

混沌

(Song-14,05:00,混沌)

此景為第二幕之開場景，場面熱鬧，具有提示第二幕開始之作用，描寫天地出開之際，萬物更生的和諧景象，童聲合唱，演員合唱與大型舞蹈。

場景之特殊需求：階梯式的不規則合唱台，絢麗的燈光效果。

## 第二幕 第二景

## 驟變

時間:1997年冬天的夜晚

地點:家中

出場人物:死神、少偉、儷芳、蓓儂

場景之特殊需求:書架的書後面放一瓶酒

(大幕不開，死神由台下走來，由側門走入，燈光跟隨)

死神：所謂信我者得永生，及時行樂才是人生，不要再逃避，不要再躲藏，無論你在哪裡，我都會緊緊捉住你，何必再痛苦，何必再忍耐，無論你在哪裡，都不要隱藏你的本性，（坐在舞台邊緣）現在的社會，人人充滿私心，只為自己，殘酷、冷漠、無情，這都是人類的本性。

(死神走到舞台左邊的角落，一直靜觀所有的事情，此時儷芳由樓梯上悄悄走下來，從書架的書後面拿出一瓶酒，先喝一口酒，再把拿出來的書放好，結果一不小心把書掉到地上，發出很大的聲音，儷芳趕緊蹲下來把書書撿起來，看看四周有沒有人，再把書放好，坐在沙發上喝酒，少偉從樓梯走下，打開燈，發現儷芳)

少偉：你又喝酒了？

儷芳：(沈默)

少偉：妳忘了妳答應過我什麼嗎？

儷芳：我睡不著，喝點酒比較好睡。

少偉：儷芳，妳答應過我的，而且睡不著不一定要喝酒啊！

儷芳：我就只有這一點小小的嗜好，不過是喝點酒嘛，有什麼關係？

少偉：我是為了妳好。妳忘了有一次妳喝醉了，結果忘了把瓦斯爐關上，還好我在家，不然後果不堪設想；還有一次，妳喝得醉醺醺的開車，把車撞到安全島上，幸好人沒事，還有.....

儷芳：(儷芳打斷他的話)夠了！你這個人怎麼這麼小心眼，所有的事情記得一清二楚。

少偉：我小心眼？（停頓）儷芳，妳變了，妳變得讓我好陌生。

儷芳：我沒有。

少偉：妳有。當初我認識妳的時候，妳不是這個樣子的。

儷芳：哼！（冷笑）原來你還是很在意我的過去。是，我是在酒吧裡唱過歌，那又怎樣？讓你很丟臉，讓你秦大公子見不得人嗎？

少偉：妳怎麼這麼不可理喻？

儷芳：我不可理喻？（手指自己鼻子）你才莫名其妙！（手指少偉）喝酒有什麼不好？（拿起酒喝了一口）起碼酒可以陪我，（拿起酒瓶，對著酒瓶說話）不會囉唆，不會嘮叨，更不會在意我的出身。

少偉：妳在胡說些什麼？不要再喝了！

（搶儷芳手中的酒瓶，儷芳不給，婆婆從右幕走出來，蓓儂躲在樓梯上看）

婆婆：三更半夜吵什麼吵？（轉向儷芳）妳怎麼喝得醉醺醺的，成何體統？

儷芳：很丟臉是不是？（手指婆婆）妳一向不喜歡我，這幾年來，我低聲下氣，為的就是要討好妳。妳不但不領情，還處處讓我難堪，我就是喝酒，（又喝了一口酒）妳能拿我怎樣？

婆婆：妳...妳這個女人，我就知道妳不是個好東西，妳的狐狸尾巴終於露出來了，妳的目的不過是要我們秦家的錢，只要妳肯離開少偉，我可以把一半家產分給妳！！

（十分氣憤，簡直快崩潰貌）

少偉：媽，儷芳不是這種人。

婆婆：你瞧她那副德行，三更半夜喝得爛醉，誰曉得她還會做出什麼更可怕的事情來？要是傳了出去，叫我以後怎麼見人，不要臉！

儷芳：我這副德行？至少比妳這老巫婆強！妳這個死老巫婆，誰

## 第二幕 第二景

希罕你的臭錢，留著你自己養老吧！

少偉：妳不要太過分！

婆婆：妳.....（氣得全身發抖，打了儷芳一巴掌，音效）妳這個賤女人！

儷芳：（手搗著臉，對著少偉，口氣變得很無力）你和你媽總是一個鼻孔出氣，你從來沒有替我想過！我還真是名符其實的賤女人，人家都討厭我了，我還賴在這裡不走？

（蓓儂從樓梯上走下）

蓓儂：爸爸，媽媽你們在吵什麼？

儷芳：這裡沒你的事，趕快回去睡覺。

蓓儂：媽，到底.....（被儷芳打斷）

儷芳：（歇斯底里狀）聽不懂我的話嗎？（舉起手重重的欲打蓓儂巴掌，待要打到時，突然停止，蓓儂做閃躲、驚慌貌）

婆婆：（狂嘯狀）妳敢打？！！

（蓓儂緩緩走到舞台中央，燈光follow，中幕無縫紗落下，燈光置於後方往前照射，呈現出少偉、儷芳、婆婆不斷爭執的剪影，前方放下星星幕，蓓儂站於前方，燈光直射著她，我該往哪裡去前奏漸強）

（Song-15,03:45,我該往哪裡去）

蓓儂：

離開所有的爭執  
而我獨自走向夜裡  
告訴遠方的星星  
我真的好想哭泣

他們總是不信  
我能體會他們的心情  
看著月亮的眼睛  
我真的只能流淚傷心

喔我親愛的Daddy,Mommy  
為什麼要如此輕言分離  
我和蓓寧從此無依  
我該往哪裡去

親愛的Daddy  
喔我的Mommy  
責備的語氣都傷了我心  
昨日甜蜜  
今日消匿  
我該往哪裡去

O..S.:

天啊！為什麼  
誰能告訴我為什麼  
原本相愛的兩個人要彼此傷害  
原本和樂的家庭變成這個樣子  
我好懷念過去家中的日子  
為什麼大人們總是那麼自私  
誰來關心過我和妹妹的心情  
有誰來問過我們的意見  
我不要這樣的家  
不要這樣的爸爸，媽媽

Singing:

他們總是不信  
我能體會他們的心情  
看著月亮的眼睛  
我真的只能流淚傷心

喔我親愛的Daddy,Mommy  
 為什麼要如此輕言分離  
 我和蓓寧從此無依  
 我該往哪裡去

親愛的Daddy  
 喔我的Mommy  
 責備的語氣都傷了我心  
 昨日甜蜜  
 今日消匿  
 我該往哪裡去

我親愛的Daddy,Mommy  
 為什麼要如此輕言分離  
 我和蓓寧從此無依  
 我該往哪裡去

親愛的Daddy喔我的Mommy  
 責備的語氣都傷了我心  
 昨日甜蜜  
 今日消匿  
 我該往哪裡去  
 真希望能永遠在一起

(星星幕與無縫紗迅速升起，回到現實)

蓓儂：這不是我的家，爸爸媽媽已經變了，他們已經不再愛我，不要我了（轉身對三人大叫）求求你們！不要吵了！不要再吵了！（三人吃驚的停止爭執望著她）啊～（轉身往左幕衝出）  
 儷芳，婆婆，少偉：蓓儂！（乍時往左幕衝出，死神跟在其後走出，撞車，尖叫的音效，誇張的大聲）

## 喪禮

時間：1997年冬天的早晨

地點：喪禮

出場人物：死神、死神隨從10人，身著全白連身衣服、少偉、婆婆、親友數名、儷芳

（喪鐘聲，死神領隊，四個隨從手扛棺木，剩下的人排成兩列由右幕出）

親友甲：想不到這個女人親手害死了自己的女兒。（切切私語貌）

親友乙：如果不是她，那孩子也不會死。

親友丙：唉！真是可憐，儷儷才這麼小，真不知道這個媽媽怎麼當的？

親友丁：就是說嘛！

（婆婆回頭望了四人一眼，四人趕緊閉嘴，裝作若無其事的樣子，婆婆走向儷芳）

婆婆：這下妳高興了吧？！如妳所願了？妳這個掃把星！

（儷芳戴著墨鏡，低頭不語，少偉向儷芳走來）

少偉：媽，別說了。

婆婆：（面向少偉）當初你要是聽我的話，不要娶這個不三不四的女人進門，今天也不會發生這樣的事。

少偉：媽，儷芳也不想這件事發生。

婆婆：如果不是她愛喝酒，這件事會發生嗎？如果她沒有打儷儷，儷儷也不會跑出去，也不會....（聲音哽咽）

少偉：（看著儷芳，搖搖頭，手拍婆婆的背，安慰她）媽，好了，別難過了。事情都發生了，怎麼樣都挽回不了.....

（儷芳抬起頭看少偉，少偉故做沒看到，儷芳很傷心的低下頭去）

婆婆：（對儷芳）妳這個掃把星，妳要搞得我們秦家家破人亡妳才甘心嗎？我們被妳害的還不夠慘嗎？妳走，我求求妳走。

第二幕  
第二景

儷芳：（哭著搖頭）媽...

婆婆：我沒那麼大的福氣當妳媽，妳行行好，算我求妳，放過我們吧！

少偉：（扶著婆婆）媽，好了，別說了，回去休息吧！

（少偉、婆婆由左幕出）

賓客乙：妳這個不要臉的女人，還死賴著不肯走？

賓客甲：唉！秦家的財產沒到手以前，她怎麼會善罷甘休？

賓客丙：竟然會為了錢可以連親生女兒的生死都不顧。

賓客丁：是啊，我們走吧，跟這種女人沒什麼好說的。

賓客甲：說的也是，走吧！

（賓客甲、乙、丙、丁不屑地轉頭，由左幕出）

（死神、隨從把棺木抬起，機械式動作由左幕出）

儷芳：（放聲大哭，趴在地上，我的想念前奏起）

儷儷，妳回來啊！媽不是有意要打妳的，媽咪不是故意的，  
妳回來讓媽咪好好疼妳，儷儷，妳回來，媽答應妳，媽再也不  
喝酒了，媽以後再也不喝酒了。

（趴在地上痛哭）

（Song-16,04:25,我的想念）

儷芳：

看著你眼眸  
似乎讓我顫抖  
你我的故事  
讓我心裡好痛  
縱然景物依舊  
卻消逝無蹤  
縱然心傷淚流  
卻無法回頭

我的想念



怎能輕易讓它風吹  
儘管傷心  
儘管分離  
也要告訴你我最真的心情  
我的想念  
就算你已視而不見  
我心已飛  
我心已碎  
我的想念  
在夢裡相偎

O.S.:

我的寶貝我  
的女兒  
媽！好想你  
天啊！為什麼被車撞死的不是我  
我願意拿我的生命來換回儂儂

Singing:

從前的回憶  
讓我受傷太多  
曾有的美夢  
還能要求什麼  
今晚所有的錯  
難道真是惡夢  
黑暗無法蓋過  
我所有的痛

我的想念  
怎能輕易讓它風吹

## 第二幕 第三景

儘管傷心  
儘管分離  
也要告訴你我最真的心情  
我的想念  
就算你已視而不見  
我心已飛  
我心已碎  
我的想念  
在夢裡相偎

儷芳：都是我的錯，是我害死了儷儷。

（趴在地上，少偉從左幕入，走了幾步停住，往回走，又停住，轉身走向儷芳，站在儷芳面前，儷芳感覺旁邊有人，抬起頭來看了一下，不說話，又趴在地上哽咽地，少偉蹲下去把儷芳扶起來）

儷芳：都是我的錯，都是我的錯！如果我不喝酒，這件事也不會發生，都是我不好。（低下頭擦著淚水）

少偉：好了，現在說這些都沒用了。

儷芳：少偉，我是不是一個很糟糕的母親，你現在一定也很恨我，對不對？

少偉：不，我不恨你，但是你如果再繼續沈淪在儷儷死去的陰影中和酒的世界裡，無法自拔，你不但迷失了自我，也將會失去寧寧和我，失去這個我們辛苦建立的家。

儷芳：（抬起頭看少偉）少偉，為了儷儷和寧寧我一定要把酒戒掉，我已經失去一個女兒，我不要再失去寧寧和你，我改，我一定要戒酒。（堅定的口吻）我決定去戒酒中心把酒戒掉。

少偉：（用手擦去儷芳臉上的眼淚）妳真的這麼想？

儷芳：嗯。

少偉：妳終於想通了，可是戒酒中心很苦，妳還是待在家裡就好，至少我能陪著妳。至於媽...，我去和她說就好了，妳不要擔

心。

麗芳：（搖頭）不用了，我一定要把酒徹底的戒掉，我沒有再逃避的權利了！

少偉：我怕妳會受不了。

麗芳：為了你和寧寧，我會熬過來的。寧寧呢？

少偉：睡了！媽在照顧她，她年紀還那麼小根本搞不清楚發生什麼事，今天她還一直問我要找姊姊，姊姊去哪裡？我真不知道該怎麼回答她。

麗芳：我該走了。好好照顧蓓寧，家裡就麻煩你了。我會寫信你的。（往右幕走）

少偉：你不看看蓓寧再走？

麗芳：不了，媽媽不會讓我見她的，而且看了她，我怕我就走不了.....

少偉：等一下。（麗芳停下來，回頭看他）我送你一段路吧！（麗芳點頭，二人由右幕下）

交戰

時間：儷芳到戒酒中心的第一天

地點：戒酒中心

出場：戒酒者（五人）、儷芳、死神、死神信徒

場景特殊需求：戒酒者著白衣服，胸前話著一個特殊醒目的戒酒圖號，死神信徒著黑衣服

戒酒者甲：聽說昨天來了個新人，長得蠻漂亮，又會唱歌。

戒酒者乙：長得漂亮也什麼用？染上了這種酒癮，還不是萬劫不復。

戒酒者丙：你們別在那裡說風涼話。我們這些老鳥，應該幫幫她，我們以前不也是這樣過來的？希望她能快點戒掉酒，早一點離開這裡。

戒酒者丁：說人人到囉！（儷芳由左幕進）

儷芳：你們好！我是昨天剛來的。我叫周儷芳，叫我儷芳就可以了。（向眾人點頭示意）

戒酒者戊：別那麼客氣，儷芳，是吧！我是MiMi，來來來，我幫妳介紹，那是小王，這是琪琪，老許，李大哥。（手指戒酒者甲、乙、丙、丁）（儷芳向四人一一點頭，忽然坐至地下）

戒酒者甲：儷芳，怎麼了？滿頭是汗。

戒酒者乙：她酒癮犯了，等一下會更難過。

儷芳：好痛苦，救救我！（痛苦的聲音）

戒酒者丁：儷芳，要忍耐，忍一忍就過去了。

儷芳：不行，我真的好痛苦，救救我！

Music:（死神詩歌旋律）

（死神信徒以機械式舞步由右幕進場）

（Song-18,04:25,死神對抗歌）

眾人：

逃呀！

逃開酒精的迷惘

逃開眾人的眼光

找尋生路與天堂

跑呀！

跑到快樂的地方

體會真實的感傷

不在到處放浪

A:我喝了酒就給他看到阿里巴巴！

B:嘿！俺昨天還看到死了十年的媽媽哩！

C:我喝了酒頭上就會給他發光！

D:酒醉之後拿錢出來花光光！哈！哈！哈！

逃呀！跑啊！走呀！跳呀！滾呀！叫呀！逃呀！跑啊！走呀！跳  
呀！滾呀！叫呀！

酒呀！

滾吧！

（眾信徒由左幕退，儷芳往前，幕落下，我的想念旋律漸強）

O.S.:

少偉，蓓儷，蓓寧，我終於打敗他了！我不需要再靠酒精來麻醉自己。儷儷，你聽到了嗎？媽咪就快要把酒戒掉了，媽咪保證不會再喝酒了，不會打你，妳回來啊，媽好想妳喔！

Singing

我的想念

怎能輕易讓它風吹

儘管傷心

儘管分離

也要告訴你我最真的心情

我的想念

第二幕 第四景

就算你已視而不見  
我心已飛  
我心已碎  
我的想念  
在夢裡相偎

(音效，蓓儂叫媽媽的迴聲)

O.S.

啊！儂儂，妳回來了，妳真的回來了嗎？

(我該往哪裡去旋律漸強)

媽咪真的好後悔，當初為什麼不多愛妳一些，不多關心妳？媽媽好想念妳那妳那燦爛又天真無邪的笑容，多希望妳現在能在我的懷裡撒嬌。天啊！我願意用我的生命，來換回我的蓓儂，我好想妳，蓓儂.....

(我該往哪裡去旋律小聲，幕落下)

思念

時間：1997年冬天的夜晚

地點：家裡、戒酒中心

出場人物：儷芳、少偉

場景之特殊需求：戒酒中心在左，家中佈景在右，兩邊隔開

（儷芳坐在戒酒中心的床上，打開音樂盒，旋律出現）

儷芳：來戒酒中心也有一陣子了，不知道少偉和蓓寧過的好不好？（放下音樂盒，拿起照片，輕輕的撫摸）蓓寧是不是還那麼愛哭，哎！真想見見他們。

（少偉坐在沙發上，望著桌上的花瓶發呆）

少偉：以前儷芳在家的時候，這個花瓶總是插滿了鮮花，她一不在，只有剩下空瓶子。不知道她戒酒過程是不是很順利？

（Song-17,03:25,永遠屬於你）

儷芳：

長日的告別  
又是最怕的夜  
永遠期待明天，的到來  
不能承受夜的黑

少偉：

沒有你的夜  
星光也好遙遠  
只要心靈相對，我深信  
我將能感受你的美

儷芳：

我看著你（手中拿著相片）  
想著你

第二幕 第五景

多少夜裡寂寞入睡去  
天上的星  
你最多情  
希望你能傳達我的情

我好怕想起我有的過去  
尤其是醉了以後  
難道真無法了解我的心  
你試過了嗎？  
所有的錯誤追逐著回憶  
我好想抱著你（抱著相片）

少偉：

喔我的愛  
你別哭泣  
我將永遠在這裡等你  
走錯的路  
當作迷霧  
我在期待全新的一幕

O.S.：

少偉：儷芳，如果妳也能看到今晚的夜空，好像，又再回到了妳和我剛剛認識的時候；當然，我想妳的心，絕對不會改變，今晚我的夢中，好希望也有妳能來陪我。

儷芳：我又何嘗不想這輩子永遠永遠不再碰……酒，但是無論我怎麼躲，它似乎都能夠輕易的找到我，少偉，不要離開我，蓓寧，媽咪真的不知道該怎麼樣來面對你們，一個人囚禁在這裡，真的好孤單，求你們再給我一個機會，我永遠愛著你們！（我們永遠等著妳！）



Singing :

儷芳 :

天上的星  
妳最多情  
請妳告訴我我在哪裡？

少偉 :

喔我的愛  
無論在哪裡  
我將永遠在這裡等妳

儷芳 :

我的愛已給你少偉：  
我的心都是妳

儷芳 :

永遠會在一起

儷芳、少偉 :

我的心永遠屬於你

O.S. :

儷芳：這個禮拜六我就戒酒滿120天了，戒酒中心安排我在園遊會上演講，我寫信告訴維剛了，不知道他會不會來？我真的好希望他能來，但.....媽媽一定不會讓他來的。

少偉：儷芳的演講快到了，她一定很希望我能給她加油打氣，可是如果媽知道了，一定又會不高興，我到底該不該去呢？

Singing

儷芳 :

天上的星  
你最多情

第二幕  
第五景

請你告訴我我在哪裡？

少偉：

喔我的愛

無論在哪裡

我將永遠在這裡等妳

儷芳：

我的愛已給你

少偉：

我的心都是妳

儷芳：

永遠會在一起

儷芳、少偉：

我心永遠屬於你(兩人雙手相貼於分隔的牆上，望著遠方)

(中幕落下)

爭執

時間：半夜

地點：客廳

出場：少偉，少偉的媽

少偉：（拿照片在看，燈光微暗）

婆婆：少偉你一個人在這裡想什麼？連燈也不開（燈光轉亮）

少偉：媽！沒什麼（拭淚狀）

婆婆：你還在想麗芳是嗎？為了一個女人你不吃也不睡，這是何苦，你喜歡的話，媽再替你找一個更好的。

少偉：媽！麗芳是我的妻子，是我孩子們的母親，也是你的媳婦，你怎麼可以這樣說呢！而且我打算過些日子把麗芳接回來。

婆婆：那種女人，你還把她接回來幹嗎，她害我們秦家，還害的不夠嗎？

少偉：媽！麗芳本來不是那樣的，而且今天麗芳會變成這樣，你有沒有想過我們都有責任，當初如果不是媽媽你處處嫌棄她，為難她，麗芳也不會藉酒澆愁。

婆婆：你你竟然為了一個女人，來指責我的不是，為忤逆我，你有沒有想過？我一個女人家獨自扶養你到那麼大，供你吃住，栽培你唸書，你說我有讓你挨餓受凍過一天嗎？你就像我心頭上的一塊肉，從小到大，我不捨得你做一件家事，你出外唸書，我擔心你受人欺負，出了社會，我怕你受騙上當。每一件事，我都替你想的好好的，做為一個母親的心情，你能了解嗎？我什麼都替你想，我這樣做錯了嗎？你告訴我，我到底是為了誰在辛苦？我到底做錯了什麼？

少偉：媽！你說的我都知道，我知道你一個人母代父職，辛辛苦苦扶養我，栽培我，也知道你曾有機會去追尋屬於你的幸

福，但為了我你都拒絕了，你把一切的希望都寄託在我的身上，從我懂事以來，我也一直照著你的希望在做，我一直努力想成為你心目中那個理想的乖兒子，好兒子，但媽你知道嗎？我好累！我真的好累，媽！你能試著了解嗎？因為你對我的保護過多，反而讓別人不敢親近我；你給我的愛太多，有時也造成我的負擔。

婆婆：好！好！看我養的好兒子，乖兒子，這世界反了，反了。對！你長大了，翅膀也硬了，倒跟我說起教來了，做媽的，愛你錯了嗎？保護你錯了嗎？別人家的孩子都是希望母親多愛他們一點，而你，卻嫌我愛你太多，保護你過多，如果我保護的夠多，你就不會被儷芳那個狐狸精搶走，你說！是不是她教你講這些話來忤逆我，我早就知道這個女人沒安什麼好心眼。

少偉：媽！沒有人教我講這些話，其實這些話我放在心裡很久了，一直都想跟你講。

婆婆：這麼說來！你對我這個做母親的已經不滿很久了，原來在這個家中多餘的是我，老天啊！我造了什麼孽，辛苦了大半輩子，換來的卻是親生兒子討厭我，嫌棄我，我還不如去死一死好了。

少偉：媽！你聽我說，我怎麼會嫌棄你？你是生我，養我的媽，我愛你啊！，你和儷芳是我生命中最重要兩個女人，我不願意失去你們之中的任何一個，媽！如果你真的愛我，為什麼你不能愛我所愛的人就請你也多愛儷芳一點，給她一次機會，好嗎？媽！我求求你！

演講

時間：冬末

地點：園遊會

出場：來賓二十員、儷芳、少偉、蓓寧、婆婆

場景特殊需要：背對觀眾擺設二十到三十張椅子，椅子面對著一講台，眾人著冬裝

（群眾熱鬧喧譁，小販叫賣聲）

院長：（咳嗽聲）很高興大家來參加今天的聚會，我相信，大家都知道戒酒這條路的艱苦。而戒酒的人，更需要家庭與社會大眾的支持、鼓勵。今天，我們邀請已經戒酒180天的儷芳來說說她的心路歷程。來，儷芳！（眾人鼓掌，院長走到旁邊，儷芳由右幕進，走到演講台上）

儷芳：謝謝大家。從來到這裡的第一天，我就感受到這裡的朋友相當和善，在我戒酒的過程中，他們真的給予我相當大的幫助，所以才會有今日的我站在這裡跟大家說話。在這裡，我真的要好好謝謝他們，沒有他們，我的戒酒過程不會那麼順利。（台下賓客鼓譟）

賓客：哪有啊，儷芳，是妳自己行！！

儷芳：其實，（台下安靜）我原本有個幸福的家庭，愛我的老公，兩個可愛的女兒。但，喝酒，粉碎了我多年辛苦建立的家庭，也間接害死我的大女兒，我並不埋怨我的丈夫對我感到失望，因為，這一切全是我罪有應得。但今天的我，一個全新的周儷芳站在這裡，我仍然要對他們說，我愛你們，我會永遠愛你們，因為有你們的日子，是我這一生最美好的時光，我永遠不會忘記。

（少偉牽蓓寧由左幕出，蓓寧衝向儷芳大叫）

蓓寧：媽，妳去哪裡了，我好想妳！

儷芳：（由講台下，抱蓓寧，並親她）媽也好想好想妳！

第二幕  
第七景

少偉：儷芳，我們回家吧！家裡沒有妳，簡直就不像個家了。我和蓓寧仍然需要妳。（儷芳哭）（少偉牽儷芳的手，並幫她擦掉眼淚，全體鼓掌，婆婆由左幕出）

少偉、儷芳：媽，妳怎麼來了？

婆婆：你以為我想來啊！我是要來看看你是不是又在演戲，所謂本性難移，誰知道你回到家是不是又開始喝酒。

少偉：這麼說來你是答應讓儷芳回家了

婆婆：可別高興的太早，儷芳啊！你聽好，這些話我只會說一次，過去有些地方或許是媽對你不太公平，對你心存偏見，但也請你體會一個做母親的心，今天我會來這裡也是因為我不想看見少偉就這樣消沈下去，蓓寧沒有母親，況且，我不願意失去我唯一的兒子。剛才在門外聽你的一番話，也了解到妳也付出相當大的代價了，你我同樣身為母親的人我多少也能體會你的心，妳就回來吧！就像他們說的這個家需要你。

儷芳：媽，謝謝妳！我不會讓妳失望的。

（Song-18,05：16,全新的奇蹟）

全體合唱：

這是一個摩登的時代你的心  
別再等待依賴  
一九九七的到來 政治瞬息就搖擺  
他們卻說什麼都要”安啦”！（安啦！）

這是一個現實的時代  
築夢的你我別再徘徊  
二十歲時間不多 而立之年就要過  
你我哪有時間浪費蹉跎？

沒有人被遺棄，儘管歲月使人凋零  
沒有人會忘記，這段輝煌的過去

從今天起  
我的心將重新填滿無限的期待與信心  
我深信  
我和你  
不論風風雨雨  
不管重重險境  
我願意  
就和你  
抬頭放眼望去  
尋找無限生機

台商：（台灣國語）大陸還有很多不為人知的商機！  
榮民：（略帶鄉音）我要反攻大陸搶救我的鄉里！  
僑胞：（英文腔）這裡政局搖擺還好我有雙重國籍！  
政客：（官腔）大家不要緊張用錢就能買友滅敵！

眾人重唱：  
我深信  
我和你  
不論風風雨雨  
不管重重險境  
我願意  
就和你  
抬頭放眼望去  
尋找無限生機

在一起  
在一起  
論美醜貴賤貧富高低

心相繫

心相繫

溶化彼此陌生的距離為

了明日的升起創造全新的奇蹟！

死神：（由右幕出，O.S.）

看來我又得尋找下一個目標，想要喝酒嗎？想要試試死亡的滋味嗎？小心，下一個或許就是你！（手指觀眾席）

哈！哈！哈！（迴音效果，隨合唱結束幕落時漸漸消失）

全劇終