視覺藝術學習評量紀錄表

座 號			1	2	3	4	5	…	評 量 規 準	備註
姓 名										
作品總評量表	1								完整度 整體感 持續力 (以百分比記)	
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
態度	攜帶用具								以正字畫記未攜帶次數	
	專注力								5 非常 4 很 3 普通 2 弱 1 散漫	
	與他人合作								5 積極 4 主動 3 普通 2 被動 1 不願	
基本技法	繪畫	運筆							5 流利 4 順暢 3 平順 2 稍頓 1 遲頓	
		水分控制							5 恰當 4 適中 3 良好 2 尚可 1 不佳	
	工藝	切割							5 順暢 4 順適 3 平順 2 稍頓 1 遲頓	
		接著							5 嚴謹 4 良好 3 普通 2 差強 1 糟糕	
	塑造	量感							5 適當 4 足夠 3 平普 2 稍弱 1 單薄	
造型	描繪								5 豐富 4 變化 3 平凡 2 尚可 1 貧乏	
	色彩運用								5 豐富 4 變化 3 平凡 2 尚可 1 貧乏	
	細節呈現								5 豐富 4 變化 3 平凡 2 尚可 1 貧乏	
表現	自主性								5 高 4 良 3 普通 2 欠佳 1 低落	
	獨創性								5 高 4 良 3 普通 2 欠佳 1 低落	
學習的狀況變化										