捧  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno. 61

66

S: 歌聲 連我家已攏 不知好聽 許  
A: 連我家已攏 不知些呢好聽 許  
B: 捧 些呢好聽 些  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno. 66

71

S  
A  
B  
C. Dr.  
Pno.

71

76

S  
A  
B  
Mrcs.  
V. Slp.  
C. Dr.  
Pno.