

# 藝術教育教師手冊一 國小戲劇篇

## 目錄

館長序 .....	3
序 .....	4
壹、兒童戲劇與國內兒童教育活動現況 .....	10
一、兒童戲劇教育的意義 .....	10
二、我國戲劇教育在國小的發展 .....	13
三、現代兒童戲劇教育的課程理念與目標 .....	19
貳、國小戲劇活動中教師的角色與任務 .....	25
一、國小戲劇活動教師的角色 .....	26
二、國小戲劇活動教師的具體任務 .....	27
參、國小戲劇活動學習心理特質及指導原則 .....	30
一、戲劇活動在學習上的功能 .....	30
二、劇場活動內容與分類 .....	32
三、學齡期兒童的身心發展 .....	37
四、戲劇活動學習的指導原則 .....	44
肆、國小戲劇活動的教學法 .....	50
一、戲劇活動的要素 .....	50
二、戲劇教學的經營和活動過程 .....	63
三、戲劇教學活動的選編及設計 .....	69
四、戲劇教學的資源運用 .....	71
五、戲劇教學評量 .....	73

<b>伍、鄉土戲曲教學活動</b> .....	<b>76</b>
一、教學目標 .....	<b>77</b>
二、課程時間的安排 .....	<b>79</b>
三、活動內容綱要 .....	<b>79</b>
四、實施要點 .....	<b>81</b>
五、教學評量 .....	<b>86</b>
六、鄉土戲曲教學活動示例 .....	<b>88</b>
<b>陸、國小戲劇教學活動示例</b> .....	<b>106</b>
一、兒童戲劇創作活動示例 .....	<b>106</b>
二、體育課戲劇活動示例 .....	<b>120</b>
三、語文課戲劇活動示例 .....	<b>122</b>
四、特殊教育劇場示例 .....	<b>125</b>
五、偶戲活動示例 .....	<b>135</b>
<b>柒、國小戲劇活動與藝術教育法規暨釋義</b> .....	<b>144</b>
一、與國小戲劇活動相關的藝術教育法規條文 .....	<b>144</b>
二、藝術教育法規所涵蓋的內容及建議 .....	<b>145</b>
三、未來國小兒童戲劇活動之展望 .....	<b>149</b>
<b>捌、國小戲劇活動教學疑難及諮詢建議</b> .....	<b>152</b>
一、戲劇活動課程實施的適當時間 .....	<b>152</b>
二、面對學生反應不佳時的處理態度 .....	<b>154</b>
三、如何選擇適當的上課場地 .....	<b>156</b>
四、如何尋得兒童戲劇師資 .....	<b>157</b>
五、經費如何取得 .....	<b>159</b>
六、如何取得學校行政配合 .....	<b>159</b>
<b>玖、國小戲劇教學參考書目</b> .....	<b>161</b>
一、教育、心理類 .....	<b>161</b>
二、戲劇理論及技術類 .....	<b>161</b>

三、兒童戲劇教學類 .....	162
四、兒童戲劇劇本類 .....	164
五、兒童戲劇專文類 .....	165
六、鄉土戲曲教學類 .....	167
<b>拾、戲劇文化諮詢及相關單位 .....</b>	<b>168</b>
一、戲劇演出場所 .....	168
二、戲劇製作相關單位 .....	171
三、相關戲劇及戲曲文教機構 .....	174
四、戲劇資訊網路 .....	175
五、其他參考資料 .....	178
<b>拾壹、研究人員簡介 .....</b>	<b>179</b>