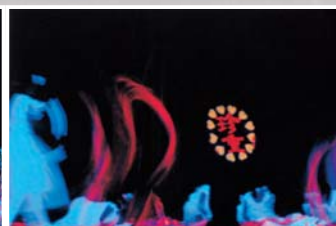


奇妙黑光劇

■ 臺北市吉林國小



一、基本資料

- (一) 學術課程位階：藝術與人文學習領域
- (二) 主題名稱：吉林·黑光
- (三) 教學對象：五、六年級
- (四) 實施節數：十一週
- (五) 美術設計：陳君竹 書法黑光：方立權
- (六) 課程設計者：張金調校長、嚴淑珠主任、黃淑裕、莊軒茹、李坤燕、林淑菁、曾亦苓、官苑芬
- (七) 協同教學研究者：黃淑裕、莊軒茹、李坤燕、林淑菁、曾亦苓、官苑芬

奇妙黑光劇

二、課程理念

(一) 特色與背景說明

九十年二月本校教師有機緣參加了戲劇研習營，首次接觸到黑光劇，那一幕幕如幻似夢，充滿變數的情景，深深扣人心弦，不禁令人思索著，要努力將黑光帶入教學中，使更多人親身去體驗這麼美麗的感覺，因此著手研究，首先從『班級黑光』做起，採取較具生活化的『海底世界』作為第一齣戲碼，開始找尋相關音樂，並編寫劇本，從服裝設計、道具製作、舞台造景特效、音效、電器安裝到燈具配置，都詳加規劃，並從校內老師中組成一個工作群組，分工合作，俾能事半功倍。

(二) 課程規劃

黑光劇是個想像力的表現，只要你的幻想力能達到的境界，黑光劇就能讓它在舞台上實現，有點像魔術，又有默劇的特質，飛天、遁地、人物分解，瞬息萬變……等等，令人目不暇接，讓觀眾得到視覺上最高享受，因此我們也可以說黑光劇是在全黑的空間裡，利用紫光燈投射，黑的部分將完全隱匿，具有螢光的物件，則會迸發出精彩奪目的炫麗色彩，隨著人物的操作而律動奔馳，展現瞬間的幻化和難以預期的精采畫面！因為當時本班同時從事黑光與皮影教學，因此取名為『吉林黑皮劇團』，翻成英語是happy的意思。

本校已完成全臺北市首座學校式黑光表演舞台及提供演練的黑光皮影劇場。今年92.06.27的黑光畢業公演，動員了師生及家長、退休老師約有二百多位演員參與十四齣戲碼的演出，規模最為浩大，每次的公演皆有新的班級從事黑光演出，這也是我們積極推展“班級劇場”共同努力的成果。

三、課程規劃

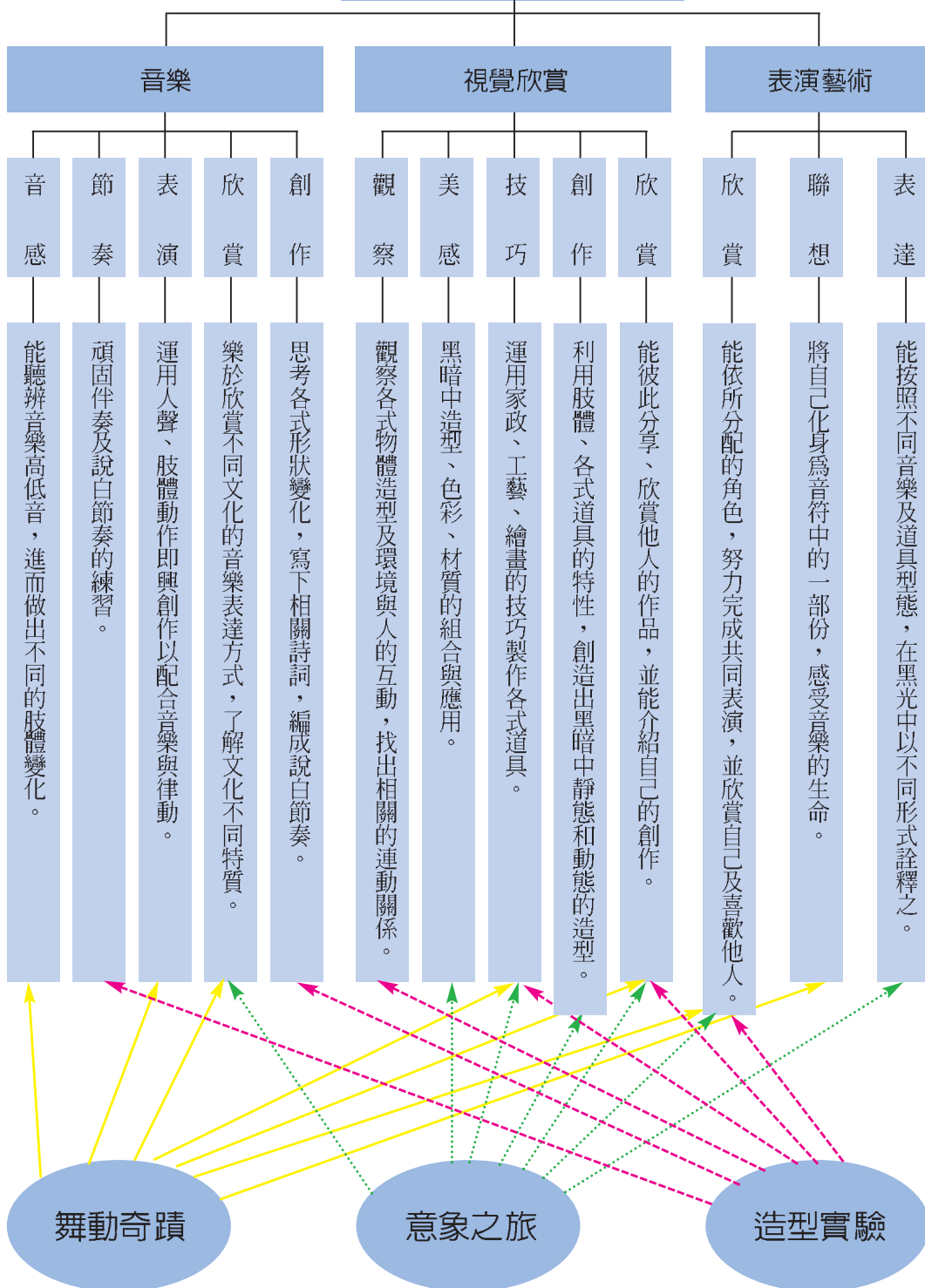
目前吉林已有班級學生黑光、教師黑光及親子黑光，每逢寒暑假都自辦『黑光研習』，推廣黑光教學，兩年多來，戲碼多達二十二齣，實在驚人，也令人欣慰，今後，我們將更深入研究『黑光』的神祕性，多方探索，進行體驗，各個領域的教學皆可融入黑光，例如今年的新戲碼中，語文、數學、自然、健康、環保、閱讀、書法、廣告、視覺藝術都融入黑光呈現新風貌，相信一定會帶給學生不同的心靈震撼，使教學呈現多元化，活潑化。

如今第一屆黑皮成員已光榮畢業，92學年度的開學後，我們又成立四個班級劇團，兩個黑光社團~分組黑光社團及資優班黑光社團，全新的戲碼即將在十一、十二及明年一月陸續發表，而吉林黑光網頁記載著這兩年多來，黑皮家族辛苦開創黑光教學的成果，內容記載詳實，仔細的瀏覽，一定能深有所獲，並感受到黑光予人的震撼。大家的支持與肯定就是今日『黑皮劇團』慢慢茁壯的因素。

奇妙黑光劇

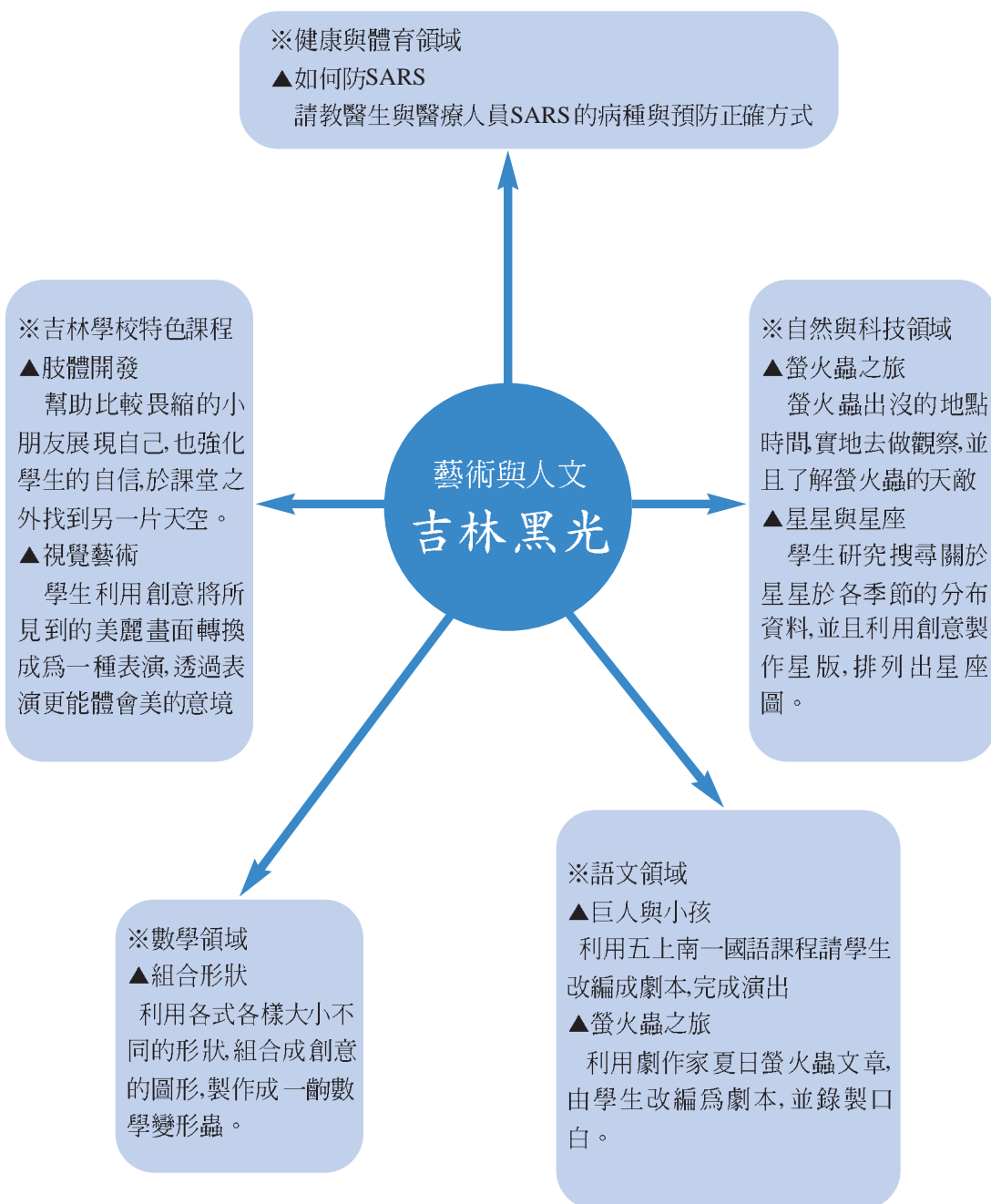
四、課程內涵

吉林黑光



五、黑光主題教學示例

(一) 領域學習聯絡架構圖

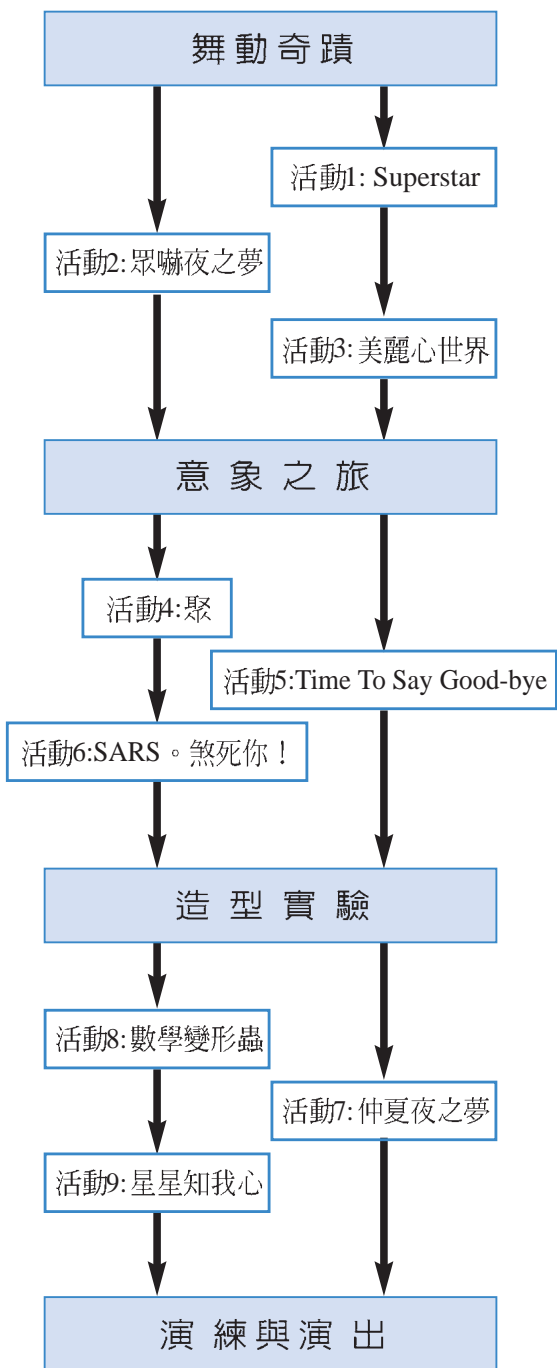


奇妙黑光劇

(二) 黑光教學實施與流程

週次	單元進度
第一週	活動一
第二週	活動二
第三週	活動三
第四週	活動四
第五週	活動五
第六週	活動六
第七週	活動七
第八週	活動八
第九週	活動九
第十週	
第十一週	

吉林 黑光



(三) 單元活動設計

◆活動一：Super Star

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：舞動奇蹟

◆活動內容：

一、魚兒水中游

二、LOVE

三、感恩

四、惜福

◆學習目標：

1. 能利用手套偶排出各種不同的圖案。
2. 能利用手套偶排出各種不同的文字
3. 能依照節奏，進行與別人的律動與合作。

◆與學校教育目標結合：

【自信】—自我表現、自我認識

【合作】—與人互動、團體工作

【共榮】—營造創新、融入環境

【自立】—自我發展、珍惜自己

◆與十大能力結合：

1. 獨立思考與解決問題
2. 規劃、組織與實踐
3. 表達、溝通與分享
4. 尊重、關懷與團隊合作
5. 欣賞、表現與創新
6. 主動探索與研究

◆分段能力指標：

1-3-1、1-3-3、2-3-3、3-3-1

◆融入議題：環境、兩性

◆節數：7節

◆評量方式：觀察、討論、發表、欣賞、作業、態度

◆指導者：黃淑裕老師

◆類別：視覺藝術



奇妙黑光劇

◆活動二：眾嚇夜之夢

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：舞動奇蹟

◆活動內容：

一、肢體開發

1. 暖身動一動
2. 我是小種子
3. 回到溫柔鄉
4. 尋尋覓覓
5. 空中取物
6. 關節大搬家

二、骷髏狂想曲

1. 骷髏現身
2. 頭身大分家
3. 搶頭大作戰
4. 隱椅為傲
5. 拐杖用用
6. 骷髏大團圓

三、發表

◆學習目標：

1. 能放開肢體，嘗試各種動作。
2. 能發揮想像力，共同創作舞步。
3. 能抓住骷髏動態特色，並以肢體表現出來。
4. 能了解黑光特性，以求得最佳的表現效果。
5. 能互相觀察欣賞，給予讚美與建議。

◆與學校教育目標結合：

- 【自信】—自我表現、自我認識
- 【合作】—與人互動、團體工作
- 【共榮】—營造創新、融入環境
- 【自立】—自我發展、珍惜自己

◆與十大能力結合：

1. 瞭解自我與發展潛能
2. 欣賞、表現與創新

◆指導者：官苑芬老師

◆類別：視覺藝術



- 3. 表達、溝通與分享
- 4. 尊重、關懷與團體合作

◆分段能力指標：

1-3-1、1-3-3、1-3-4、2-3-8

◆融入議題：兩性教育

◆節數：12節

◆評量方式：觀察、發表、欣賞

◆活動三：美麗心世界

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：舞動奇蹟

◆活動內容：

- 一、彩巾之美
- 二、傘絮飛揚
- 三、繽紛世界

◆學習目標：

- 1. 能利用彩巾舞出彩巾之美
- 2. 能利用傘花排出各種不同的圖案。
- 3. 能依旋律，將彩巾融入傘花中舞出各種不同的圖案。

◆與學校教育目標結合：

【合作】—與人互動、團體工作

【共榮】—營造創新、融入環境

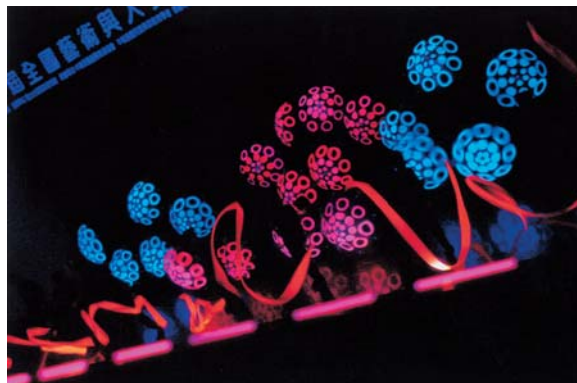
【自立】—自我發展、珍惜自己

◆與十大能力結合：

- 1. 獨立思考與解決問題
- 2. 規劃、組織與實踐
- 3. 表達、溝通與分享
- 4. 尊重、關懷與團隊合作
- 5. 欣賞、表現與創新

◆指導者：黃淑裕老師

◆類別：視覺藝術



奇妙黑光劇

- ◆分段能力指標：
1-3-1、1-3-3、2-3-3、3-3-1
- ◆融入議題：環境、兩性
- ◆節數：5節
- ◆評量方式：發表、欣賞、實作、態度

- ◆活動四：聚
- ◆主題：吉林、黑光
- ◆單元名稱：意象之旅

- ◆指導者：莊軒茹老師
- ◆類別：視覺藝術

- ◆活動內容：

- 一、製造幻影
- 二、文字藝術師
- 三、撼動畫面

- ◆學習目標：

1. 能利用棍棒將設計的文字迅速排列出來
2. 能創作出各樣「環」的造型。
3. 能聽音樂變換動作。
4. 能利用電腦及護貝將道具做精美。
5. 能主動幫助弱勢同學的不方便。
6. 能在台上表演時臨場反應

- ◆與學校教育目標結合：

- 【自信】—自我表現、自我認識
- 【合作】—與人互動、團體工作

- ◆與十大能力結合：

1. 了解自我與發展潛能。
2. 欣賞、表演與創新
3. 尊重關懷與團隊合作
4. 規劃組織與實踐
5. 運用科技與資訊



6. 獨立思考與解決問題

7. 主動探索與研究

◆分段能力指標：

1-3-3、1-3-7、2-3-6、1-3-2、1-3-4、2-3-5、2-3-3、3-3-7、3-3-3、3-3-9、2-3-1

◆融入議題：資訊、兩性、家政

◆節數：5節

◆評量方式：觀察、發表、欣賞、分組表演、學習態度、互助能力

◆活動五：Time To Say Good-by

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：意象之旅

◆活動內容：

- 一、製作軟巾
- 二、柔軟開發
- 三、牽引我心

◆學習目標：

1. 能利用螢光布剪貼出美麗的軟巾
2. 能開展出各樣軟巾的動作。
3. 能聽音樂變換動作。
4. 能安靜欣賞不同組別的表演
5. 能主動幫助弱勢同學的不方便。
6. 能在台上表演時臨場反應
7. 能主動練習表演

◆與學校教育目標結合：

- 【自信】—自我表現、自我認識
- 【合作】—與人互動、團體工作
- 【共榮】—營造創新、融入環境

◆指導者：莊軒茹老師

◆類別：視覺藝術



奇妙黑光劇

◆與十大能力結合：

1. 了解自我與發展潛能。
2. 欣賞、表演與創新
3. 尊重關懷與團隊合作
4. 規劃組織與實踐
5. 運用科技與資訊
6. 獨立思考與解決問題
7. 主動探索與研究

◆分段能力指標：

1-3-3、1-3-7、2-3-6、1-3-2、1-3-4、2-3-5、2-3-3、3-3-7、3-3-3、3-3-9、2-3-1

◆融入議題：資訊、兩性、家政

◆節數：14節

◆評量方式：觀察、發表、欣賞、分組表演、學習態度、互助能力

◆活動六：SARS。煞死你！

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：安全生活

◆活動內容：

- 一、SARS知多少?
- 二、SARS與我
- 三、宣導廣告

◆學習目標：

1. 能利用回收物品製作道具
2. 能運用身體作肢體律動
3. 能與他人合作共同表演
4. 能欣賞他人的演出
5. 能了解SARS傳染的可怕性

◆與學校教育目標結合：

【自信】—自我表現、自我認識

◆指導者：曾亦苓老師

◆類別：視覺藝術



【合作】—與人互動、團體工作

【自立】—自我發展、珍惜自己

◆與十大能力結合：

1. 規劃、組織與實踐
2. 表達、溝通與分享
3. 尊重、關懷與團隊合作
4. 欣賞、表現與創新

◆分段能力指標：

藝1-3-1、藝1-3-2、藝1-3-3、藝1-3-7、藝1-3-8、藝2-3-2、藝2-3-6、藝2-3-8、
藝3-3-7、社9-3-4

◆融入議題：環境

◆評量方式：觀察、討論、實作、欣賞、作業、態度

◆活動七：仲夏夜之夢

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：造型實驗

◆活動內容：

- 一、快樂螢火蟲
- 二、天地變色
- 三、重建家園
- 四、仲夏夜之夢

◆學習目標：

1. 了解螢火蟲及生態。
2. 能說出環境破壞的影響。
3. 思考環境保護的方法。
4. 營造物我和諧的環境。

◆與學校教育目標結合：

【自信】—自我表現、自我認識

【自尊】—勇於表達、尊重人我

◆指導者：林淑菁老師

◆類別：視覺藝術



奇妙黑光劇

【合作】—與人互動、團體工作

【共榮】—營造創新、融入環境

◆與十大能力結合：

1. 了解自我與發展潛能。
2. 欣賞、表演與創新
3. 尊重關懷與團隊合作
4. 運用科技與資訊
5. 獨立思考與解決問題
6. 主動探索與研究

◆分段能力指標：

1-3-3、1-3-7、1-3-2、1-3-4、2-3-5、2-3-3、3-3-3、3-3-9、2-3-1

◆融入議題：環保

◆節數：16節

◆評量方式：觀察、討論、發表、欣賞



◆活動八：數學變形蟲

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：造型實驗

◆活動內容：

- 一、肢體開發
- 二、形狀組合
- 三、說白節奏
- 四、夢幻造型

◆學習目標：

1. 能運用身體作肢體律動
2. 能利用紙卡創作形狀成為實體物品
3. 能將各式形狀變化，創作為詩進而利用頑固伴奏將詩句變為說白節奏
4. 能依節奏及旋律將各式形狀組合成各式造型

◆指導者：李坤燕老師

◆類別：視覺藝術



◆與學校教育目標結合：

【自信】—自我表現、自我認識

【合作】—與人互動、團體工作

【共榮】—營造創新、融入環境

【自立】—自我發展、珍惜自己

◆與十大能力結合：

1. 獨立思考與解決問題
2. 表達、溝通與分享
3. 尊重、關懷與團隊合作
4. 欣賞、表現與創新
5. 主動探索與研究

◆分段能力指標：

1-3-1、1-3-3、2-3-3、2-3-5、3-3-1、3-3-7、3-3-3

◆融入議題：環保、兩性

◆節數：12節

◆評量方式：觀察、討論、實作、欣賞、態度



◆活動九：星星知我心

◆主題：吉林、黑光

◆單元名稱：造型實驗

◆活動內容：

- 一、認識星座
- 二、繪製星座
- 三、組合星座

◆學習目標：

1. 能觀察春、夏、秋、冬，星座的變化。
2. 能討論出四季代表的星座，並繪製下來。
3. 認識星座的組成，並利用大、小星版排列出星空中的星座。

◆指導者：黃淑裕老師

◆類別：視覺藝術

奇妙黑光劇

◆與學校教育目標結合：

【自信】—自我表現、自我認識

【合作】—與人互動、團體工作

【共榮】—營造創新、融入環境

◆與十大能力結合：

1. 獨立思考與解決問題

2. 規劃、組織與實踐

3. 表達、溝通與分享

4. 尊重、關懷與團隊合作

5. 主動探索與研究

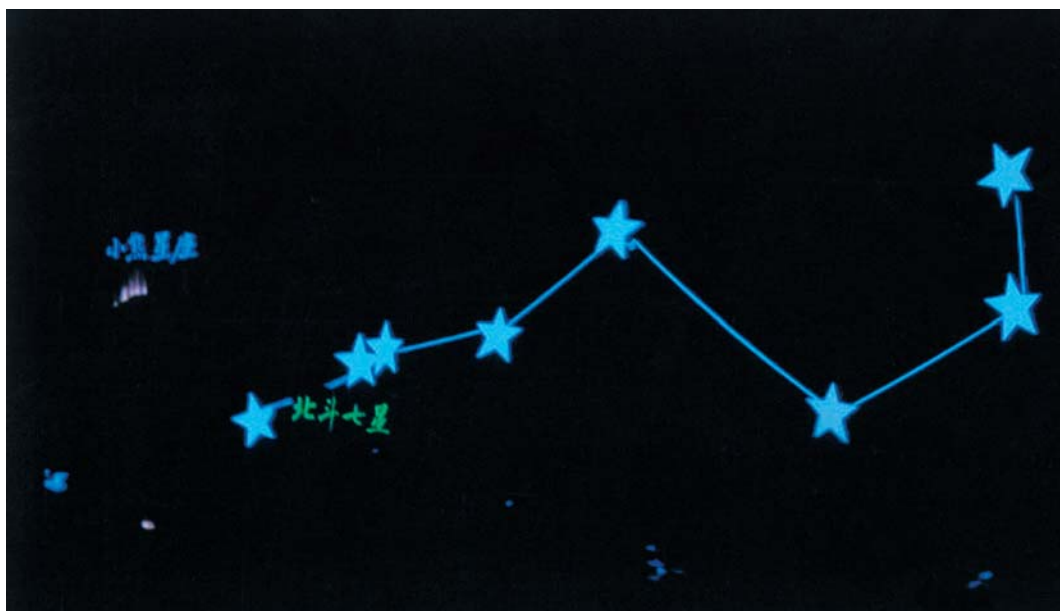
◆分段能力指標：

1-3-1、1-3-3、2-3-3、3-3-1

◆融入議題：環境、兩性

◆節數：7節

◆評量方式：觀察、討論、發表、欣賞、實作、作業、態度





(四) 單元活動學習單

黑光學習單一

吉林黑皮劇團 92.09.16

1. 黑光又名Black light，表演黑光劇時，全身須穿著【】，經由舞台上的【】燈管照射，黑的部分隱匿，具有【】的部分則會迸發出炫麗的色彩。
2. 吉林國小從事黑光皮影教學的劇團名為【】，暱稱【】。劇團的生日是每年的【】月【】日。
3. 你曾經觀察過色彩在黑光中產生的改變嗎？【】請你寫出它們改變的情形，很神奇的！你可以試試看喔！
白色→【】 黃色→【】
藍色→【】 紅色→【】你猜對了嗎？
4. 請你運用彩筆畫出你最喜歡的黑光戲碼。

黑光學習單二

吉林黑皮劇團 92.09.16

1. 目前吉林國小黑皮劇團擁有完整的黑光檔案，我們都存放在【】網頁內，同學們若要發表文章或交換心得，可進入網頁的【】和【】，這兩個區域是依照年度排列，所有的資料將永續經營。
2. 觀賞黑光演出時，若想把美麗的畫面留下，拍照時可不可以使用閃光燈？【】，而且須使用【】固定。
3. 吉林國小擁有本市唯一的學校式黑光表演舞台及八角樓的黑光排練【】。
4. 目前新戲碼Super star已在排練請畫出戲碼精采的片段：

奇妙黑光劇

黑光學習單三

吉林黑皮劇團92.09.16

1. 你喜歡參與黑光演出嗎？為什麼？

【 _____ 】

2. 第二齣戲碼的道具是傘上貼有白色的環，由大到小成放射性排列，形成美麗的傘花，請你畫下來：

3. 假如請你來設計傘的圖案，會是如何呢？試試看，旋轉後的變化，說不定，你的構想會被採用的喔！

黑光骷髏舞學習單

班級：_____

姓名：_____

1. 如果你是創作者，想要為骷髏舞添加一點故事背景，你會如何設計？
2. 你覺得跳骷髏舞的要訣是什麼，也就是怎樣跳才像真正的骷髏在動？
3. 上課到目前為止，你的感想是什麼？
4. 請你設計出心目中最理想的骷髏造型。(可畫超過一種)
5. 請畫出你最喜歡的骷髏舞動作。(低、中、高皆可)



黑光VS.好書的對話

五年2班 ()號 姓名：()

學習單

1. 黑光的英文叫做_____，我們可以利用黑光作各種的表演，例如：黑光可以表演話劇廣告舞蹈音樂劇木偶劇手語其他()。
2. 配合吉林國小的閱讀好書推廣活動，我們要結合黑光劇來宣傳一本好書，書名叫做_____。
3. 這本書中的主要角色有_____，我想演的是_____。
4. 用黑光表演的方式來宣傳好書，我認為很特別很有趣很精采很無聊很枯燥其他()。
5. 請畫出你想像中的劇中情節，並著色。

黑光~TIME TO SAY GOODBYE~praticce

☆ 請問Time to say goodbye是什麼意思?

【 】

☆ 什麼情況下會跟人說goodbye?

☆ 請將練習Time to say goodbye的情景用各式各樣角度觀察並畫出不同角度的畫面



數學形狀變一變

學習單

五年四班 我的大名 () 座號 ()

咦！不是黑光嗎？怎麼是數學呢？

數學一定要用筆計算，或是畫在黑板上嗎？可以演演看嗎？

五四的小朋友們，發揮你的聰明之光，讓大家害怕的數學變成神祕有趣的表演吧！腦力激盪計時開始！！

中文 (英文名稱)	形狀特點 (列點)	日常生活中物品(註名物 品、畫出圖案、塗上顏色)	與其他形狀搭配的圖案
1. 三角形 ()			
2. 正方形 ()			
3. 長方形 ()			
4. 平行四邊形 ()			
5. 梯形 ()			
6. 多邊形 ()			
7. 曲線 ()			
8. 圓形 ()			

奇妙黑光劇

黑光『聚』表演學習單

學習單

★我的姓名是□□□，我是吉林黑光團員，你接受了這麼多的訓練，花了一些時間練習聚，你覺得最大的收穫或快樂在哪裡?(例如：黑光的畫面色彩、訓練當中創意激發讓你覺得怎樣?在人家面前表演感覺怎樣?請寫出最喜歡的。

★有沒有希望改進的地方?

★希望下次表演的類型是什麼?

(1)戲劇 (3)廣告

(2)舞蹈 (4)其他

畫出大哥哥或是你們表演中，哪一齣你最有印象?