

# 目 錄

前 言 9

第一章 什麼是劇場 13

第二章 劇場的發展與形式 19

希臘劇場／羅馬劇場／中世紀劇場／一六世紀劇場代表／十七世紀至十九世紀劇場／現代劇場—非鏡框式舞台的發展

第三章 台灣的劇場 45

日治時期／劇場的轉變—各縣市立文化中心及隗轄市內相關表演場地／民營機構／附屬於學校的表演場地／公園內的戶外場地

第四章 劇場外一章 59

結 語 64

附錄一 劇場小辭彙 67

附錄二 參考書目 73

