

漆藝加飾技法分類表

- 一、繪畫：I、描金（泥金畫漆），描銀，描錫，暈金，砂金罩漆，金蔥罩漆
 II、箔畫
 III、彩繪，鋁箔粉彩繪，堆高彩繪 IV、乾漆粉畫 V、線描 VI、點繪
 VII、漆線畫 VIII、漆灰鏤畫 IX、密陀繪
 X、油飾畫 XI、潑漆畫 IX II、乾設色
- 二、雕刻：漆後雕、雕漆：I、剔紅，剔綠，剔黃 II、剔犀
 III、紅花綠葉 IV、剔彩
 雕後漆，木雕彩漆，陶雕仿古，雕灰紅
 鎗金，填漆
- 三、鑲嵌貼付：I、螺鈿、點螺，鑄鈿 II、卵殼貼付
 III、平脫 IV、堆錦 V、百寶嵌
- 四、單髹：I、髹黑，髹紅 II、透漆罩紅 III、髹油光面塗 IV、透明塗 V、摺漆
 彰髹變塗：I、犀皮 II、印葉 III、刷絲 IV、龜裂
 V、古銅 VI、疊雲斑、豆斑、粟斑……等
 其類不可窮也
- 五、複式（兩種以上技法）：I、存星 II、鎗金細鉤填漆
 III、雕填彩繪 IV、嵌片間填漆 V、雕漆錯鑄鈿
 VI、金理鉤描漆加鈿 VII、螺鈿加平脫……等排列組合排不完

