

## 附錄一：課前說明會

親愛的同學：

日常生活中你覺得什麼影像讓你覺得是美的呢?什麼影像讓你覺得是醜的呢?你評判美醜的標準是什麼?請你：

1. 提供你覺得「美」與「醜」的相片各一張。(相片可以自己拍的或網路。)
2. 告知老師你評判美醜的理由是什麼?(只需回答最重要的一個理由)

把以上1.2.事項於課前E-mail給惠敏老師

惠敏老師 E-mail: [artmingirl@kkes.tc.edu.tw](mailto:artmingirl@kkes.tc.edu.tw)

主旨: 班級座號姓名(範例:60131黃靖媛)

## 附錄二：大聯盟選秀法異質分組說明

1. 教師先依學生段考成績高低，分成5組人馬。
2. 之後先由成績最不理想的學生當組長，也就是球隊經理人，然後由他負責第一輪的選秀：挑成績最好的一位同學當他的學習夥伴/組員來當教練。這時，教師的話術很關鍵唷。要好好引導這些學生，不妨說這是為了讓我們的球技/學習更精進啦!
3. 第二輪選秀經理選擇與自己異性的球員，這是希望藉由性別的異質讓學生在討論時能較投入課程。第三輪選秀經理選擇與自己同性的球員。
4. 第四輪選秀是沒被選上的最後一組人馬，則是由他們自行選擇要加入哪一個小組。避免沒被選上的這些學生產生負面的感受。



### 附錄三：大聯盟選秀法異質分組表

座號	姓名	上學期 期末分數	名次	第一次分組	大聯盟選秀後分組
21	陳○蓉	100	1	2教練	1
5	王○凱	98	2	2教練	5
16	何○耘	98	3	2教練	3
22	王○語	98	4	2教練	6
24	柯○慈	97	5	2教練	2
23	陳○恩	96	6	2教練	4
25	蔡○侑	96	7	3球員	5
26	林○靜	96	8	3球員	3
7	吳○蓉	95	9	3球員	4
28	黃○涵	95	10	3球員	2
19	蘇○文	94	11	3球員	6
1	陳○文	93	12	3球員	4
2	張○瑋	93	13	4球員	3
3	林○慶	93	14	4球員	5
20	簡○軒	93	15	4球員	1
8	賴○孝	92	16	4球員	2
9	黃○翔	92	17	4球員	6
10	黃○源	92	18	4球員	3
15	林○昱	92	19	5球員	5
27	許○喬	92	20	5球員	1
11	鐘○翔	91	21	5球員	6
14	林○叡	91	22	5球員	4
6	鄭○承	90	23	5球員	2
13	黃○維	90	24	1經理	6
18	蔡○萍	90	25	1經理	4
17	范○鳳	89	26	1經理	1
4	黃○峻	88	27	1經理	5
12	廖○楷	87	28	1經理	2
29	吳○原	86	29	1經理	3

### 附錄四：海螺計分方式

1. 只要一開始上課專心聽講就加:5分
2. 只要小組抵達終點的話:該組還可以先進行戳戳樂活動。
3. 結合大聯盟選秀制分組法，各球隊經理/組長答對或報告者:加3分，教練或球員則加1分。將光環留給經理/組長。目的是讓同組學生協助成績較弱者(經理/組長)，鼓勵他得分。換言之，各組成績好的同學(教練)，如果想讓小組成績好，最有效率的做法是教會經理/組長來搶分啦!

## 美&醜的藝術對話

組別	( )年( )班第( )組					
座號						
討論紀錄 (畫正記號)						
觀察及紀錄 (W)	請觀察資料袋中的圖片，並將它們分為『美』&『醜』兩類，再將這些相片貼在美醜貼貼樂的板子上，並寫下你們看到什麼？					
總結 (S)	請提出你們評判『美』&『醜』理由是什麼(至少寫出5項)： 1. 2. 3. 4. 5.					
提問 (Q)	想想看在討論學習過程中，心中是否有疑問呢？請提出你們想問的問題(至少寫出1個)：					

附錄六:投入行為觀察表 (本表由觀課教師填寫)

投入行為觀察表

符號說明：		觀察時間：			
E 投入學習		1			
M 管理與活動轉換		2			
S 社交活動		3			
U 無事做					
O 離開教室					

(M→男生；F→女生)

D3 <u>鐘O翔11</u> (M 球員)		
1	2	3
D2 <u>黃O翔9</u> (M 球員)	D4 <u>王O語22</u> (F 教練)	
1	1	
2	2	
3	3	
D1 <u>蘇O文19</u> (F 球員)	D5 <u>黃O維13</u> (M 經理)	
1	1	
2	2	
3	3	

第六組

E3 <u>林O慶3</u> (M 球員)		
1	2	3
E2 <u>林O昱15</u> (M 球員)	E4 <u>王O凱5</u> (M 教練)	
1	1	
2	2	
3	3	
E1 <u>蔡O侑25</u> (F 球員)	E5 <u>黃O峻4</u> (M 經理)	
1	1	
2	2	
3	3	

第五組

F3 <u>林O毅14</u> (M 球員)		
1	2	3
F2 <u>陳O文1</u> (M 球員)	F4 <u>陳O恩23</u> (F 教練)	
1	1	
2	2	
3	3	
F1 <u>吳O蓉7</u> (M 球員)	F5 <u>蔡O萍18</u> (F 經理)	
1		
2	1	
3	2	
	3	

第四組

C5 <u>林 O 靜 26</u> (F 球員)		B3 <u>鄭 O 承 6</u> (M 球員)			
1	2	3	1	2	3
C3 <u>張 O 璋 2</u> (M 球員)	C4 <u>何 O 耘 16</u> (F 教練)	B4 <u>賴 O 孝 8</u> (M 球員)	B2 <u>柯 O 慈 24</u> (F 教練)	A3 <u>簡 O 軒 20</u> (F 球員)	A2 <u>陳 O 蓉 21</u> (F 教練)
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
C2 <u>黃 O 源 10</u> (M 球員)	C1 <u>吳 O 原 29</u> (M 經理)	B5 <u>黃 O 涵 28</u> (F 球員)	B1 <u>廖 O 楷 12</u> (M 經理)	A4 <u>許 O 喬 27</u> (F 球員)	A1 <u>范 O 鳳 17</u> (F 經理)
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3

第三組

第二組

第一組

講臺