



故事人 林品希

從小，我就十分喜歡畫畫，也熱愛閱讀繪本，專長是彈琴和畫畫，未來想成為音樂老師。這次製作這本繪本，是想藉著對繪畫的熱忱，將希望分享給大家。



廖健宏 老師 賞讀之後……

在本次參賽作品中，本作品不論主題、故事情節、繪畫技巧上都算是不錯的作品，首先創作者巧妙的運用了灰色階表現一個沉重的故事，而故事部分則從一隻提著塑膠袋的手帶入，道出人與人之間的冷漠，在擦身而過的流浪漢裡，有沒有可能會有我們的親人呢？如果是這樣，我們還能一慣的冷漠嗎？還是像本作品一樣，默默給予祝福。