

**國立臺灣藝術教育館**  
**藝術研習班教學計劃進度表**

班別： 篆刻書法 教師： 陳宏勉 上課時間： 星期五 18 時 30 分

週別	課程主題	教學內容
1	篆刻工具介紹	篆刻工具的介紹、製作及使用
2	字典的介紹	字典及篆刻字體源流的講解
3	刀法	刀法的各種操作方法及圖例介紹
4	章法	篆字結體和印章結構設計及圖例
5	商周古璽（官鈔）	商周官印朱白文結體和特質分析
6	商周小璽	介紹各類小璽結體和佈白演練
7	秦印	界格印的解說和源流
8	漢印	漢印結構分析和演練
9	唐宋官印	唐宋官印的演變和九疊文的演化過程
10	明代印章	明代以文彭何震林皋印章解析
11	浙派印章	浙派印章的刀法及章法分析
12	皖派印章	皖派印的刀法及章法分析
13	清代金石派印章	金石派書法解析和篆刻的關係
14	元押	花押的源流解析及製作
15	邊款	邊款形式的解說
16	民國以來印章	民國以來印章的演變