

贈閱

現代劇場自劇場之父易卜生揭
 槩以來，近百年蓬勃發展，波瀾壯
 闊，激盪出戲劇史上空前的盛景。

透過戲劇，我們可以看到時代
 生活的縮影，體驗現代人的苦悶、
 徬徨與對未來的憧憬，並藉以提升
 人生的境界，為激發X、Y、Z世代
 的年輕心靈，在成長期間對戲劇藝
 術發生興趣，培養其創作與演出的
 才情，本館和國立戲專合作出版《
 青少年表演藝術叢書》戲劇之旅系
 列，它包括編導、製作、表演、舞
 台視覺和劇場等範圍，以實用手冊
 的方式、淺近的筆法，讓讀者身歷
 其境，了解戲劇藝術之奧祕與五花
 八門的舞台技巧，進而湧身戲劇，
 創作出人類文明一齣齣深刻而雋永
 的感人作品。

青少年表演藝術叢書
 《戲劇之旅》系列

- ① 繽紛青春躍舞台
 ——製作觀念與技巧 蘇柱枝／著
- ② 奇妙的世界
 ——劇場 容淑華／著
- ③ 角色人物的創造
 ——如何表演 楊雲玉／著
- ④ 想像的空間
 ——如何賞析一齣戲 陳正熙／著
- ⑤ 天馬行空
 ——編導天地 陸愛玲／著
- ⑥ 會動的三度空間
 ——舞台視覺美學 林宜毓／著
- ⑦ 人類的天籟
 ——舞台音響 宋正宏／著

青少年表演藝術叢書
 戲劇之旅〈7〉

人類的天籟——舞台音響
 ——給中學生的劇場基礎音響手冊

- ◎ 聲學
- ◎ 電的導論
- ◎ 音源系統
- ◎ 放大系統
- ◎ 揚聲系統

ISBN 957-02-5803-9



9 789570 258035

GPN: 006329890092
 定價新台幣壹佰貳拾元整

青少年表演藝術叢書／戲劇之旅〈7〉 人類的天籟——舞台音響

宋正宏／著

人類的天籟
 ——舞台音響



——給中學生的劇場基礎音響手冊

宋正宏／著

〔作者簡介〕

宋正宏

實踐大學音樂系畢業
 維也納音樂及表演藝術大學電子及實驗音樂研究所畢業

曾任

中國廣播公司古典音樂網執行製作
 維也納市政府文化及古蹟保護局音樂技師

現任

新舞台管理部技術組音響工程顧問
 國立藝術學院劇場設計系兼任講師
 國立台灣戲曲專科學校劇場藝術科兼任講師

重要錄音作品

維也納室內管弦樂團音樂會實況錄音
 荀白克紀念音樂會“月光小丑”實況錄音
 捷克南波西米亞管弦樂團演奏會實況錄音
 斯洛伐克國立“依士拖普”室內管弦樂團專輯
 俄羅斯國家交響樂團“中國音樂”專輯
 曼紐茵指揮波蘭國家交響樂團室內音樂會音控



人們利用戲劇創造一種虛幻
 的生活，反應真實人生，讓
 觀眾面對面地接受生動的文
 化與藝術的傳播，對社會人
 文教化之功不可言喻，期望
 青少年朋友們一起來體驗戲
 劇動人的力量與戲如人生的
 喜怒哀樂。

封面設計／吳日昇 圖片提供／宋正宏

國立臺灣藝術教育館
 National Taiwan Arts Education Institute