

七十八年獲獎者

---



謝 苗 硯 雕

十四歲開始習藝後，數十年如一日，親自手工製作硯臺，目前其姪隨傳習藝，獲獎後更引起二水地區對硯台的重視。



▲謝苗先生作品

七十八年獲獎者

---

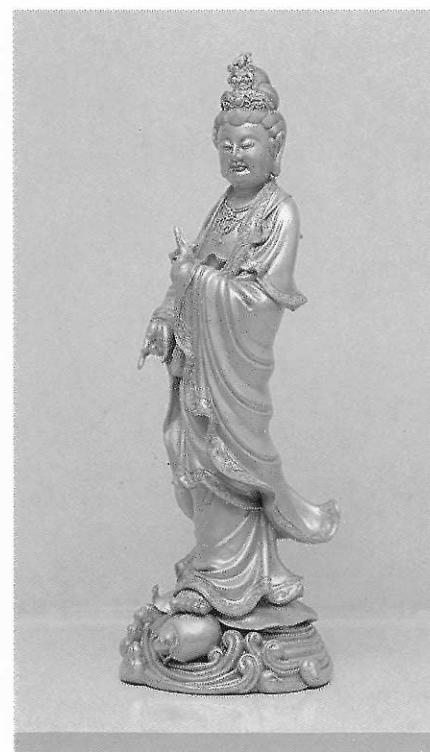


邵來成 漆 雕

邵先生之父早年即從事佛像雕刻，耳濡目染之下亦投入此項民俗工藝之製作，惜無傳人。



▲ 李鐵拐



▲ 觀音大士