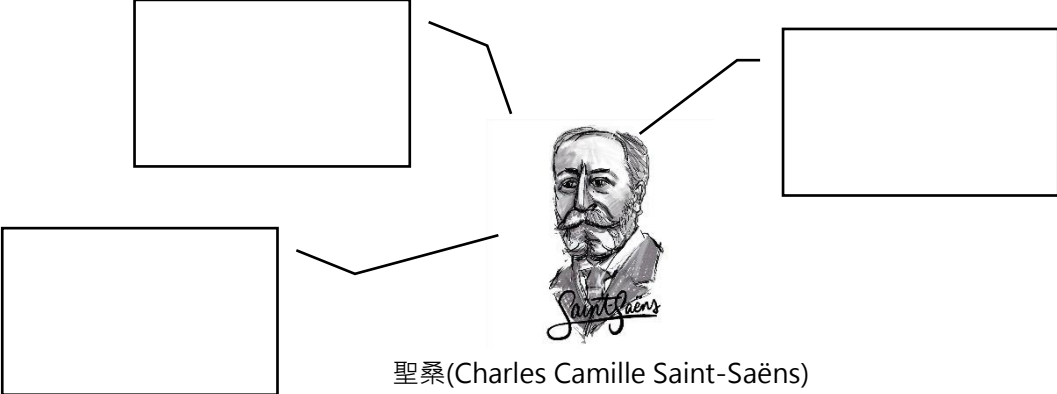



四、附錄-聖桑的《動物狂歡節組曲》

《動物狂歡節》音樂賞析學習單

說明：在觀察及記錄(W)中，請筆記你的學習重點。在總結(S)中，請根據你觀看的影片內容，進行總結。在提問(Q)中，請回想你的學習過程，你有疑問嗎？或是有哪些不了解的地方？如果有請列出你的疑問，不需要寫上答案。如果沒有，請利用你找到的學習重點，設計題目，並把答案寫出來。

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

<p>觀察及記錄(W)</p>	<p>一、從老師介紹的作曲家-聖桑的故事中，請寫出三個最感興趣的故事。</p> <div style="text-align: center;">  <p>聖桑(Charles Camille Saint-Saëns) 1835-1921 法國作曲家</p> <p>※圖片來源：https://bonart.com.tw/all-about-saint-saens/</p> </div> <p>二、聖桑的作品《動物狂歡節》，共有 14 首小曲，請紀錄三首最喜歡的小曲。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>曲名： 主要演奏樂器： 速度： 這個角色在做什麼：</p> </div>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>曲名： 主要演奏樂器： 速度： 這個角色在做什麼：</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; margin: 10px auto;"> <p>曲名： 主要演奏樂器： 速度： 這個角色在做什麼：</p> </div> <p>※圖片來源：https://bonart.com.tw/wp-content/uploads/carnevale-degli-animali.jpg</p>
<p>總結(S)</p>	<p>欣賞了《動物狂歡節-序曲及獅王進行曲》動畫影片後，關於音樂與畫面的結合，你有那些發現？</p>
<p>提問(Q)</p>	<p>在這堂課中，我們透過肢體律動、圖像紀錄、音樂賞析、影片欣賞等活動認識《動物狂歡節》，你還有想要了解的嗎？請至少寫出一個。</p>