

國立臺灣藝術教育館
教學計劃進度表

週別	課程主題	教學內容
1	14-17 世紀美術	明代帝王作品與相關藝術(上)
2	14-17 世紀美術	明代帝王作品與相關藝術(下)
3	14-17 世紀美術	明代文人的生活形態與美感傾向(上)
4	14-17 世紀美術	明代文人的生活形態與美感傾向(中)
5	14-17 世紀美術	明代文人的生活形態與美感傾向(下)
6	14-17 世紀美術	明代名家_仇英作品賞析(上)
7	14-17 世紀美術	明代名家_仇英作品賞析(中)
8	14-17 世紀美術	明代名家_仇英作品賞析(下)
9	14-17 世紀美術	明代名家_文徵明作品賞析(上)
10	14-17 世紀美術	明代名家_文徵明作品賞析(下)
11	14-17 世紀美術	明代名家_文嘉作品賞析
12	14-17 世紀美術	明代名家_呂紀作品賞析(上)
13	14-17 世紀美術	明代名家_呂紀作品賞析(下)
14	14-17 世紀美術	明代名家_朱宗儒作品賞析
15	14-17 世紀美術	明代名家_李在作品賞析
16	14-17 世紀美術	明代名家_杜大成作品賞析