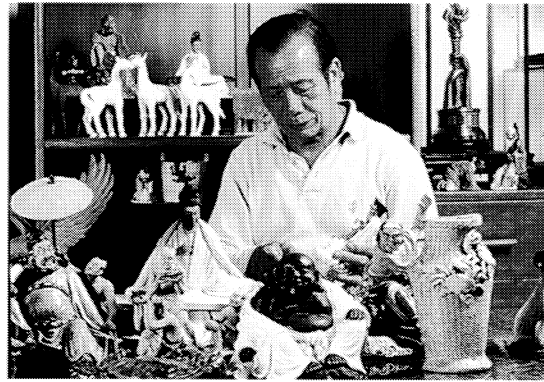


七十五年獲獎者

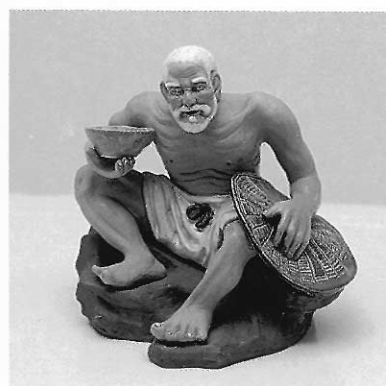


崔國雄 石灣陶

師事郭佳猷、霍元厚，迄今尚無傳人。

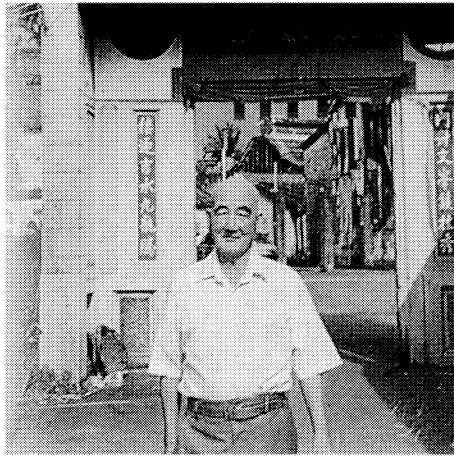


▲關平、周倉



▲白髮老翁

七十五年獲獎者



林阿貴 油 紙 傘

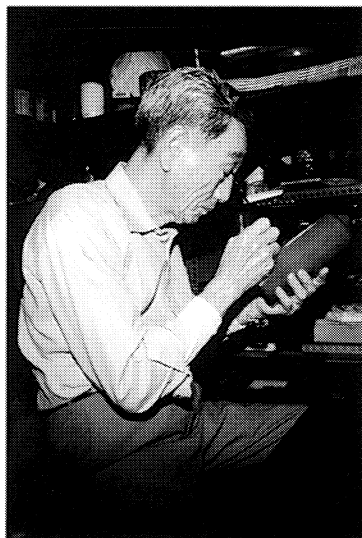
廿五歲時在廣東潮州、汕頭學藝，學成之後來台，在家鄉美濃從事油紙傘製作，惜無作品傳世。



▲美濃地區油紙傘製作

七十五年獲獎者

---

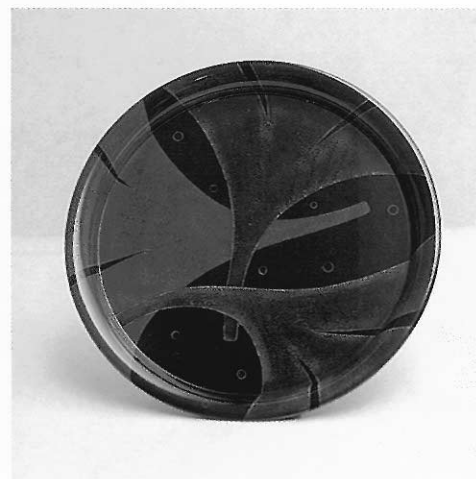


陳火慶 漆 器

十四歲起在台中市山中工藝美術漆器製作所習藝，學成後曾任漆工指導，七十三年起受聘於台灣省手工業研究所指導漆器。



▲夾紵漏爛蔓草紋圓瓶



▲種子銀杏紋圓盤

七十五年獲獎者

---



張鎮森 粧 佛

世代相傳，習自其父張洲源，並傳藝  
其子張培榕，為張家第四代傳人。

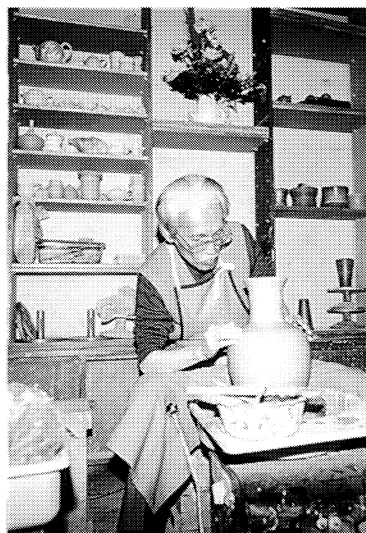


故張鎮森先生作品



七十五年獲獎者

---



林葆家 陶瓷

二十歲起留日習藝回台後創設明治製所，後創「陶林工房」從事創作傳習。



▲彩雲飛



▲凝注