

國立臺灣藝術教育館

第 86 期藝術研習班教學計劃進度表

班別：南胡初級 教師：盛賜民 上課時間：星期四 9 時 30 分

週別	課程主題	教學內容
1	胡琴簡介	胡琴的由來、保養、結構、使用
2	基本功	基本動作：坐姿、持弓、運弓
3	運弓	長弓四拍、慢弓練習
4	運弓	二拍、一拍、弓速變化練習
5	D 調上把	按指音階練習（一指）
6	D 調上把	按指音階練習（一、二、三指）
7	D 調上把	按指音階練習（四指練習、半拍練習）
8	節拍練習	四拍、二拍、一拍、半拍的弓速變化
9	連弓	二連音練習
10	旋律曲調、獨奏曲	兒歌民謠、連弓、分弓練習 良宵（劉天華十大名曲）月夜
11	節奏練習	附點音符、分弓、弓速
12	節奏練習	附點音符、分弓、弓速
13	換弦練習	過弦、連弓練習
14	連弓	四連音練習、二連音
15	保留指	練習保留音和指頭彈性
16	綜合練習	連弓、分弓、節奏變化、小曲練習並個別表演 戶外參訪

※資深學員另有獨奏曲訓練：江南小曲(蘇南小曲)、客家小曲、京戲小曲、豫北敘事曲