

抓住 最生動的一刻

攝影入門

文/攝影 顏倉吉

星光出版社

目錄

前言	4	第二章 基礎理論	
作者簡歷	5	30 初學攝影應注意事項	
第一章 珍貴佳作欣賞		36 如何使用傻瓜相機	
淡水線最後列車	10	42 如何拍一張精彩的照片	
纏足	12	48 如何培養攝影眼	
紋面老人	13	52 光圈與快門的運用	
母性的偉大	16	56 景深的運用	
豐收	17	60 構圖的要點	
龍舟賽	18	66 如何安排主體突出	
慶祝臺灣光復節	20	70 前景的加疊運用與背景的处理	
醒獅呈祥	21	第三章 攝影技術	
聲援	22	76 如何檢查你的相機	
橄欖球系列	24	78 如何保養相機	

保護底片	80	162 風景攝影
放射效果	82	168 倒影之美
善用魚眼鏡頭	86	172 拍攝雨景
彩色照片的表現	90	176 拍攝雲彩
黑白曬相樂趣多	96	180 雪景攝影
攝影、放大的剪裁	100	184 拍攝夜景
怎樣參加攝影比賽	104	190 街頭攝影
		194 民俗攝影
第四章 專題攝影		200 舞台攝影
家庭生活照片	112	204 追蹤攝影
戶外人像攝影	118	218 拍攝精采的運動照片
如何拍好兒童照片	132	
如何拍好婚禮照片	140	
韻緻柔美的荷花照	144	
荷花攝影訣竅	150	
旅遊攝影	158	