

附件二、學習單

「三個和尚」故事情節設計

年 班 組別： 成員：

A 段

故事內容

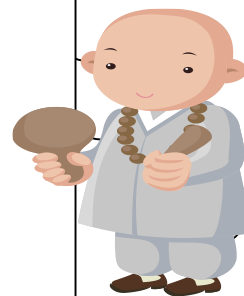
出現聲響



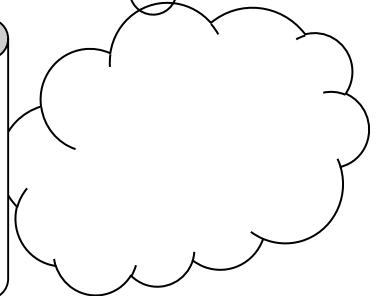
B 段



C 段



尾聲





「三個和尚」聲響編排設計表

年 班 組別：

聲響	聲響創作	圖像
唸經聲		
腳步聲		
挑水聲		
舀水聲		
潑水聲		
老鼠聲		
吐舌頭		
吵架聲		
涉水聲		
喘息聲		
打呼聲		
跌倒聲		
笑聲		
咀嚼聲		
捶胸聲		
打雷聲		
火燒聲		

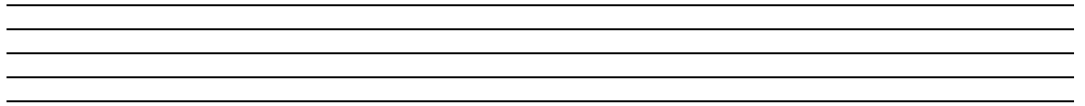


創作好好玩

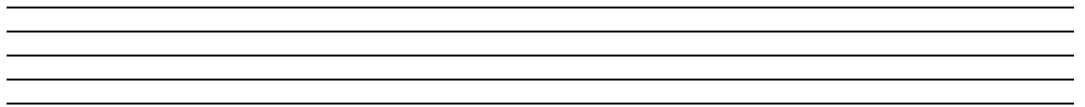
年 班 組

一、請利用 五聲音階，以及節奏型 ♪、♪、♪.♪ 為三個和尚創作出專屬主題旋律。

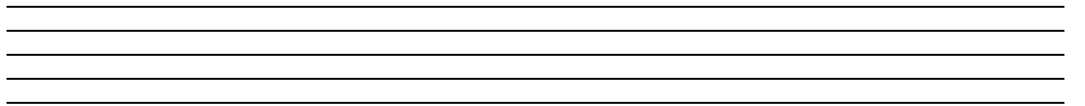
小和尚



高和尚



胖和尚



二、請將下面歌曲填寫上獨特的歌詞，作為尾聲的結束！



歌名：



5

