

私立惠明學校



▲我們的校園——美觀又實用的盲多重障礙教育中心（惠明館）



▲我們的校園——廣寬的操場，恬靜的校舍。

學校概況：

惠明學校係以基督教博愛精神為中心而創辦的特殊教育學校。招收盲童、盲多重障礙學童及重度、極重度智能障礙學童，施以完整的國民教育或適性的教育與訓練，培養獨立生活的能力，以創造更有希望的前程。

民國四十五年，一位美籍有愛心的基督徒，在其遺囑中託咐美國基督教兒童基金會運用其一筆存款，在台北設立了盲童之家，後改名「盲童育幼院」，收容視覺有障礙的學齡孤兒，造福盲童。數年後因鑑於盲童人數增加且顧及尚有為數頗多的失學盲童亟待接受教育，經積極籌劃，終於在民國五十年初，



▲盲多重障礙生的教學活動——知覺動作訓練”拼圖”和”辨識幾何圖形”。



▲盲多重障礙生教學活動——生活自理訓練 看！我快學會穿衣服扣釦子、穿鞋子、襪子了。



▲盲多重障礙生教學活動——生活自理訓練 好棒！我終於找到拉鍊了。



▲盲生教學活動——認識警車 哇！好高興我看到警察車了！

把「盲童育幼院」遷到台中縣大雅鄉現址，並創辦第一所盲校—「私立光明盲童學校」。民國五十七年，經協調改由「西德基督教惠明盲人福利會」接辦，並更名為「惠明學校」。

民國六十二年，因深感盲多重障礙學齡兒童的與日俱增且其適性的教育與訓練的重要，又鑒於國內亦無設置此類型障礙的機構，該校盡心排除諸多困難，於當年夏天設立了盲多重障礙的班級，並逐年擴大招收來自國內各地（包括金、馬地區），被人遺忘的盲多重障礙學齡兒童。

另自民國七十三年，接受台中縣政府的委託，設立「特殊班」，招收大雅鄉鄰近鄉鎮因無法在一般國

中、小學啟智班就讀的重度智能障礙的學童，施以適性的教育與訓練。

為了提供學童一個最優良的學習環境，使學童獲得最大的學習效果，努力的充實教學設備、提昇師資的素質，更採行小班制的教學方式、建立個別化教學方案，以落實因材施教、個別教學的教育理想。

三十多年來，惠明學校秉持特殊教育是「愛」的教育，是「耐心」的教育，更是「人道」的教育的理念，盡心盡力的經營人性化的校園，推展人性化的教育，尊重每一個生命的價值，期盼一群身心有缺陷的兒童，能因被愛、被關懷、被尊重而過著有尊嚴的生活。



▲盲生教學活動——到餐廳 啊哈！我永遠記得漢堡那特別的滋味了



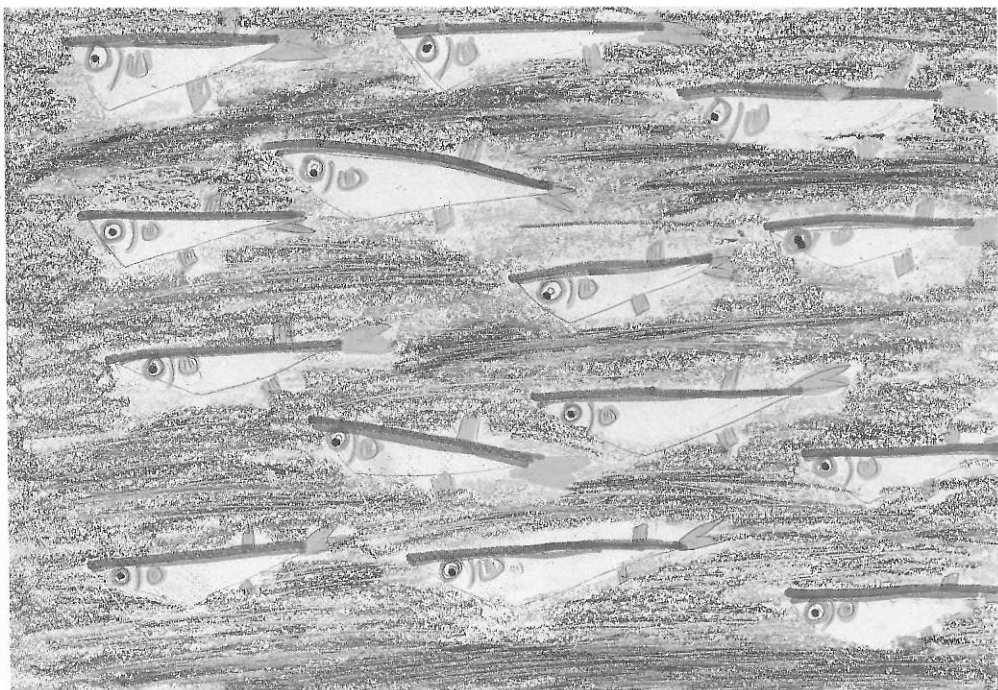
▲盲生教學活動——唱遊 我們是一群喜愛歌唱的孩子



▲智障生的教學活動——辨認花草 我們趕快把雜草拔掉，免得它吃掉花兒的養份。



▲智障生的教學活動——知覺動作訓練“釣魚” 加油！加油！看誰釣的魚最多！



姓名：李嵐梅 年齡：15 歲

作品名稱：海底奇魚 類別：蠟筆畫 尺寸：26×39 cm

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：私立惠明學校

指導老師：黃桂丹、薛毓雯

作品說明：將不規則線條設計出魚的活潑生動畫面，悠游自在的在水中浮游，反應出學生天真可愛的想像力。



姓名：楊東霖、張桓誠 年齡：16 歲

作品名稱：紙粘土風景畫 類別：手工藝 尺寸：26×38 cm

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：私立惠明學校

指導老師：陳香豔

作品說明：學生在拍、打、揉、捏…中，玩出自己心中的夢幻王國。



姓名：洪俊偉 年齡：16 歲
 作品名稱：理想家園 類別：彩色筆畫
 尺寸：26×29 cm
 障礙類別：智障 障礙程度：中度
 學校：私立惠明學校
 指導老師：趙珍、鄧麗蓮

作品說明：這是一個築有城牆的理想家園，因為俊偉覺得社會治安不佳，而有築牆自保的想法，因為要有所辨識，故而插旗以代表某人的勢力範圍。



姓名：賴靖宜 年齡：15 歲
 作品名稱：慶生會 類別：彩色筆畫 尺寸：26×39 cm
 障礙類別：智障 障礙程度：中度
 學校：私立惠明學校
 指導老師：王寶妮、許矩肇
 作品說明：靖宜以班上的慶生會為主題，用生動的筆畫，活潑的顏色、可愛的造形，表達出她對慶生會的感受。



姓名：馬兆瑩、潘玟羽、賴靖宜

年齡：18 歲、15 歲、15 歲

作品名稱：印第安的小孩 類別：手工藝

尺寸：29×20 cm

障礙類別：多重障礙(馬)；智能障礙(潘、賴) 障礙程度：中度多重障礙、中度智障、中度智障

學 校：私立惠明學校

指導老師：陳香豔、廖淑鈴

作品說明：個別訓練後再集體創作，分縫綴珠子、繡縫、機縫、粘貼等製作方式，將作品組合完成。



姓名：周漢雄 年齡：16 歲

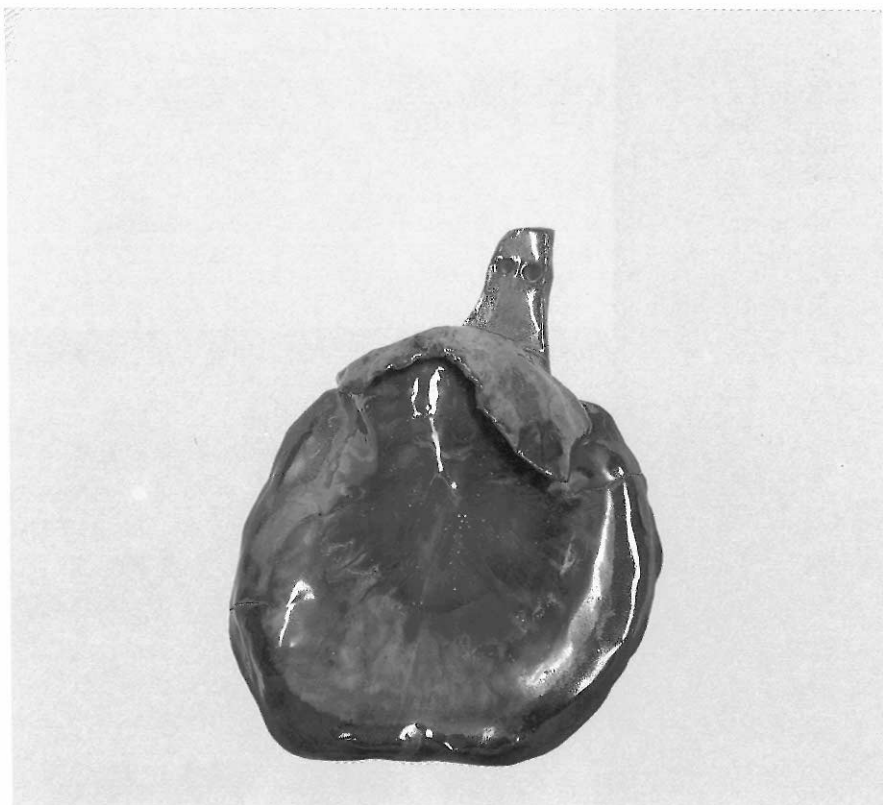
作品名稱：糖果罐 類別：陶藝 尺寸：10×10×9 cm

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：私立惠明學校

指導老師：林媛女、揭金鳳

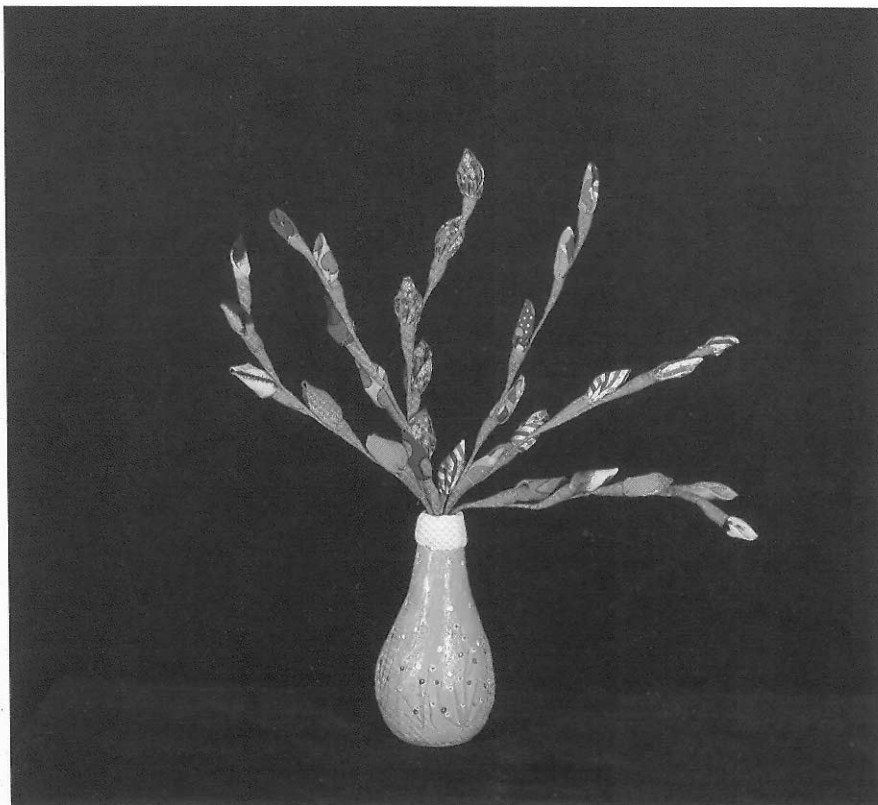
作品說明：孩子知道表現喜與怒的表情；喜的時候開懷大笑，怒的時候，一滴一滴的淚珠與往下翹的嘴巴，十分生動可愛。



姓名：羅明和 年齡：15 歲
 作品名稱：樹葉掛飾 類別：陶藝 尺寸：27×21×8 cm
 障礙類別：智障 障礙程度：中度
 學 校：私立惠明學校
 指導老師：林煖女、揭金鳳
 作品說明：孩子利用拍桿的過程，壓印兩片樹葉而成形的掛飾。



姓名：陳彩蓮、廖怡萍 年齡：13 歲
 作品名稱：魚的掛飾 類別：陶藝
 尺寸：24×22×12 cm
 障礙類別：視障 障礙程度：輕度
 學 校：私立惠明學校
 指導老師：林煖女、揭金鳳
 作品說明：
 1. 孩子藉由模型壓印成細小的泥條而圍成的框。
 2. 配上以搓大小圓做成各式的魚。



姓名：楊淑容、張惠敏、吳玉琦 年齡：12 歲、12 歲、11 歲

作品名稱：布花 類別：手工藝 尺寸：38×33×27 cm

障礙類別：智能障礙(吳)；多重障礙(楊、張) 障礙程度：中度多重障礙、中度多重障礙、中度智障

學 校：私立惠明學校

指導老師：洪桂英

作品說明：利用碎布，剪成四角形，折綁之手工藝合作作品。



姓名：鄭惠文、金麗珠、胡靜美

年齡：15 歲、16 歲、19 歲

作品名稱：小丑娃娃 類別：手工藝

尺寸：31×15×9 cm (2 件)

障礙類別：智能障礙(鄭、金)；多重障礙(胡) 障礙程度：中度智障、輕度智障、中度多重障礙

學 校：私立惠明學校

指導老師：陳香豔

作品說明：養成收集碎布的習慣，學生在燙、畫圓、裁布縫、串連...等製作過程中，體驗簡單創作的樂趣。