

# 家鄉的守護神

## 鎮風擋煞之風獅爺



一起來欣賞，座落於家鄉中的風獅爺  
請仔細觀察一下他們身上的特徵喔！



塔后村的風獅爺(雄)



官澳村的風獅爺(雌)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



塘頭村的風獅爺(雄)



洋山村的風獅爺(雌)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



浦邊村的風獅爺(雌)



西園村-西園鹽場旁風獅爺(雌)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



中蘭村道路旁的風獅爺(雌)



下蘭村-民宅後的風獅爺(雄)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



后水頭村-民宅後的風獅爺(雌)



后水頭村-汶源宮前的風獅爺(雌)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



瓊林村的風獅爺(雄)



洋翟村的風獅爺(雌)

# 大家來找碴~風獅爺全面大搜查

§請用白紙將牠們身上的特徵紀錄下來



後浦頭村的風獅爺(雌)



劉澳村的風獅爺(雌)



喔！原來坐落在村落路口處、住家前後、宮廟前後，或道路旁常見的這些像獅子模樣的祭祀雕像就是大名鼎鼎的「風獅爺」

現在，就讓我們詳細地認識一下這些家鄉的守護神吧！



# 風獅爺 面面觀

## 一、風獅爺的由來

◎原因一：早期金門，因過度砍伐樹木，發展鹽業，又常遭到倭寇縱火燒林；另鄭成功抵達金門之後，砍林造艦，實施堅壁清野戰術，種種因素致使金門植被遭受破壞，造成土地黃沙飛揚，瀰漫滿天，風害嚴重，交通生活十分不便。



# 風獅爺 面面觀

## 一、風獅爺的由來

◎原因二：氣候影響，金門長年受到強大東北季風影響，一年中東北風吹襲時間長達九個月，每年十月至翌年三月這半年的平均風速高達每秒四公尺以上，強風侵襲下，捲起地面上黃沙，致使沙塵滾滾，讓居民生活困難。



# 風獅爺 面面觀

## 一、風獅爺的由來

◎原因三：風水之說，根據民間說法與風俗，設置風獅爺能鎮風、護風水、驅誨氣、鎮厲鬼、鎮水煞、鎮風蟻、破路沖、求男丁、招財、進官爵，能為村落帶來好風水。



# 風獅爺 面面觀

## 二、風獅爺的信仰意義

金門人崇拜風獅爺，是因為風獅爺同時融合了「獅子的勇猛」和「神明的靈性」的民俗神化意義，擁有「驅邪除災」神力，能為金門人帶來平安健康並驅邪避煞，是守護神的代表之一。所以風獅爺多被設置於村莊的路口處、村莊內的宮廟旁、路邊，且多朝向東方、北方或東北方，以抵禦邪災侵襲村落，時時刻刻守護著金門島上的居民。



# 風獅爺 面面觀

## 三、風獅爺的外觀特徵

◎姿態：有臥姿(臥式)、蹲姿、坐姿、立姿此四種不一樣的姿勢，依雕塑歷史之遠近，為臥姿→蹲姿→坐姿→立姿，從獅子的形象逐漸轉變為人站立的姿態。



# 風獅爺 面面觀

## 三、風獅爺的外觀特徵



# 風獅爺 面面觀

## 三、風獅爺的外觀特徵

◎材質：早期僅有黏土泥塑、石頭雕飾與磚石三種，近年來新塑的則加上有水泥澆灌的第四種。



泥塑風獅爺



石雕風獅爺



泥塑風獅爺



新式水泥澆灌





# 風獅爺 面面觀

## 三、風獅爺的外觀特徵

◎**體型**：風獅爺的體型大小、高矮、胖瘦均不一，未有均一標準，高大有至380多公分，大約一層樓高度，矮小則有22公分左右，比一顆籃球還小。

最小風獅爺



◎**祭祀**：風獅爺前常擺有一香爐，可看出常有人祭拜著。



# 風獅爺 面面觀

## 三、風獅爺的外觀特徵



原色樸質的風獅爺

◎彩繪：風獅爺有些是未彩繪，保留原本的樸質色調；有些則是彩繪上各種鮮豔的顏色，色彩繽紛。



彩繪上顏色的風獅爺



# 風獅爺 面面觀


## 四、風獅爺身上的雕刻特徵

◎性別：依雄獅、雌獅的區別，雄獅通常會在前頭生殖部位雕塑出「葫蘆形」，以象徵男性生殖特徵，同時也代表吉祥；另雌獅除完全沒有生殖特徵外，偶有雕塑另一隻小獅陪伴以凸顯母親的女性性別。



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵



雄獅身上雕塑出的「葫蘆形」或仿似男性生殖特徵形狀，以象徵其雄性性別。

# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵

◎四肢：手部、腳部的四趾雕刻特徵均十分明顯而立體，有趾頭、趾甲，其手臂與腿腳上並刻繪有裝飾紋路。



手腳上的  
四趾雕刻



手臂與腿部的  
裝飾紋路



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵

◎**身體**：身體上皆會雕刻出許多獅子的鬃毛之鬍鬚狀紋路，以表述其獅子特徵，多雕刻於四肢、頸部、頭頂、臉部、背部等等的位置。有些則身上披著披風，顯現威風凜凜。



背部雕刻紋



頭頂  
脖子  
臉部的  
雕刻紋飾



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵

◎**臉部**：臉部表情，一般為圓眼凸出，獅鼻頭寬闊。表情有兇悍、露齒含笑，也有猙獰像，或一臉稚氣，或有形似豬狀。嘴巴通常是成張嘴大開、吡咧大嘴狀，露出牙齒，以顯示其威嚴、兇猛之態。



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵



風獅爺 各式臉部表情與紋飾





# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵

◎手持物與造型：風獅爺手上大部分持有物品，例如：令旗、官印、綵球、彩帶、銅錢、筆……等，或於脖子繫上鈴鐺，各有其象徵涵義。



脖子上繫上鈴鐺



脖子上的項鍊裝飾



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵



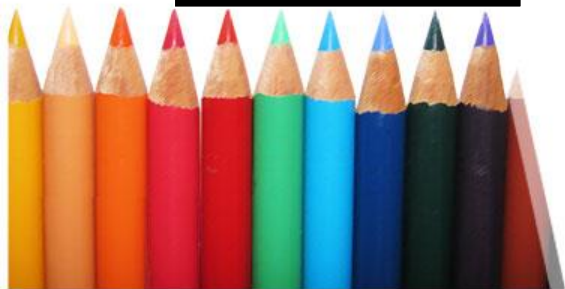
手持令旗



手持綵球與彩帶



手持如意結



# 風獅爺 面面觀

## 四、風獅爺身上的雕刻特徵



手持官印



手持古代銅幣



腳踩綵球

