

台北市立啟智學校



▲校舍之一



▲校門一景

學校概況：

台北市立啟智學校成立於民國七十八年八月，校舍建築優雅溫馨，位於台北市士林區。共分教學、活動、職訓、復健、行政五區，並備有斜坡道、電梯等設施和寬廣的走廊、為智障孩子佈置一個無障礙的學習活動環境。教室設計成每兩間一單元，有供分組教學的共同學習區，也有可讓日常生活教學的盥洗室，另有十間生活教育室、教室家庭化的設計提供了學生們親切感與家庭溫馨的氣氛。

該校的教育目標是以教導學生能擁有獨立自主的生活，所以課程的設計是以生活教育為中心的生計教育課程為基礎，其內容是以生計



▲國中部工藝教學



▲校外教學



▲外賓參觀學生作品（木工）

發展的四個階段（自覺、試探、準備、安置與輔導）計分為日常生活教育、社會生活教育、職業生活教育三大領域，透過這些教學使學生成為一個健全的公民、正常的消費者、適任的工作者、以及和諧的家庭成員。

教學方式因科目之不同而靈活運用，以達彈性化教學之目標。

(一)認知科目：每兩班分三組上課，以落實個別化教學。

(二)職業教育：

(1)國中部：分工藝與家事兩類課程，以性向陶冶為目標，因對象不同實施分組教學。

(2)高職部：依學生能力、興趣和意願設計工業、家政、園藝三

科課程、以分組教學為主、輔以協同。教學訓練其謀生的技能。

(3)選修課程：高職部三年級學生均可互相跨科跨組選修以擴大其就業領域。

(三)藝能科目：每二班為一組，由兩位老師共同上課以增強同儕間的互動學習。

(四)團體活動：或分組或合班，以活動主題為依據。

硬體設備除普通教室外尚有音樂、自然、美術、視聽、實習工場等專科教室及語言訓練、運動機能訓練、職能訓練等設施以協助學生復健。

目前已有二屆共計二百五十名



▲高職部家政科烘焙實習操作情形



▲參加全國身心障礙國民自強運動會本校學生成績表現優異囊括多項獎牌



▲高職部印刷實習操作情形



▲高職部包裝課程輸送帶作業情形



▲高職部木工工場實習課

畢業生，就業率高達 60%，並於夜間設有職業訓練班，以讓智障社會青年有更進一層之學習技能機會，並利用其習得之技能覓得一項好工作。

該校自創校以來一直秉持著「因材施教」、「個別化教學」之原則，透過教師在職進修、專題研討以增進專業智能，並審慎編寫教材及設計教學活動，以提昇教學品質，更期望在全校行政人員及教師共同努力之下，為學生提供一個適切的、有彈性、多元化之學習環境。



姓名：湯家捷

作品名稱：花 類別：圖案設計

障礙類別：智障 障礙程度：輕度

學校：台北市啟智學校

指導老師：王夢蘭

作品說明：對稱圖形的運用，對比色彩的搭配，強而有力的描邊，圖騰式的意味極為濃厚。



姓名：黃諾陽、顏永圳 年齡：14~16 歲

張志強、卓家瑋

作品名稱：海底世界 類別：版畫 尺寸：26×37 cm

障礙類別：智障 障礙程度：中重度

學校：台北市立啟智學校

指導老師：陳致惠

作品說明：以海底世界為主題，配合單個的生物圖片，引起動機後，學生選擇自己喜歡的生物仿畫，以分解方式剪下重新組合黏貼另一紙板上，銜接部分稍作重疊，以油畫顏料拓印即成。



姓名：王聿文 年齡：21 歲

作品名稱：我的家和家人

類別：繪畫 尺寸：26×37 cm

障礙類別：智障 障礙程度：重度

學校：台北市啟智學校

指導老師：王夢蘭

作品說明：在師生共同討論“我的家和家人”後，學生以快樂的心情與溫馨的方式描繪出主題，其樂也融融。



姓名：林文千 年齡：18 歲

作品名稱：我在餵魚

類別：繪畫 尺寸：26×37 cm

障礙類別：智障及肢障 障礙程度：中度

學校：台北市啟智學校

指導老師：王夢蘭

作品說明：“我在餵魚”這個畫題裡有兩個主角“我”和“魚”，我在做什麼呢？—餵魚，強調其動作，（拿什麼東西餵呢？—蟑螂，強調其經驗）此畫主題明確，動作突顯，堪稱佳作。



姓名：翁敏哲 年齡：18 歲

作品名稱：吉祥如意 類別：剪紙 尺寸：78×37 cm
年年有餘

障礙類別：智障及（自閉症）

學 校：台北市啟智學校

指導老師：林蘭丰

作品說明：「年年有餘 吉祥如意」，這件作品，無論選擇的題材，或是造形，其意義甚佳，刻與剪的技能蠻用心的，技巧亦為熟練，是富創意的好作品。



姓名：石啟良、何觀祥、郭昶志 年齡：17 歲

作品名稱：陶片飾品（12 件） 類別：陶藝

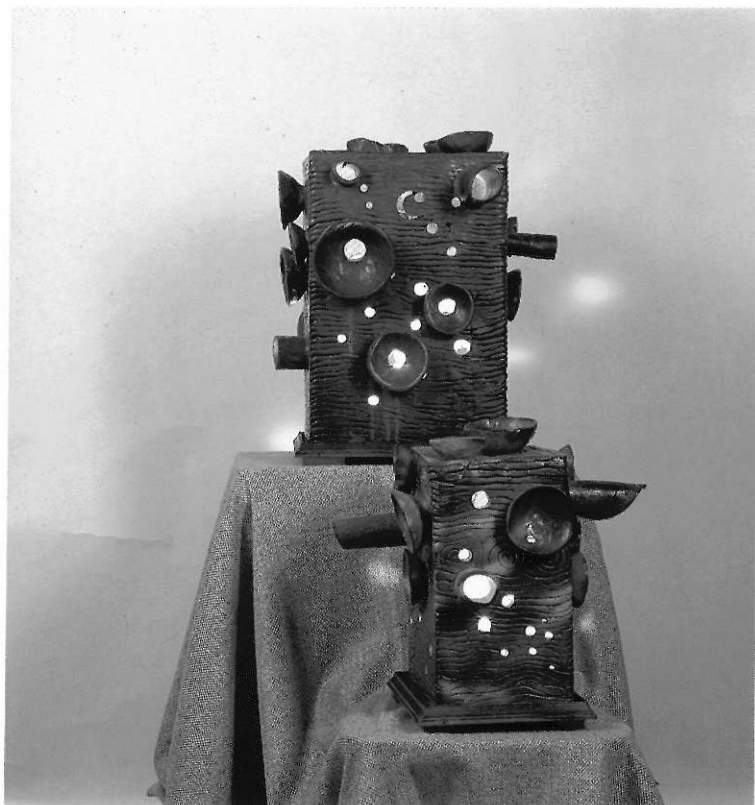
障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：台北市立啟智學校

指導老師：黃秀蘭、周鳳華

作品說明：陶板成形，壓模與壓花工具而成。

「壓上年年有餘罷！」「小心呀！花要蓋深些才好看」他們不小了，却有不少的童稚心情。



姓名：阮海地、張簡崇永 年齡：17~19 歲

湯家捷、譚慧綺

作品名稱：星船 類別：陶藝

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：台北市立啟智學校

指導老師：黃秀蘭

作品說明：孩子們可以感受到別人看他們眼光中的憐憫與冷漠。可是在創作中，他們將星星、月亮、太陽玩弄在指掌間，標示在星船 I 號、II 號，搭乘它們到浩瀚的宇宙中。



姓名：程雅蘭、郭昶志、楊立雍 年齡：17 歲

石啟良、林怡玲、吳詒珠

作品名稱：花器（6 件） 類別：陶瓷

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：台北市立啟智學校

指導老師：黃秀蘭、毛美惠

作品說明：土條成形，盤泥而上，搓揉一個自己喜歡的花瓶。“花是最美的，要給他們一個家。” 孩子們在全程的工作中是虔誠而努力的。



姓名：胡培增、藍麗玉、王靜怡 年齡：18~23 歲

廖秋蘭、王佳雯、賴央璽

作品名稱：聖誕樹 類別：編結

障礙類別：智障 障礙程度：輕度、中度

學 校：台北市立啟智學校

指導老師：周鳳華

作品說明：中國結華麗美觀，兼具裝飾性及實用性。

本作品根據學生的能力，次雙錢結、平結及吉祥結法由學生設計出阿拉伯數字及英文字母、愛心等裝飾品。聖誕樹則採取單平結及吉祥結、雙套結造型而成。



姓名：鍾文芳、黃冠誌 年齡：18 歲

邱建線、李秋金

作品名稱：兒童桌椅

類別：木工 尺寸：(桌) 126×53×67 cm
(椅) 38×38×63 cm

障礙類別：智障 障礙程度：中度

學 校：台北市立啟智學校

指導老師：施獻顯

作品說明：使用紐西蘭松製作。利用模板劃線加工、再配合榫接及組合螺絲固定成型。榫接部份使用半自動機械加工。