

獲獎記錄

- 中國文藝協會第15屆文藝獎章「攝影藝術獎」得主
- 台灣省文藝作家協會第15屆中興文藝獎章「攝影藝術獎」得主
- 中華民國第7屆全國美展（攝影類）第1名
- 全省美展（攝影類）第26、28屆第1名，第30、32屆第2名
- 台北市美展（攝影類）第4屆第1名、第9屆第2名
- 教育部第1屆文藝創作獎（攝影類）第1名
- 1972年西德世運 AGFA 國際攝影比賽金牌獎
- 1987年第30屆荷蘭世界新聞攝影獎（運動系列）第3名
- 香港中華攝影學會第33屆國際攝影沙龍（黑白照片組）獲國際攝影藝術聯盟（FIAP）金牌獎
- 香港九龍攝影學會第16屆國際沙龍（黑白照片組）獲美國攝影學會（P.S.A.）金牌獎暨最佳動態現代音像杯
- 香港35米厘攝影研究會第25屆國際攝影沙龍（彩色照片組）獲美國攝影學會（P.S.A.）金牌獎及第26屆（黑白照片組）全套35米厘底片最佳作品獎
- 榮獲日本 1999IAP 國際攝影展金牌獎



顏倉吉

台北市人，民國21年生，知名攝影家，現任台北市攝影學會榮譽理事長、國立國父紀念館展品審查委員、高雄市立美術館典藏委員、台灣省攝影學會顧問、台北縣攝影學會顧問等職務，受聘擔任中華民國中山文藝創作獎、中華民國國際攝影展、全國美術展覽會、全省美術展覽會、教育部文藝創作獎、曾虛白先生新聞獎、郎靜山紀念攝影獎等獎項之評審委員，並曾受台北市立美術館、台灣省立美術館及國父紀念館等單位邀請，舉辦攝影展。

本書收錄顏倉吉先生多幅傑作，以深入淺出的方式，有系統地介紹攝影基礎理論、教導讀者迅速提昇攝影技術的方法，並提供各種專題攝影的訣竅，是喜愛攝影及參加比賽的同好不可錯過的寶典！

印行/星光出版社



視覺
1
VISUAL

攝影入門

抓住最生動的一刻

文／攝影 顏倉吉

星光

台灣獲得金牌獎最多的攝影家 攝影秘笈大公開

B 4

攝影入門

抓住最生動的一刻

作者簡介

顏倉吉

現任

- 台北市攝影學會榮譽理事長
- 國立國父紀念館展品審查委員
- 中華藝術攝影家學會副理事長
- 台灣省攝影學會顧問
- 台北縣攝影學會顧問
- 北青攝影聯誼會指導老師
- 長青攝影俱樂部顧問
- 千禧攝影聯誼會總顧問
- 台北市教師研習中心攝影研習班策劃講座
- 公務人員訓練中心攝影研習班策劃講座
- 台北市大同社區大學攝影班教師

PLAN
VISUAL DESIGN
方顯視覺設計 33 mal: hugo1126@ms10.hinet.net