

七十九年獲獎者

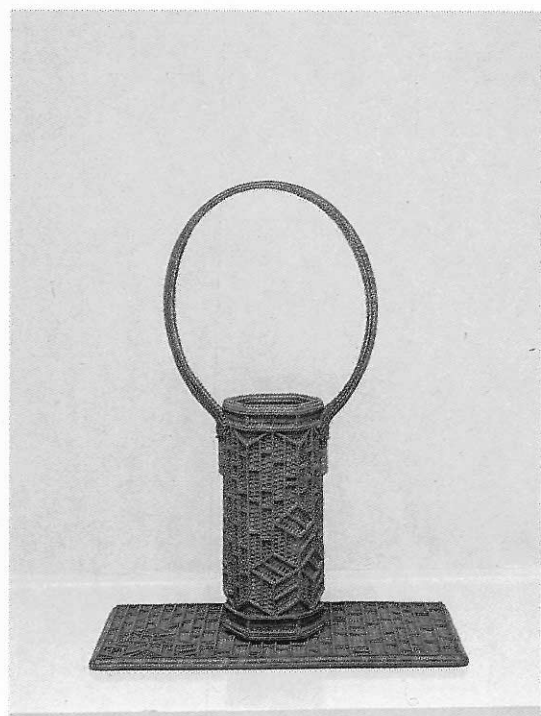


張憲平 籐竹器

出身蘭草編織世家自幼習得各種編織法，及長，隨父從事工藝製作，並在台灣省手工業研究所、台中縣編織工藝館傳授學生。



▲ 薄 滴



▲ 砌紋籐編花籃組

七十九年獲獎者



游禮海 木 器

十六歲起隨黃全先生學藝，以大溪當地傳統傢俱製作為基礎發展其迎合現代風格的「新古典」風貌傢俱，協助桃園縣立文化中心設立「傢俱博物館」。



▲福在眼前



▲雕刻神桌(上下桌)

七十九年獲獎者



謝水木 燈 籠

謝先生出生燈籠世家，九歲入門，十五歲即獨立作業，至今已五十餘年，老師傅不私所學，透過國畫研習活動，傾囊相授。



▲謝水木先生作品



▲謝水木先生作品