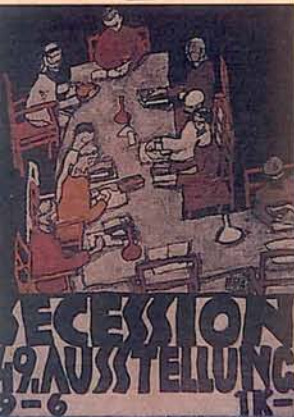
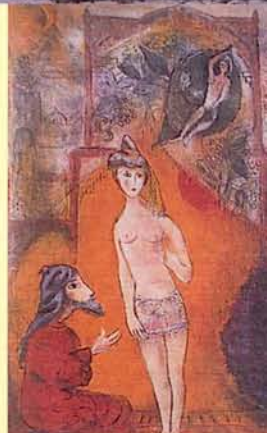


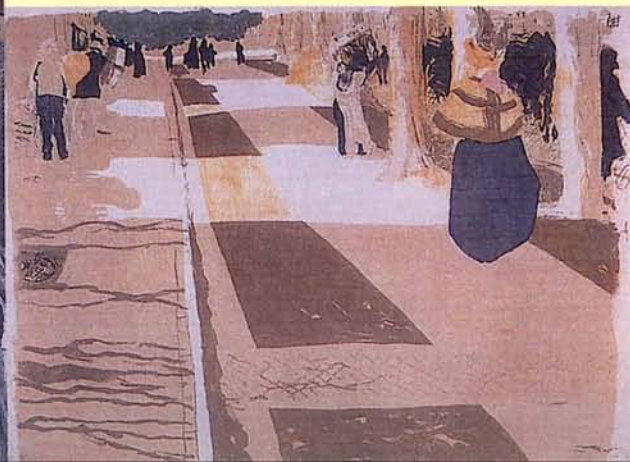


版畫創作藝術

張家瑀 / 著



 國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Institute



序

藝術教育不但是學校的教學科目，亦是全民終身學習的重要課題。藝術教育的目的，乃在於培養身心平衡、智德合一的完美人格。近年來社會對藝術教育的重視日甚一日，或可顯示教育界對美育的注重和關切，以獲得普遍的認同。本館本於業務執掌與理念依據社會的需要擴展工作內涵，策劃編印藝術教育叢書，意旨即在扮演藝術文化傳播的橋樑，企望打開國人的藝術欣賞之窗，讓藝術的趣味，散佈到廣大的社會，讓全民分享藝術創作與薪火相傳的喜悅，讓中外藝術所特有的優雅、深藏、靜定、平和的氣質，經由閱讀細細品味，久久揣摩，進而滋潤我們的心靈、美化我們的人生。

古今中外、偉大的藝術品，不知凡幾，有如群星閃爍，其所散發的感性刺激，可重燃我們內心豐富的想像力，在培養青少年性情方面，提供了很大的助力，我們不必定要做一個藝術家，但都該懂得一些藝術修養，懂得如何欣賞藝術。

目前國內有關藝術的專門書籍較為缺乏，本館藝教叢書的出版，希望能對國家社會貢獻心力，並為我們的藝術家和藝術愛好者提供一個傳播的園地；然而每一個偉大的事業都從理想開始，為出版有益人心深具藝術價值的好書，本館誠摯地邀請在不同藝術領域卓有成就的藝術家、專業人士共襄盛舉，並願所有關心美育的人們，皆以藝術的心情一同來耕耘這塊園地，使之向下紮根向上結果，發揮無限的影響力。

國立臺灣藝術教育館館長
陳篤正

版畫創作藝術

前年八月間接獲國立臺灣藝術教育館王鳳翎小姐的力邀，為臺灣的版畫教育界寫一本有關版畫的專書，以便提供各級學校和喜愛版畫這項藝術的人士參考的版畫書籍；當時才自西班牙返國半年，對於臺灣整體的版畫教育環境還不是非常了解，但思及這樣構想的書籍完成後，能發揮它的功能，對於“版畫”的學習者有些許助益的話，何樂而不為？乃欣然接下這項有意義的著書計劃。

一年多來，除了日間的課堂時間和準備教材之外，幾乎所有的課餘閒暇全都投注在這本書的經營上，曾經也因進度的落後和體力、精神狀態不佳而想放棄，卻因王小姐經常的關注與鼓勵，以及嘉義大學美術系裡的同仁不斷的給予打氣加油，系裡學生們經常給予“督促”，吳柏嘉同學抽出寶貴的時間幫忙打字，以及家人的支持，終於得以順利交出文稿。

本書內容分為兩個主題，前半部份為各類版畫歷史之演變和技法的介紹，後半部份則為臺灣與國外名家作品欣賞，希望藉由版畫的歷史演變、技法說明和名作欣賞相互搭配的方式，給予學習者在技法和觀念上的幫助，囿於時間倉卒，不盡之處，期望各位先進不吝指正。

張家瑀

目錄

序	3
自序	4
究竟什麼是版畫	7
版畫簡史	8
中國木刻版畫技法的發明	9
彩色木刻版畫時代	11
畢昇發明活字版	12
印版彩繪與彩色印版	13
石版畫之傳入與木刻版畫用途之改變	18
有關台灣的版畫史	21
台灣雕版藝術之起源	21
台灣木刻版畫的發展	22
台灣傳統木刻版畫	28
台灣的傳統木刻年畫	29
台灣的宗教版畫	31
歐洲版畫史暨各類版畫技法之發展與演變	36
歐洲製紙術簡史	36
歐洲木刻版畫發展史	36
歐洲金屬版畫之始末	46
版畫製作方法	54
直刻法	54
蝕刻法	56
細點腐蝕法	63
美柔汀法	67
石版畫	71
拼貼版畫	80
絹印	88
中外版畫名家介紹與作品欣賞	92
黑崎彰 (Akira Kurosaki)	92
林布蘭 (Rembrandt van Rijn)	94
史坦力·威廉·海特 (Stanley William Hayter)	96
巴可·阿吉拉 (Paco Aguilar)	98
馬理歐·阿瓦提 (Mario Avati)	100

碧翠絲·路易斯·米雪兒 (Beatrice Louise Mitchell)	101
濱口陽三 (Yozo Hamaguchi)	102
拉米羅·德·溫達貝迪亞 (Ramiro de Undabeytia)	103
中林忠良 (Tadayoshi Nakabayashi)	104
愛德華多·奇依達 (Eduardo Chillida)	105
杜米埃 (Daumier Honore-Victorin)	106
艾薛爾 (M.C. Escher)	107
安東尼·達比耶斯 (Antoni Tápies)	108
萊恩·亞倫 (Lynne Allen)	109
荷西·泉 (José Fuente)	110
莉莎·斯威特 (Lisa Sweet)	111
路易斯·凱密斯 (Louise Kames)	112
馬奴埃爾·曼梭羅 (Manuel Manzorro)	113
張正仁 (Chang Cheng-jen)	114
張家瑀 (Chang Chia-yu)	115
陳景容 (Chen Ching-jung)	116
陳國展 (Chen Gou-chan)	117
陳庭詩 (Chen Ting-shih)	118
鐘有輝 (Chung You-hui)	119
董振平 (Dawn Chen-ping)	120
蕭勤 (Hsiao Chin)	122
黃郁生 (Huang Yu-shen)	123
龔智明 (Kung Jyh-ming)	124
李焜培 (Lee Quan-pui)	125
廖修平 (Liao Shiou-ping)	126
林智信 (Lin Chih-hsin)	127
林雪卿 (Lin Hsueh-ching)	128
梅丁衍 (Mei Dean-e)	129
蔡義雄 (Tsai I-shung)	130
吳昊 (Wu Hao)	131
楊成愿 (Yang Chen-yuan)	132
楊明迭 (Yang Ming-dye)	133
世界各國重要版畫競賽資訊	134
參考書目	143