

臺灣省立彰化仁愛實驗學校



▲校園一隅（體育館）



▲校園一隅（美工科大樓）



▲舉辦英語科教學觀摩會

學校概況：

省立彰化仁愛實驗學校為本省唯一招收肢體殘障學生之公立特殊學校，成立於民國五十六年。目前計有卅二班，學生三百三十七名，由幼稚部、國小部、國中部直到高職部，是一所完整學制的寄宿性特殊教育學校。

學生來自全省各地，障礙類別目前以腦性麻痺者最多，鑑於學生障礙類別之複雜及障礙程度日趨嚴重，教師於教學方法之運用，教材之選取及教具製作頗費心力。更針對學生個別需要，實施「個別化教學方案」，小學部之國語、數學科依學生學習能力分組，各班並配置兩位教師實施協同教學，以加強學生學習效果。為及早訓練學生的就業



▲輪椅舞蹈—巡迴全省



▲職能訓練教學



▲機能訓練教學

技能，除加強一般認知課程外，國中部二年級起設有職業選修，並依學生興趣、能力分組。高職設有美工科及綜合家政科，且實施跨科跨組選修及設置校外實習牧場，期能發揮學生潛能及培養其多項就業能力。

為提昇教學品質，教師無不盡力於教材之研發及教具之製作，學校每年舉辦自製教具觀摩會，並參加校外教材教具比賽，屢獲佳績。為因應多重障礙學生之需要，認知課程外，另有語言訓練，機能訓練及職能訓練課程，由學有專長之教師擔任。

除致力於學生各項知能之學習



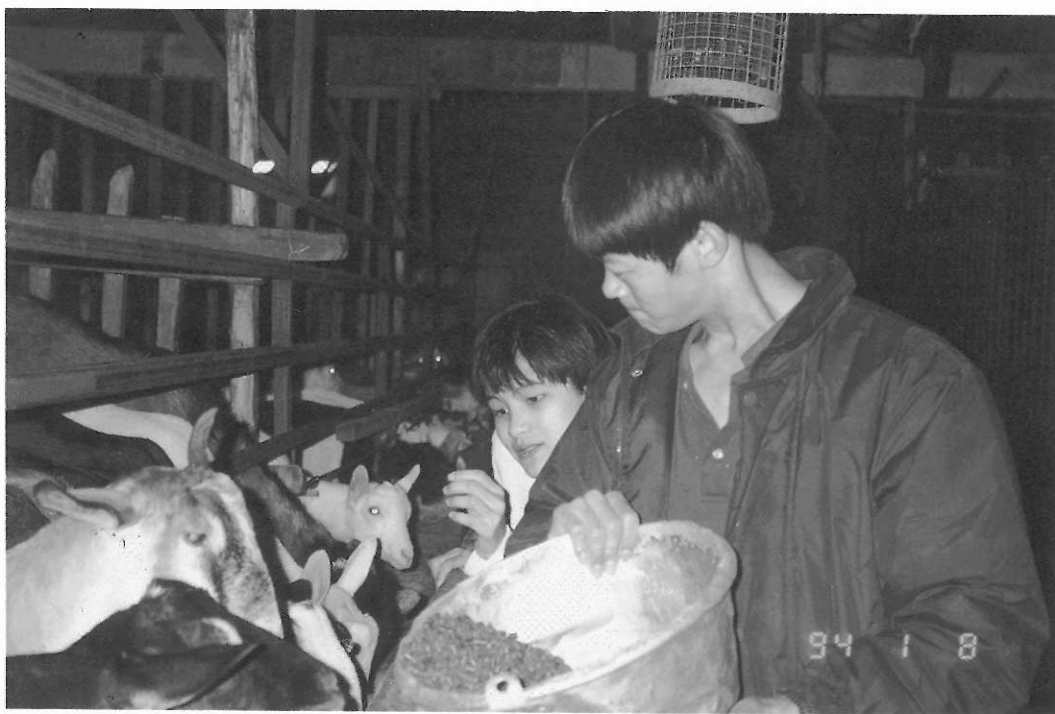
▲畢業生作品展於台中文化中心——學生代表致贈作品予台中市長夫人。

外，更注重其健全人格之發展，舉辦校內多項社團活動，校外教學參觀，全國性體育活動，使其走出孤獨，增進人際關係。培養樂觀進取人生，更推展學生各項才藝表演，成績斐然，學生合唱團七十七學年度起連續三年榮獲全省冠軍，輪椅舞蹈為本校首創，自七十九年起連續四年應邀參加全毅獎表揚大會表演，並於八十二年受邀赴日巡迴表演，頗受好評。

透過特殊體育的復健，學生曾參加數項國際競賽，拓展國際視野。八十一年西班牙巴塞隆納殘障奧運會、日本大分國際輪椅馬拉松競賽、香港國際十二強輪椅長跑邀



▲美工科電腦繪圖教學



▲家政科學生到佳益牧場實習



▲舉辦輪椅籃球競賽

請賽、八十二年英國國際輪椅運動會、韓國國際輪椅長跑邀請賽、匈牙利殘障健力賽等皆表現優異。

每年更於文化中心舉行高職部畢業生作品展覽，並鼓勵學生參加各項殘障職訓作品展及技能競賽，讓社會各界了解殘障學生潛能及才藝，並期能藉此拓展學生之就業機會。

本校目前正值校舍整建之際，因應學生障礙類型，規劃無障礙之教學環境，期在全體教師一本教育熱誠，盡心盡力培育特殊學生，使其均能發揮所長，自立自強，樂觀進取，並期能成為現代化肢障教育的示範學校。



姓名：蕭嘉俊 年齡：20 歲
作品名稱：貴婦 類別：油畫(複製品展出)

尺寸：24×17 cm

障礙類別：腦性麻痺 障礙程度：重度

學 校：省立彰化仁愛實驗學校

指導老師：蔡啟海

作品說明：線條不自主的跳動，可視為現代藝術的特殊表現，或許是正常人無法畫出的特殊效果，繪圖除了可以發洩情緒達到自我滿足外，更能訓練手部的控制能力。



姓名：吳慶鈺 年齡：20 歲
作品名稱：小丑的日子 類別：油畫(複製品展出)

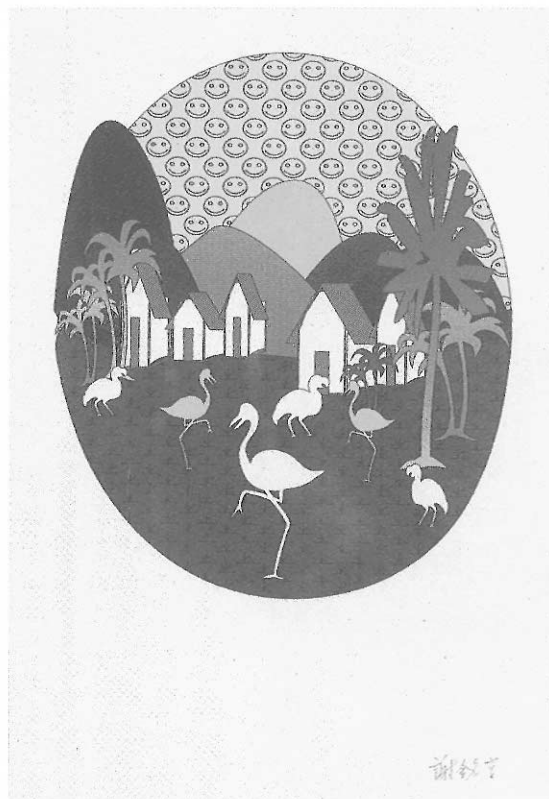
尺寸：24×18 cm

障礙類別：腦性麻痺 障礙程度：重度

學 校：省立彰化仁愛實驗學校

指導老師：蔡啟海

作品說明：手部不自主顫動，透過自己的思想及感情，表達自己的體驗與感覺，使抖動的線條，變成生命的耀動。



姓名：謝銘亨 年齡：21 歲
 作品名稱：封面設計 類別：電腦繪圖
 尺寸：26×18 cm
 障礙類別：腦性麻痺 障礙程度：輕度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：蔡啟海

作品說明：腦性麻痺學生繪圖時，常不自主的抖動，尤其對線條的穩定控制困難，透過需腦輔助無論是色彩或線條之表理；皆能達到預期之效果。



姓名：許瑞義 年齡：19 歲
 作品名稱：靜物寫生 類別：油畫（複製品展出）
 尺 寸：24×19 cm
 障礙類別：腦性麻痺 障礙程度：重度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：蔡啟海

作品說明：構圖均衡，造形，色彩之變化頗具趣味性，目的在培養特殊學生欣賞能力，使生理缺陷的孩子眼中也能有一片美麗的世界。



姓名：鄒美雲 年齡：23 歲
 作品名稱：梅花雀 類別：國畫 尺寸：72×34 cm
 障礙類別：肌肉萎縮 障礙程度：中度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：張聰明、張克齊
 作品說明：線條纖細，柔美、設色高雅，以萎縮之雙手，表現工筆畫之意境，除了講求熟練之技巧外，並重視整體之美，作品曾多次獲獎，實屬難能可貴。



姓名：溫珮妃 年齡：21 歲
 作品名稱：香遠溢清 類別：國畫（足繪）
 尺 寸：44×33 cm
 障礙類別：肌肉萎縮 障礙程度：中度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：張聰明、戴武光
 作品說明：以雙足夾筆表現，用筆、用墨乾淨俐落，目前為口足畫會會員，從事繪畫工作多年，並曾多次應邀各項現場揮毫。



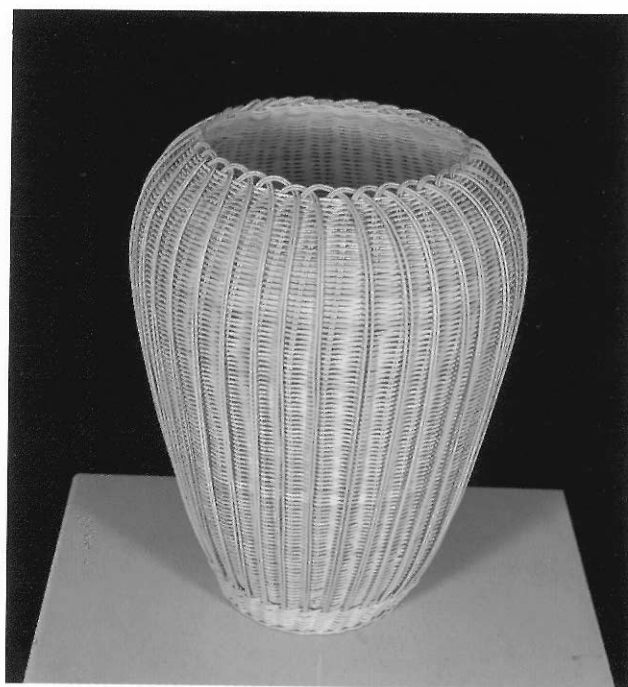
姓名：林進龍 年齡：23 歲
 作品名稱：自畫相 類別：版畫 尺寸：45×29 cm
 障礙類別：腦性麻痺 障礙程度：中度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：陳敏
 作品說明：「讀著我的眼神」雖然腦性麻痺對我可說是個不幸的代號，但讓我用製版創作與印刷的工程，來證實我對藝術的執著。



姓名：劉金明 年齡：21 歲
 作品名稱：魚 類別：石雕 尺寸：31×43 cm
 障礙類別：小兒麻痺 障礙程度：輕度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：張聰明
 作品說明：依花蓮風景石之紋理變化特性，作巧妙之安排設計描繪之魚形圖案，突顯石材紋理之美，本件作品榮獲全縣工藝展優等。



姓名：呂紹華 年齡：21 歲
 作品名稱：陶藝玩偶 類別：陶塑 尺寸：16×15×9 cm
 障礙類別：肌肉萎縮 障礙程度：中度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：陳仁賢
 作品說明：此件作品係肌肉萎縮症同學所做，用陶土捏塑而成，玩偶係表現李白醉酒神態。



姓名：江財源 年齡：20 歲
 作品名稱：籃簍 類別：籐竹編 尺寸：51×40×40 cm
 障礙類別：小兒麻痺 障礙程度：輕度
 學 校：省立彰化仁愛實驗學校
 指導老師：陳麗華
 作品說明：作品以靈巧之雙手，靠巧力控制形狀，表現整體弧度之美，上肢健全之小兒麻痺學生較可能完成；此件作品榮獲八十二學年度全省工藝展佳作。