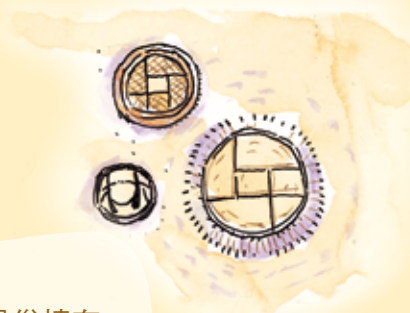


故事人 **林繼勝**

從小我就喜歡畫畫，且對臺灣早期的風土民俗情有獨鍾。所以常透過閱讀、攝影、收集古早味物品等方式，呈現臺灣早期那純樸的建築、人文、鐵道等美景。

我想繼續藉著繪畫和創作方面的專長，將愛與希望分享給更多的人！



鄒駿昇老師 賞讀之後……

這件作品讓人聯想到呂游銘老師的繪本風格，有著溫暖的筆觸，懷舊的色調，早期的在地題材。以林百貨為中心，用第一人稱的孩童視角，觀看它的盛衰，流籠電梯、頂樓的小神社、戰爭的無情，與歷久彌新的友誼，劇情起承轉合有致，鋪陳得相當流暢。

