

## 伍、附錄

### 附錄 1

## 波斯市場 WSQ (Watch, Summary, Question) 學習單

### 單元名稱：異國風情～波斯市場

說明：在觀察及記錄(W)中，請筆記你的學習重點。在總結(S)中，請根據你觀看的影片內容，進行總結。在提問(Q)中，請回想你的學習過程，你有疑問嗎？或是有哪些不了解的地方？如果有請列出你的疑問，不需要寫上答案。如果沒有，請利用你找到的學習重點，設計題目，並把答案寫出來。

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

觀察及記錄 (W)	小朋友,請針對這次「異國風情～波斯市場」的課程,記錄你覺得印象最深刻的重點：
總結 (S)	這次「異國風情～波斯市場」的課程學習後,你的心得是什麼？
提問 (Q)	請回想你這個單元的學習過程，有發現哪些不了解的地方嗎?有那些疑問和發現呢?請提出並紀錄下來...

## 附錄 2 波斯市場音樂欣賞課堂討論單

### 波斯市場音樂欣賞課堂討論單

(討論單使用：每個問題需要於上課前裁剪，在老師提問時才發下。預測問題發給每個學生，小組討論為 2 人一組)

#### 預測問題

一、請根據自己對於 a.波斯地區；b.市場(市集)；c.中東地區等的印象與了解，預測作曲家柯特比寫作的《波斯市場》將以哪些人物(身分或職業)作為樂曲每個段落的主要角色。請預測 6 個主要角色並將你的預測寫下來。

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

#### 小組討論

二、請根據前面幾段欣賞樂曲的過程與經驗，判斷本樂段角色出現的順序：

\*提示～已出現過的角色有駱駝商隊、公主、乞丐、魔術師、吹蛇人、酋長

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

#### 小組討論

三、請根據已知道的故事主要段落：駱駝商隊→公主逛街→乞丐乞求→魔術師→吹蛇人→酋長巡視，以及本段樂曲中人物出現的順序：乞丐→公主→駱駝商隊→公主→駱駝商隊，預測本段的故事內容，並簡要的將故事寫下來：

### 附錄 3 家鄉市場描述學習單

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_



## 我愛家鄉-市場介紹單

小朋友,認識了《波斯市場》這首樂曲之後,我們的家鄉的市場又是什麼樣的風貌呢?請利用假日到市場走走,並試著透過手機照片及簡單的文字描述我們的市場風貌與特色...(例如人物職業、販賣商品、環境特色、及地景聲音...)

