



基隆市仁愛國小



一、基本資料

- (一) 學術課程位階：藝術與人文學習領域
- (二) 主題名稱：變奏天鵝
- (三) 教學對象：五年級
- (四) 實施節數：七週
- (五) 課程設計者：柯佩宜
- (六) 協同教學研究者：鄭婉貞

相聲·舞蹈

相聲·舞蹈

基隆市仁愛國小

該校因歷年對舞蹈、音樂、美術等都有突出的表現，尤其舞蹈與音樂方面，每年臺灣區音樂及舞蹈比賽，名列前茅，常被受邀為國慶等全國性表演團隊，以宣慰國賓及歸國僑胞，所以於民國80年9月奉教育部令成立舞蹈資優班，專以培養舞蹈藝術人才，促進社會人文素質的提昇。

舞蹈班是招考國小二年級學生，自三年級開始就讀，每一學年一班，故該校目前均維持有四班，每班30人，一般以女生居多，男生只有三兩人點綴一下，普通課程並未減少，只是增加舞蹈課程而已，課程包括即興、現代、古典（芭蕾）及民俗舞等，各有專長老師負責教導，為達到一定的品質與水準，每學期均舉行一次舞蹈會考。

該校自成立舞蹈班以來，深切體認職責之重大，兢兢業業的規劃與經營，十數年來已有豐碩的成果，每年均舉辦教學成果發表會，得到各界的讚譽，基隆市的節慶盛典及重大活動，爭相邀請參與，使慶典生色不少。

學生進入舞蹈班後，經過嚴格的粹練，不但在舞蹈藝術上有長足的進步，且在體能、人文氣質，或在課業表現也較一般班級出色。舞蹈班學生畢業後，學校會繼續實施追蹤輔導，期望其能有豐富多采的人生歷程。

二、特色與背景說明

(一)引言

「藝術與人文」學習領域包括音樂、視覺藝術及表演藝術等方面的學習，其中「音樂」與「視覺藝術」即為舊制課程中的「音樂」及「美術」課程，而「表演藝術」則為此次教改新增的學習層面，因此本課程設計耐運用具有統整性的舞蹈，做為表演藝術之核心課程，採舞蹈教學的動態學習，運用主題統整之設計概念跨科統整語文、健康與體育、自然與生活科技等學習領域。統整各領域的學習目標透過舞蹈呈現，讓學生在身體力行的學習歷程中，體驗藝術與人文的學習內涵。

(二)課程特色

- 1.以「藝術與人文」領域為主軸，採跨領域主題統整模式。
- 2.強調肢體律動的動態教學活動，有助學生學習興趣的提升。
- 3.教學活動以引導教學，尊重學生的獨創性培養其自信心。

4.提供學生表現機會，元目標以統整各領域的學習，呈現一支完整的舞蹈作品。

三、課程規劃

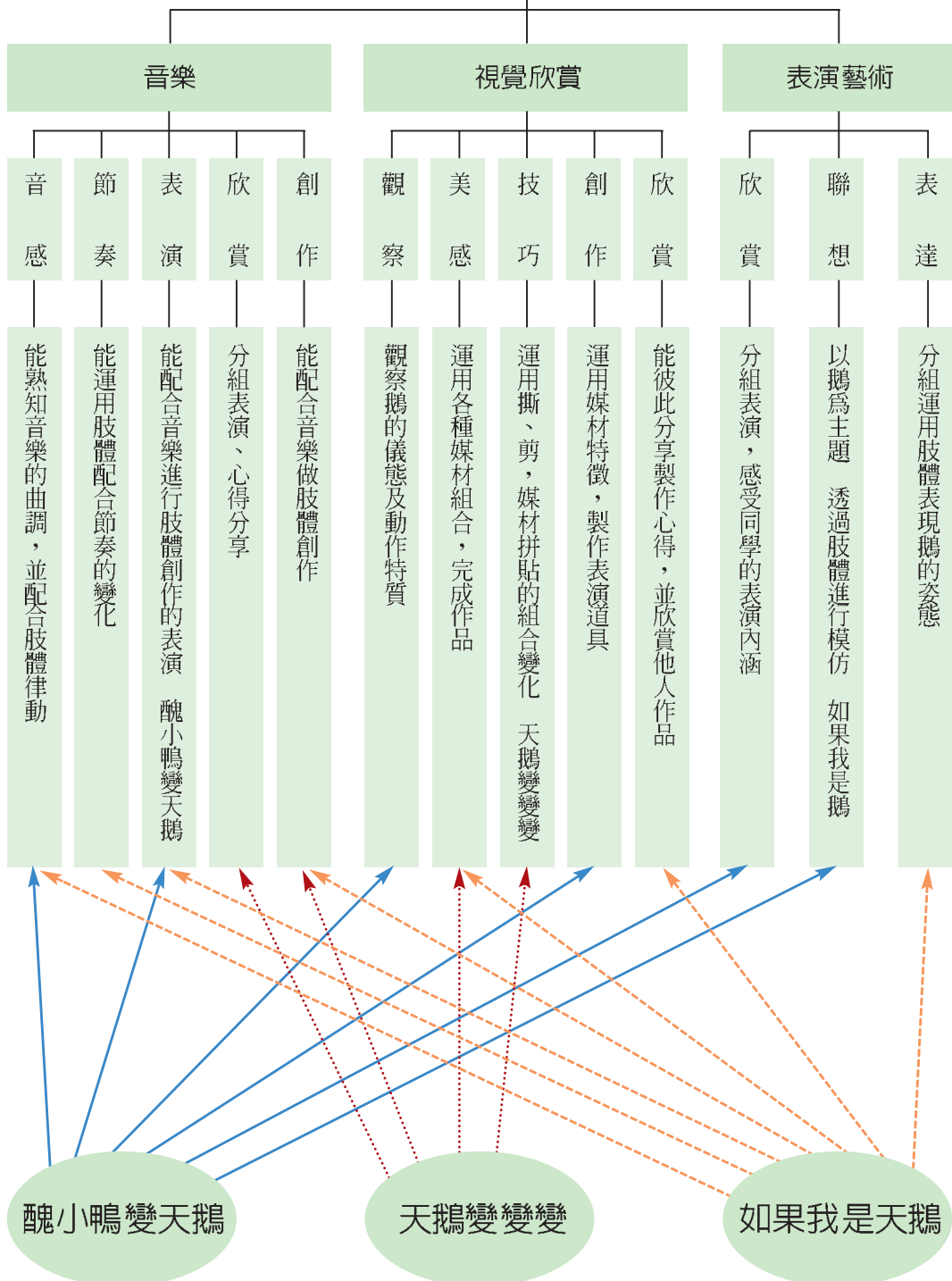
- (一)以「藝術與人文」領域為主軸，採跨領域主題統整語文、健康與體育、自然與生活科技等學習領域。
- (二)配合學校公演活動，將舞蹈藝術的學習融入課程設計中。
- (三)透過肢體的學習歷程，強化學生身體能力的發展。
- (四)藉由分組活動，培養學生互助溝通及解決問題的能力，並懂得與他人分享學習心得。



相聲 · 舞蹈

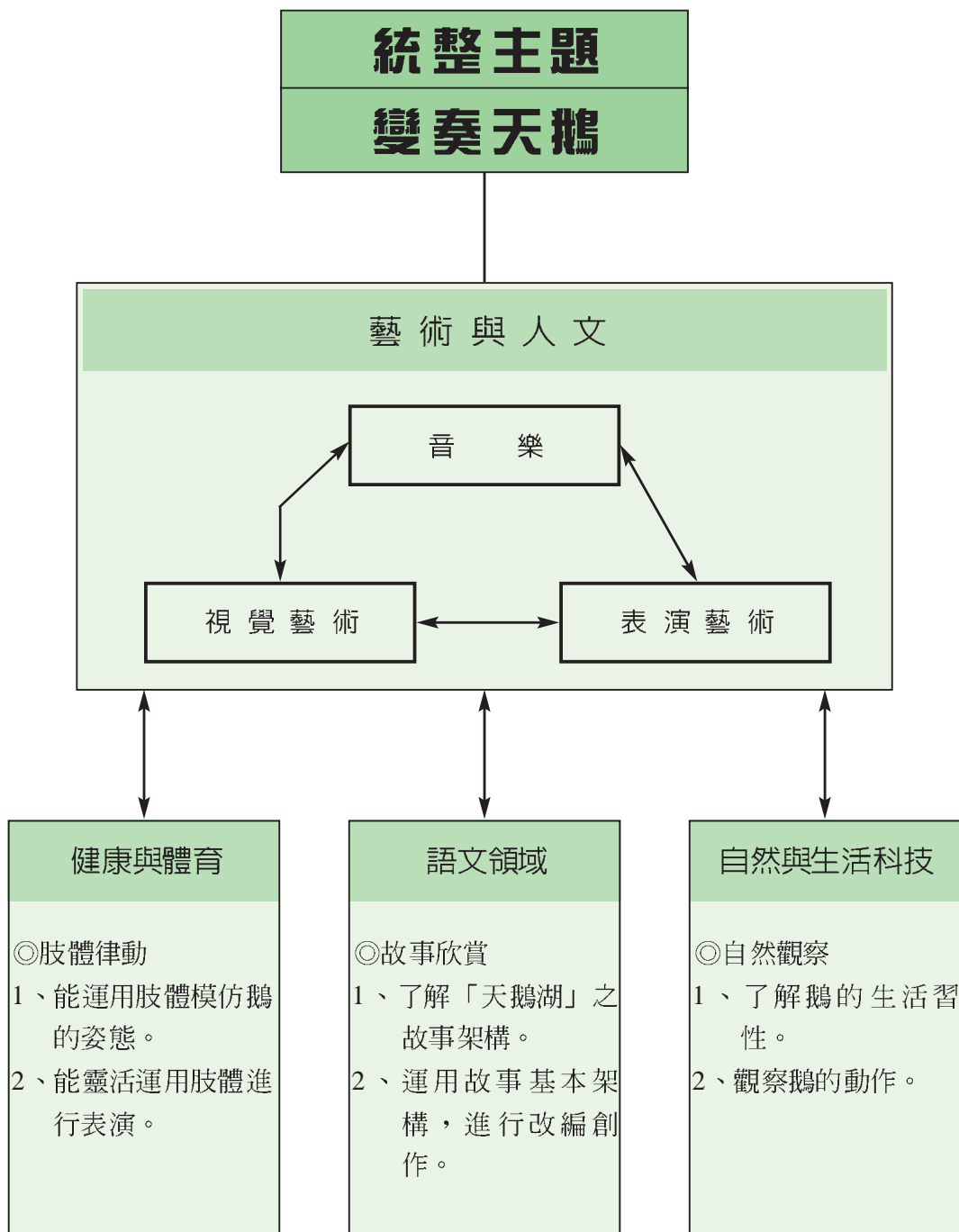
四、課程內涵

變奏天鵝



五、教學示例：

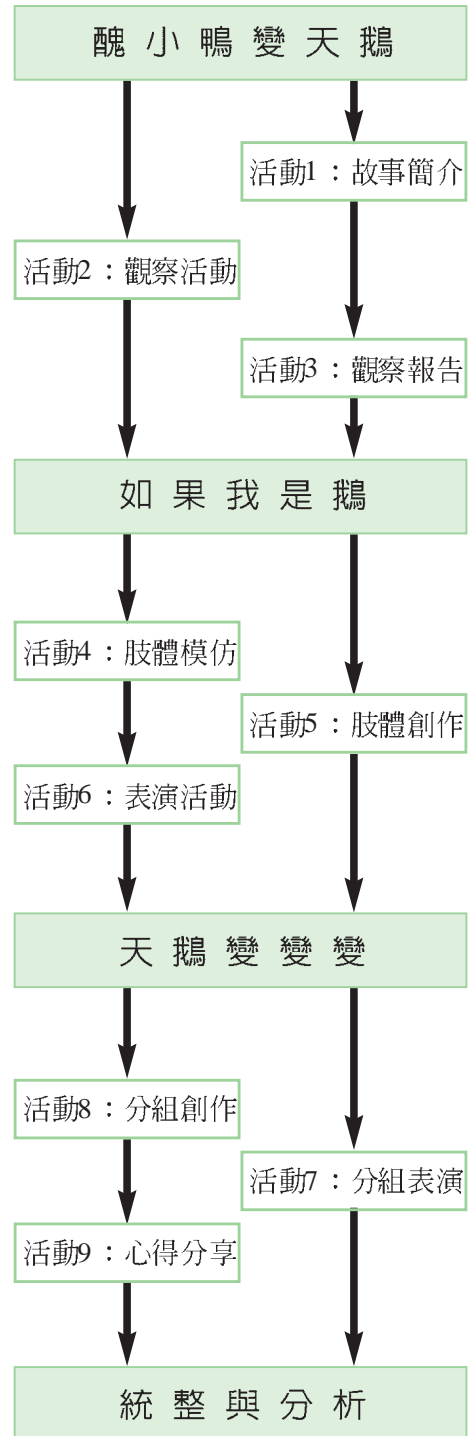
(一)領域學習聯絡架構圖



相聲 · 舞蹈

(二)教學實施與流程

週次	單元進度
第一週	活動一 活動二
第二週	活動三
第三週	活動四
第四週	活動五 活動六
第五週	活動八
第六週	活動七
第七週	活動九





基隆市仁愛國小藝術與人文學習領域學習單

第一屆全國

藝術與人文

學習成果巡迴發表會成果專輯

「變奏天鵝」單元評量表

悄悄話大聲說

班級：_____

座號：_____

姓名：_____

一、小朋友請勾選本單元中你最喜歡的單元活動，並寫下原因？

★活動名稱：觀察活動 肢體模仿活動 創作活動 分組表演活動 分享活動

★原因：

二、在本單元的表演活動中，你最喜歡哪一組的創作表演？為什麼？

★表演組別名稱：小天鵝 夢幻天鵝 鵝的一天 快樂天鵝 鵝媽媽

★原因：

三、請為你自己的學習表現打一個分數，並寫下對本單元的學習心得與建議。

心得與建議：

天鵝觀察表

____年__班 座號：__ 姓名：_____

一、請說說看你透過哪些方式觀察天鵝呢？請寫〈畫〉出名稱來。

二、請將觀察天鵝的重點記錄下來。

三、請你試著畫出天鵝的三種動作姿態。





相聲·舞蹈

■基隆市仁愛國小



一、課程研究

- (一)學校課程位階：藝術與人文學習領域
- (二)主題名稱：相聲—生教、環保大會串
- (三)教學對象：五年級
- (四)實施期程：三週
- (五)課程設計者：沈燕妮
- (六)協同教學者：楊盛錫

二、特色與背景說明

(一)引言

生活教育及環保意識是小學教育重要項目，透過相聲表演的模式，可以用更活潑、生動的方式來宣傳，讓學生從表演及欣賞中獲得正確的生活教育及環保觀念。

(二)課程特色

- 1.拋棄傳統說教式的宣導模式。
- 2.用最活潑、生動表演方式，宣導生活教育和環保觀念。
- 3.兼具音樂、戲劇、美術藝術之統合。

三、課程規劃

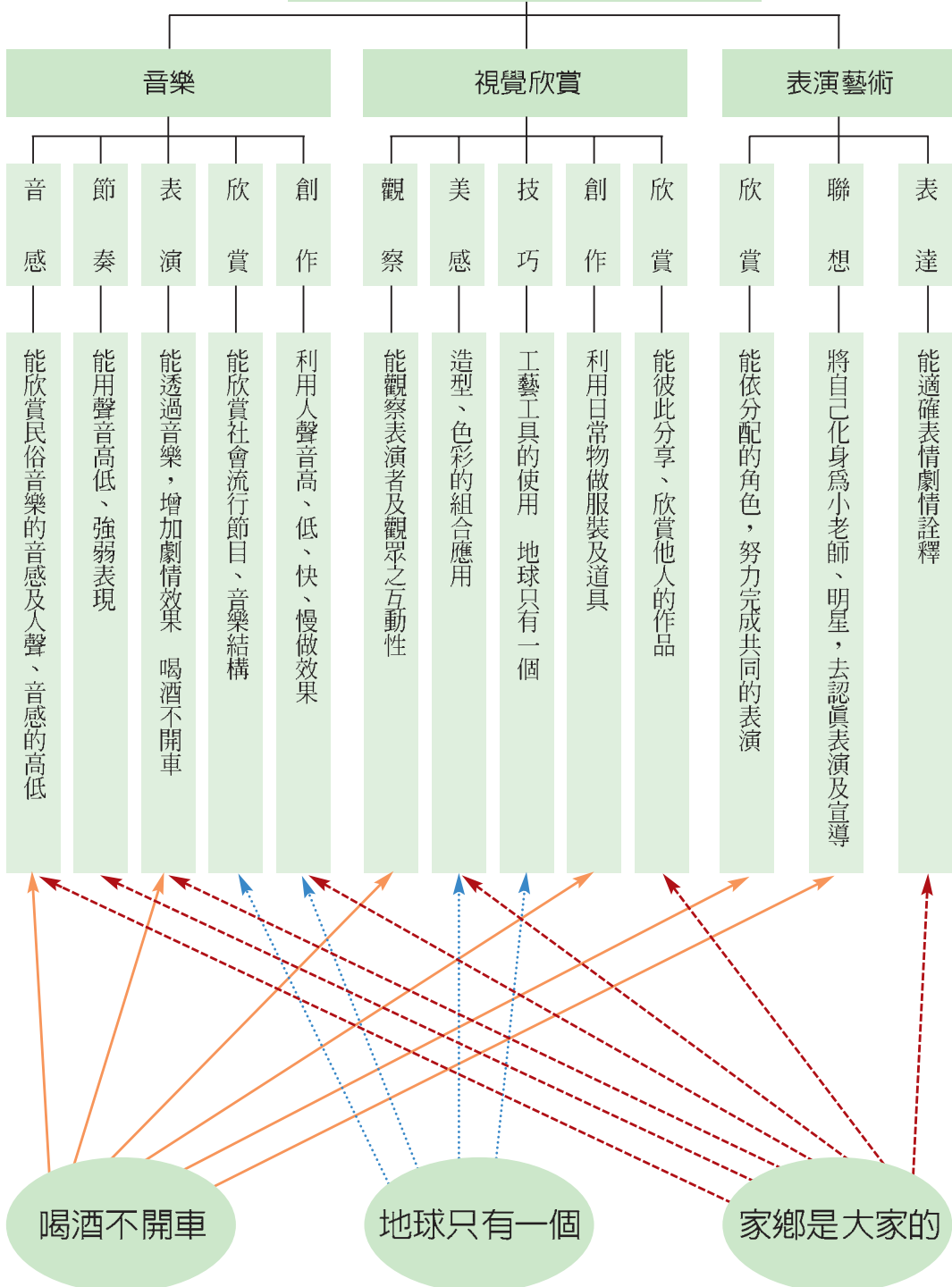
- (一)、以藝術表演之方式，讓學生學習生活教育及環保的重要性。
- (二)、引發兒童生活教育及大自然重視與關懷，利用視覺藝術、音樂表演藝術等課程，享受追求個人生活中對美的欣賞。
- (三)、訓練學生表演的能力，於節日時演出，並結合社區做表演舞台。
- (四)、藉由簡單的日常工具（美工刀、顏料、剪刀……）的使用，製作具培養操作能力



相聲 · 舞蹈

四、課程內涵

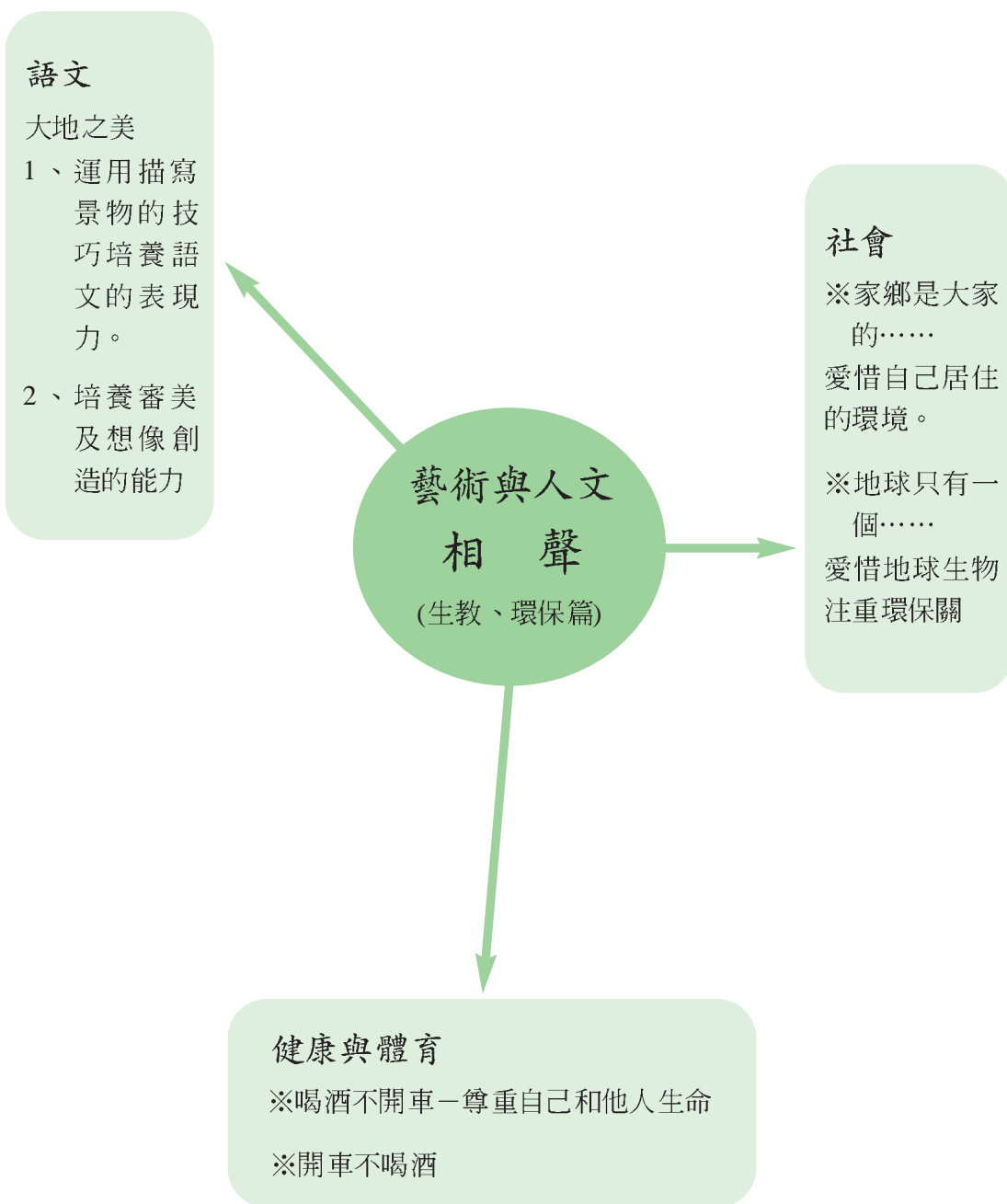
相聲 - 生教、環保大會串





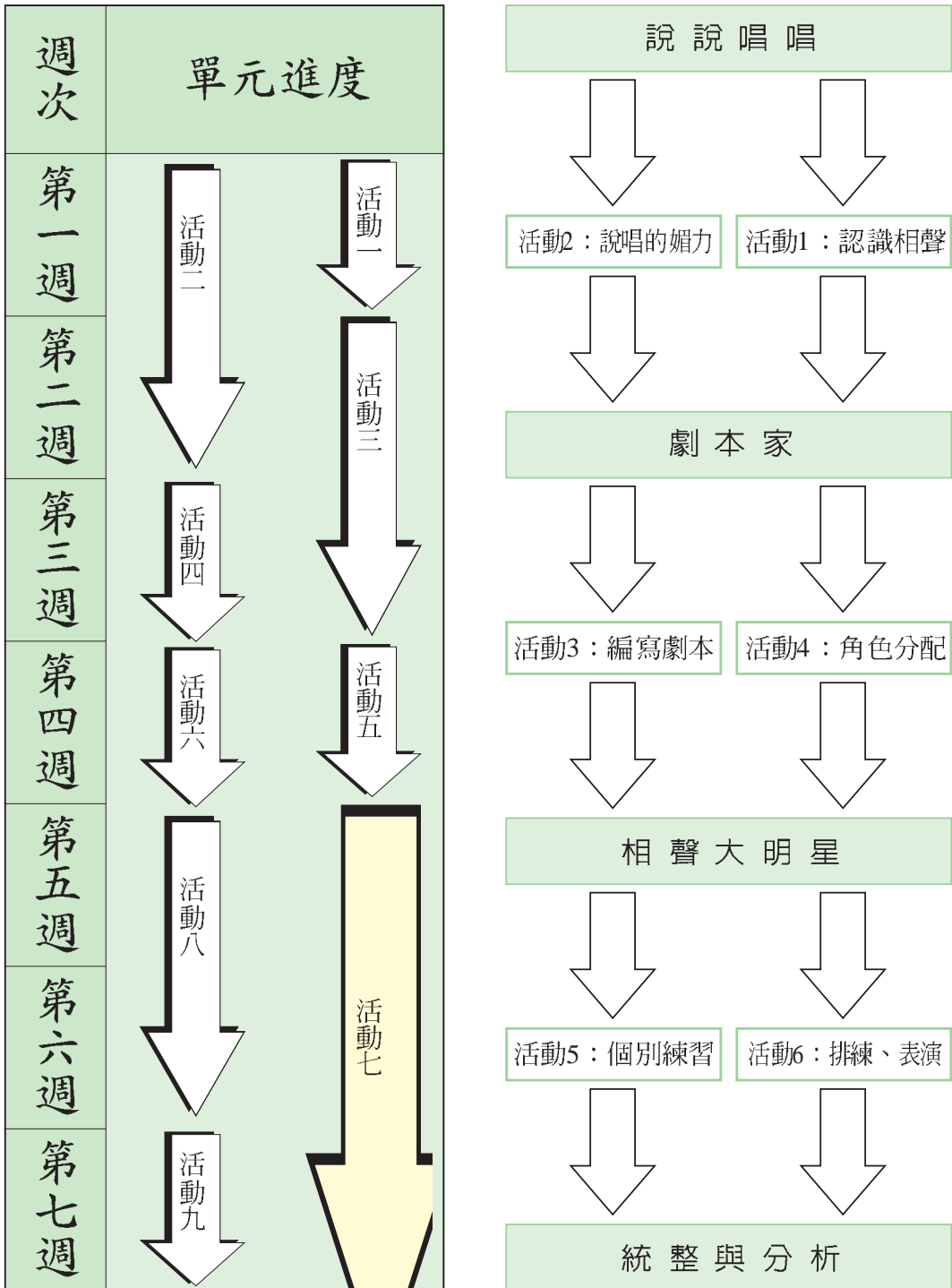
五、教學示例：

(一)領域學習聯絡架構圖



相聲·舞蹈

(二)教學實施與流程





基隆市仁愛國小藝術與人文學習領域學習單

第一屆全國

藝術與人文

學習成果巡迴發表會成果專輯

「變奏天鵝」單元評量表

悄悄話大聲說

學習單

班級：_____

座號：_____

姓名：_____

一、小朋友請勾選本單元中你最喜歡的單元活動，並寫下原因？

★活動名稱：觀察活動 肢體模仿活動 創作活動 分組表演活動 分享活動

★原因：

二、在本單元的表演活動中，你最喜歡哪一組的創作表演？為什麼？

★表演組別名稱：小天鵝 夢幻天鵝 鵝的一天 快樂天鵝 鵝媽媽

★原因：

三、請為你自己的學習表現打一個分數，並寫下對本單元的學習心得與建議。

心得與建議：



相聲·舞蹈

基隆市仁愛國小藝術與人文學習領域學習單

天鵝觀察表

學習單

____年__班 座號：__ 姓名：_____

一、請說說看你透過哪些方式觀察天鵝呢？請寫〈畫〉出名稱來。

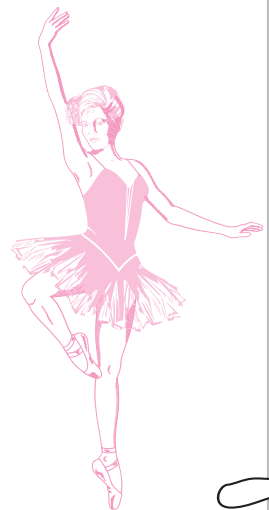
二、請將觀察天鵝的重點記錄下來。

※1.外型特色：

※2.動作特質：

※3.其它發現：

三、請你試著畫出天鵝的三種動作姿態。





基隆市仁愛國小藝術與人文學習領域學習單

劇本家

學習單

我是_____班的藝術家_____

說故事時間

★請寫出一則和大自然有關的傳說或神話。

裝神弄戲

★請將小組選出的故事編成每個組員都能參與演出的劇本。

時間： 地點： 角色介紹：
內容：

第一屆全國

藝術與人文

學習成果巡迴發表會成果專輯

相聲 · 舞蹈

基隆市仁愛國小藝術與人文學習領域學習單

我是大明星

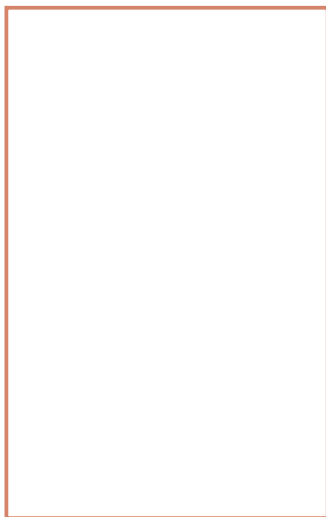
我是 _____ 班的藝術家
小組圖騰

我們表演的主題是

。我能畫出表演的內容：

小小設計師

請以小組的主題與內容，設計表演的人物、服裝造型和背景。



人物造型



服裝造型



背景