



教師手冊總召集人兼美術篇主持人／郭禎祥  
現任：國立彰化師範大學美術學系／藝術教育研究所教授／系主任・所長

◆ 1935 年生於台北市

◆ 學歷：

國立臺灣師範大學文學院藝術學系文學士 1959 年 6 月畢

Southern Illinois University, Carbondale, Art Department, Graduate College, Painting 藝術碩士(M.F.A)1961 年 8 月畢

University of California, Berkeley, College of Environmental Design,

Graduate School, Design 碩士 1978 年 12 月畢

University of Illinois, Champaign, School of Art & Design, Graduate College, Art Education 博士

1986 年 12 月畢

◆ 經歷：

國立臺灣師範大學藝術學系助教 1958 年 8 月至 1960 年 6 月

Southern Illinois University, 藝術研究所助教 1960 年 6 月至 1961 年 8 月

School City of Gary, Gary, Indiana, U.S.A. 藝術學系主任兼學科督導 1962 年 9 月至 1967 年 6 月

Salinas Union High School District, Salinas, Ca., U.S.A. 藝術學系主任兼學科督導 1967 年 9 月至 1986 年 6 月

University of Illinois, School of Art & Design, Lecturer 1983 年 9 月至 1985 年 6 月

國立臺灣師範大學藝術學院美術系所教授 1986 年 9 月至今

國立彰化師範大學美術學系所 教授兼主任／所長 1994 年至今

◆ 主要著作：

一般人發展藝術觀的信念、態度與對視覺藝術基本能力識取方式之探討與研究——跨文化研究，郭禎祥著，2000 年 6 月 台北文景書局。

我國藝術教育之現況與改進之道，郭禎祥著，1998 年 10 月 台北文景書局。

當前我國國民美術教育新趨勢，郭禎祥著，1993 年國立臺灣師範大學中等教育輔導委員會。

藝術視覺的教育，郭禎祥譯，Elliot Eisner 著，1992 年 台北文景書局出版。

中美藝術教育鑑賞領域實施現況之比較研究，郭禎祥著，1992 年 台北文景書局出版。

1986, "Classification of Style in Paintings: A Developmental Study Using American and Chinese Subjects", Doctoral Dissertation, University of Illinois.

1978, "Certain Decorative Handmade Textiles in Modern China", M.A.Thesis, University of California, Berkeley.

1961, "Cheng Shiang Kuo: Ideas and Art", M.F.A.Thesis, Southern Illinois, University.

(另已發表專題論文及專案研究 150 餘篇)



研究員／陳瓊花  
現任：國立臺灣師範大學美術學系(所)專任副教授

◆ 1954 年生於澎湖

◆ 學歷：

國立臺灣師範大學美術學系藝術碩士

美國伊利諾大學(香檳校區)美術教育博士

◆ 經歷：

國立臺灣師範大學美術學系(所)助教、講師

教育部國教司約聘人員

◆ 主要著作：

1985, 碩士論文—林玉山繪畫藝術之研究。

1996, 藝術概論, 三民書局。

1996, 博士論文—兒童與青少年之藝術觀念：發展性研究

(Conception of Art of Young Children and Adolescents: A Developmental Study)。

2000, 兒童與青少年如何說畫, 三民書局。

(另已發表專題論文三十餘篇)



研究員／陳箐縵  
現任：嘉義大學美術系  
專任助理教授

◆ 1965 年生於彰化縣田尾

◆ 學歷：

美國印地安納大學藝術教育博士

美國印地安納大學藝術教育碩士

國立清華大學外語學系文學學士

◆ 主要著作：

Critical Examination of Cultural Influences on Children's Drawings from Midwestern United States and Taiwan.

Human Images in Sculpture :Works Selected from the IU Art Museum.

Culturally Accommodated Imagination :Discovering children's fantasy worlds in drawings.

Relationships between Children's Drawings and Social Contexts :A cross-cultural study 等。



研究員／蔡芷芬  
現任：國立彰化師範大  
學美術學術專任  
講師

◆ 1966 年出生於台北市

◆ 學歷：

國立藝術學院藝術創作學士

普瑞特藝術學院藝術創作碩士及藝術史碩士

◆ 經歷(展覽)：

1991 人體素描聯展，普瑞特藝術學院藝廊，美國

1993 畢業個展，普瑞特藝術學院藝廊，美國

1995 「四月江深」雙人展，淡水藝文中心，台北

1997 台北市環境公共藝術公開展覽，台北市政府，台北

2000 「再見天堂後花園」雕塑聯展，中華大學，新竹



研究助理／陳建伶  
現任：基隆市東信國民  
小學美術教師

◆ 1975 年生於基隆

◆ 學歷：

國立彰化師範大學美術學系畢業。

國立彰化師範大學藝術教育研究所碩士班二年級，修業中。

國家圖書館出版品預行編目資料

藝術欣賞課程教師手冊. 中學美術篇 / 郭禎祥  
等撰稿 ; 熊宜中總編輯. -- 初版. -- 臺北  
市 : 藝術館, 民 89  
面 : 公分  
參考書目 : 面  
ISBN 957 - 02 - 6367 - 9(平裝)

1. 美術 - 教學法 2. 藝術 - 教育 - 手冊,  
便覽等

524. 37

89009851

藝術欣賞課程教師手冊——中學美術篇

出 版 者	陳篤正
出 版 機 關	國立臺灣藝術教育館
審 查 委 員	劉豐榮
撰 稿 小 組	郭禎祥 陳瓊花 陳菁繡 蔡芷芬 陳建伶
總 編 輯	熊宜中
執 行 編 輯	莊秀貞 潘永瑢 王玉路
總 務	蕭炳欽
會 計	楊清坤
地 址	100 臺北市中正區南海路四十七號
網 址	<a href="http://www.nmh.gov.tw/art/index.html">www.nmh.gov.tw/art/index.html</a>
電 話	(02) 2311-0574
設 計 構 成	設計家文化事業有限公司
印 刷 所	漢大印刷股份有限公司
地 址	台北縣板橋市中山路二段 465 巷 81 號
電 話	(02) 2955-5282
出 版 年 月	中華民國八十九年九月
版 ( 刷 ) 次	初版
定 價	新臺幣參佰伍拾元
展 售 處	館 本 部 100 臺北市中正區南海路四十七號 電 話 (02)2311-0574 分機 11 中正藝廊 100 臺北市中正區中山南路二十一號 電 話 (02)2396-5102 分機 237
劃 撥 帳 號	19316285
劃 撥 戶 名	有限責任國立臺灣藝術教育館員工消費合作社

GPN : 0 0 6 3 2 9 8 9 0 1 4 1

ISBN : 957 - 02 - 6367 - 9 (平裝)



美

