

劉院長序

資訊網路與數位媒體的澎湃發展，推動了許多跨領域整合的學術研究與發展，近年來科技藝術的成長茁壯，便是一個非常明顯的例子。在文藝復興時代，由於藝術表現與新興技術的緊密結合，曾經創造了很多輝煌的成就。但是，隨著工業革命的到來，人類社會的專業知識也被分工得愈來愈細，藝術與科技間亦存在著難以突破的藩籬。不過，「合久必分，分久必合」，就本質上而言，儘管藝術與科技之間存在有相當大的差異，但是從教育的觀點思考，我們卻可找出其互補與交融之處。無論是將科技融入藝術創作，或者是將藝術觀點啟始科技研發，兩者相互輝映所綻放出的火花，是可以引頸期待的。

為了促進科技與藝術跨領域的交流，中原大學與元智大學聯手舉辦了本次的學術研討會，在促使火花綻放的過程中伴演著一個重要的觸媒。本次研討會的系列活動豐富而精彩，能夠有如此精準規劃與完美演出，都要靠資訊傳播學系的梁朝雲主任所帶領的團隊成員，感謝他們三個月來的辛苦奔波。我們同時也要感謝中原大學設計學院林院長，以及所有籌辦單位的支持與指導。在此再次謝謝 Professor Boling、Professor Kawaguchi，以及 Professor Lee，遠渡重洋來與大家分享寶貴的經驗。當然，我們也更要感謝參與這次研討會系列活動的每一位嘉賓，因為有你們，研討會顯得更加出色。最後，謹代表元智大學資訊學院向各位與會的嘉賓致上十二萬分的謝忱，也預祝本次學術研討會順利成功！



元智大學資訊學院院長

劉寶鈞教授

民國九十年十月十日