

# 2006【全國藝術教育展】

創意·文化·關懷

## 校園魔法師—

設計者：屏東縣東興國小 溫金埕

### 一個親師生參與規劃、運用的學習環境

#### 創意揮灑東興 綻放奇異花果

#### 校園魔法師 我變

##### ●漂流木彩繪與裝置

課程型態：寒假作業。

設計理念：東港鎮是一個靠海的鄉鎮，我們理所當然是一所不折不扣的海洋學校，每當颱風天過後，大鵬灣沿岸都會漂來一群不速之客－漂流木，讓大伙兒都很傷腦筋。

學校的藝術圍牆與籃球場圍籬之間有一段長約100公尺的空地沒有任何遮蔽，小朋友在課間活動時玩球，球非常容易滾出校園，衝出去撿球又往往險象環生，實在不忍卒睹。

於是我們想到將那群不起眼的漂流木穿上彩衣，駐立在圍牆邊當小朋友的守護神。由於這個突發奇想並未來的及納入課程，所以我們以動態寒假作業方式實施，讓小朋友返校進行。

課程實施：1、寒假作業通知及漂流木彩繪與裝置說明。

2、教師介紹漂流木彩繪與裝置注意事項與原則。

3、利用粉筆構圖。

4、用舊報紙圍出彩繪範圍，以免弄髒四周。(口罩、手套、圍兜) (圖一)

5、油性水泥漆調甲苯彩繪。(口罩、手套、圍兜) (圖一)

6、若要調色，紅色必須用專用調漆，其他顏色則可互調。

7、大塊面用油漆刷上色，細微處則用水彩筆。

8、水泥漆若滴到地上，趁未乾時用濕抹布擦掉。

9、彩繪告一段落時，要將筆刷浸甲苯防止乾硬。

10、完成及清理場地。 (圖二)

11、挖土排列成為學校的裝置藝術 (圍牆)。

(圖三、四)



(圖二)

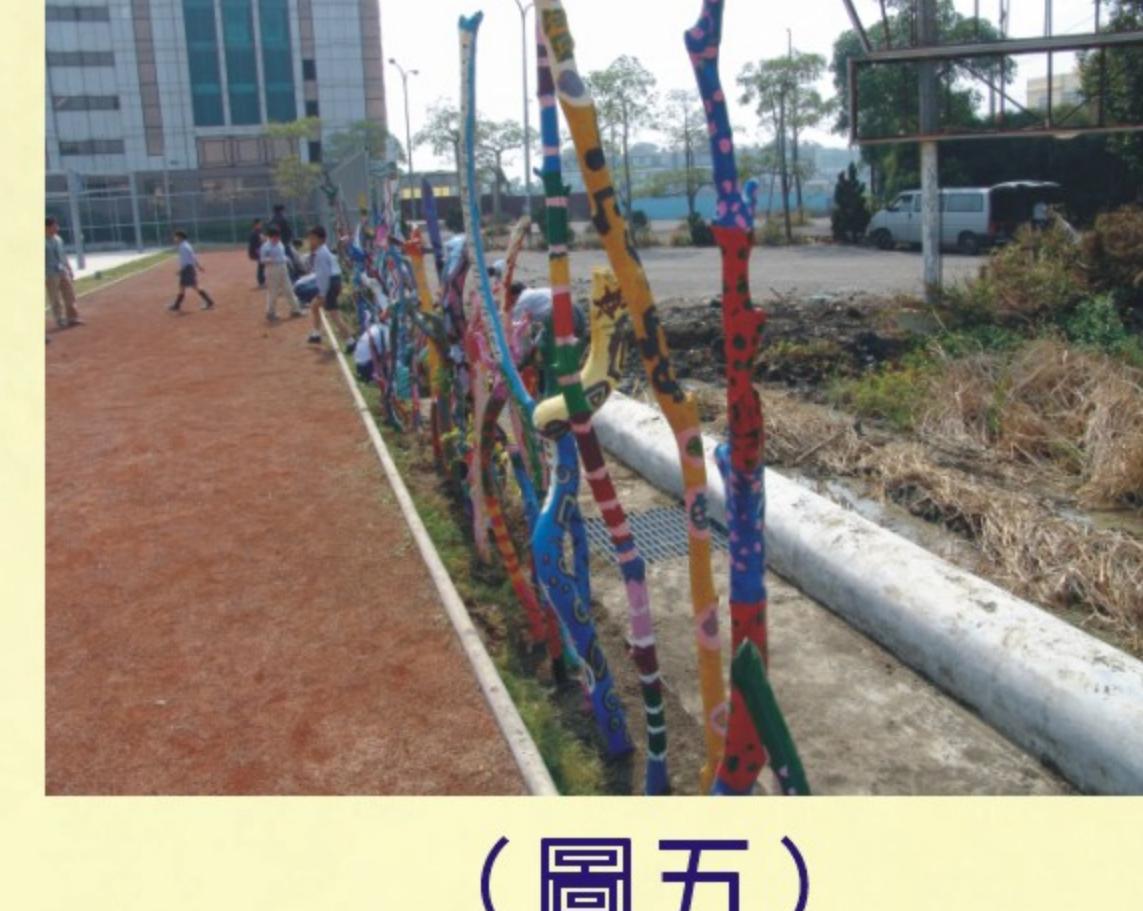


(圖四)

(圖三)

12、製作導覽說明成為學習牆。

(註：若用水性水泥漆則調水即可。) (圖五、六)



(圖五)



(圖六)

#### 校園魔法師 我再變

##### ●給你好看-馬賽克拼貼裝置

課程型態：高年級領域課程

設計理念：學校的消防水槽外觀是水泥原色，原本上面擺滿了盆栽，再配合旁邊的



主辦單位：國立臺灣藝術教育館



承辦單位：國立花蓮教育大學視覺藝術教育研究所

# 2006【全國藝術教育展】

創意·文化·關懷

綠草如茵，視覺上實在是格格不入...

久而久之，竟然...！連那些盆栽都不願與她為伍了...有的傷心落淚（掉葉）、有的寧死不屈（枯萎）...

於是，我們決定把那些盆栽搬到別處。佈滿污漬、裂痕、斑駁的水槽孤獨的站在那裡，不時還要強迫接受霸道的風先生幫她塗化妝品（灰塵），無奈的她只得忍受心裡的煎熬而不發一語！...

我們當然知道她的苦處，決定幫她好好打扮，到底要如何變裝，才能讓她漂亮的、驕傲的站在愛耍酷的建築物和意氣風發的綠色草原當中快樂的生活呢？這可傷腦筋了。

終於，三個臭皮匠勝過一個諸葛亮，經過大家的討論，決定送她一席亮眼的草綠色高級服飾，再送她一件馬賽克水族魚類造型的披風，並且將她好好的打扮。

現在的她可亮麗的呢！學校的老師、小朋友、傍晚社區來運動的民衆，經過她的身邊都不禁駐足多看她一眼，甚至還來個合影留念...我們彷彿聽到她高興的說：「你在看我嗎？你可以再靠近一點。」...

**課程實施：**1、將瓷磚用尖銳的鐵棒搗成不規則小碎塊。（圖七）

2、將瓷磚小碎塊分顏色放好。

3、將水泥粉加水調成糊狀再加上海菜粉

（讓水泥不會乾的太快）調好備用。

4、先在牆上用粉筆構圖。

5、牆上先糊上一層水泥，再將瓷磚沿著構圖貼好。（圖七）



（圖七）

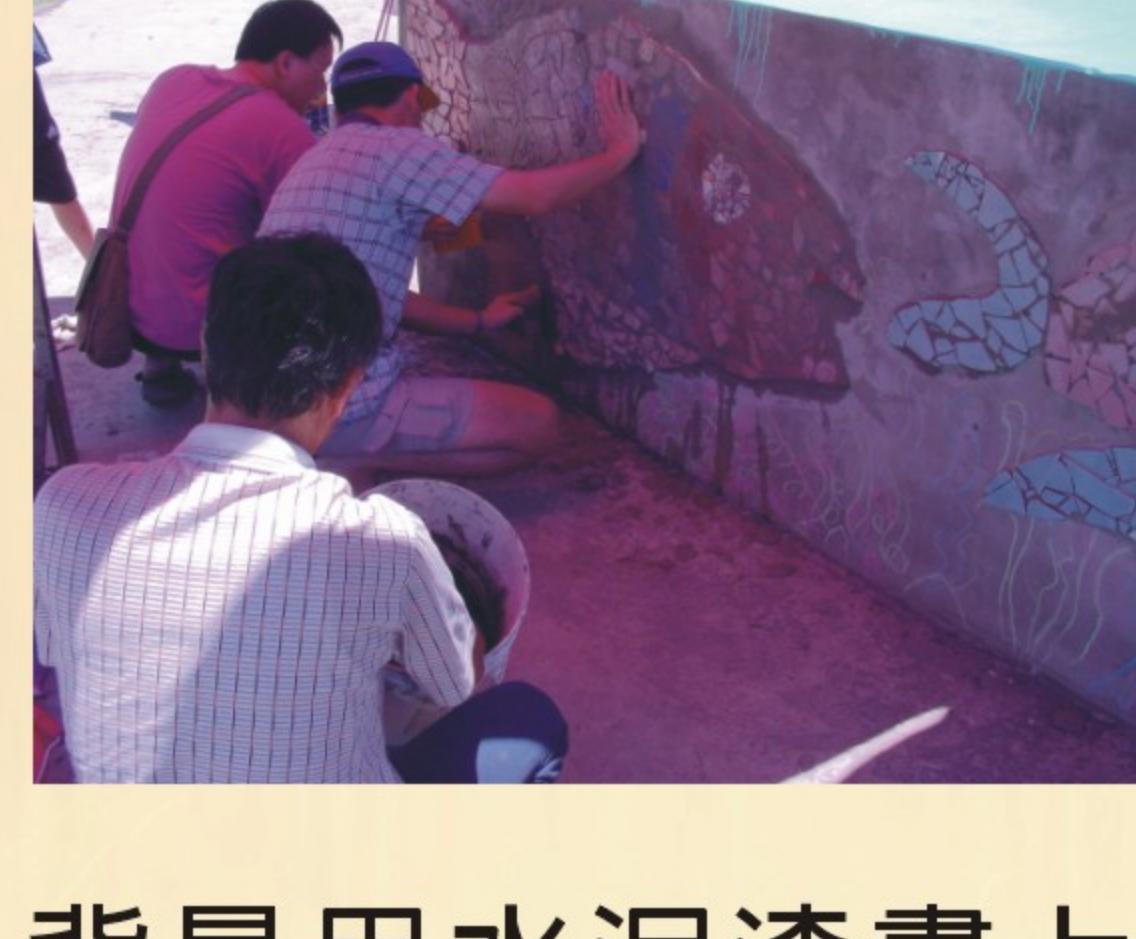


（圖八）



（圖九）

6、請家長幫忙做最後的整理。（瓷磚清理、隙縫補強）（圖十）



（圖十）



（圖十一）



（圖十二）

7、背景用水泥漆畫上。（圖十一）

8、完成。（圖十二）

9、善後、清理場地。



## 校園魔法師 我變變變

當你有空來到東港作客，別忘了到我們學校來看看我們其他的創意揮灑空間喔！

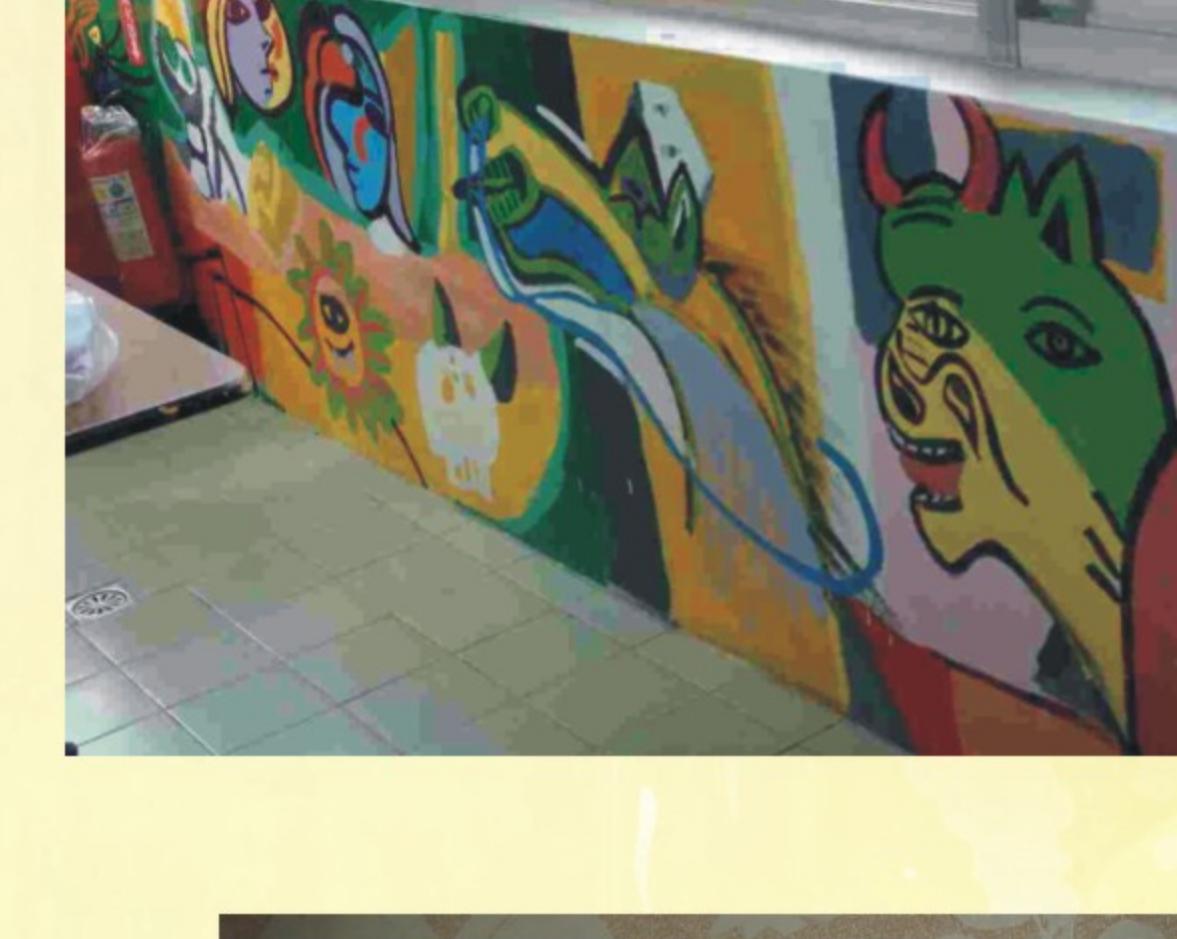
●向日葵風車（圖十三）



（圖十三）



（圖十四）



（圖十五）

●集體創作作品牆（圖十四）

●廚房西洋巨匠名畫仿作彩繪（圖十五）

●班群大樓小朋友陶磚作品裝置藝術

（圖十六）

●主題廁所水泥手印畫（圖十七）



（圖十六）



（圖十七）



主辦單位：國立臺灣藝術教育館



承辦單位：國立花蓮教育大學視覺藝術教育研究所