

我 AI(愛)家鄉，點亮家園

教案格式

領域/科目	視覺藝術		設計者	張琬湄
實施年級	中年級(混齡教學)		總節次	共4節，2週
單元名稱	我 AI(愛)家鄉，點亮家園			
設計理念				
1. 讓學生透過繪畫與 AI 技術，深入了解與表達對家鄉的愛，並介紹有關繪畫家鄉或風景的藝術家作品增進學生對藝術鑑賞的能力，理解不同藝術家的繪畫手法與風格，透過激發學生的創意以 AI 繪畫圖，請學生創作四格家鄉故事並做分享。				
2. 運用 LED 燈光反射性與穿透特性，在未開燈時，只看到 AI 生成圖與隔熱貼遮擋的部份。當一開燈，出現了隔熱貼後面遮擋住的圖案，孩子們臉上充滿驚喜感。				
設計依據				
學習重點	學習表現	表現1-II-3 (媒介技能) 能試探媒材特性與技法，進行創作。 鑑賞2-II-5 (審美理解) 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 實踐3-II-5 (生活應用) 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進。 B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養。 C 社會參與 C3 多元文化與國際理解。
	學習內容	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
與其他領域/科目的連結		自然		
教材來源		自編		
教學設備/資源		Canva、平板、Google meet		
學習目標				
★表現-視覺探索 從自己的作品找出關鍵字，並探索藝術家作品風格，透過 AI 生成圖畫。				
★鑑賞-審美理解 透過觀察藝術家作品找出風格特色，並能和同儕分享 AI 生成作品。				

★實踐-生活應用

透過隔熱貼和 LED 燈光反射性與穿透特性，結合 AI 圖製作燈箱，並運用 Google meet 連線新竹市興隆國小學生分享兩校作品。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

第一、二節

一、從繪畫作品認識家鄉

1、引導學生透過他們曾經繪畫過的作品，討論畫中平溪在地的特色，進行挑出關鍵主題。

2、分組討論，兩兩學生分享自己的繪畫作品，並討論挑選出繪畫中的家鄉元素，寫下關鍵詞，例如「平溪天燈」、「鐵道」、「老街」、「防空洞」、「艷紅鹿子百合」……等。

10分鐘

學生用心
觀察作品



二、欣賞藝術家的家鄉與風景畫作品

1、透過介紹藝術家的作品，了解不同的繪畫手法與風格。教師展示不同藝術家的家鄉或風景畫，引導學生嘗試說出該藝術家的繪畫風格。例如：洪瑞麟〈便當〉作品有水墨的感覺。

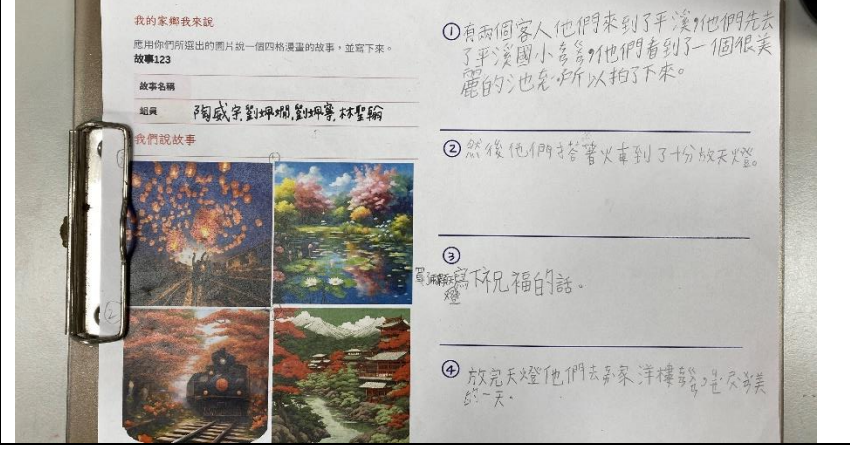
提問：為什麼藝術家會選擇用繪畫來表達他們對家鄉的愛？藝術家們如何運用他們的繪畫技巧來表現家鄉的特色？他們創作的畫作帶給我們什麼樣的感受？

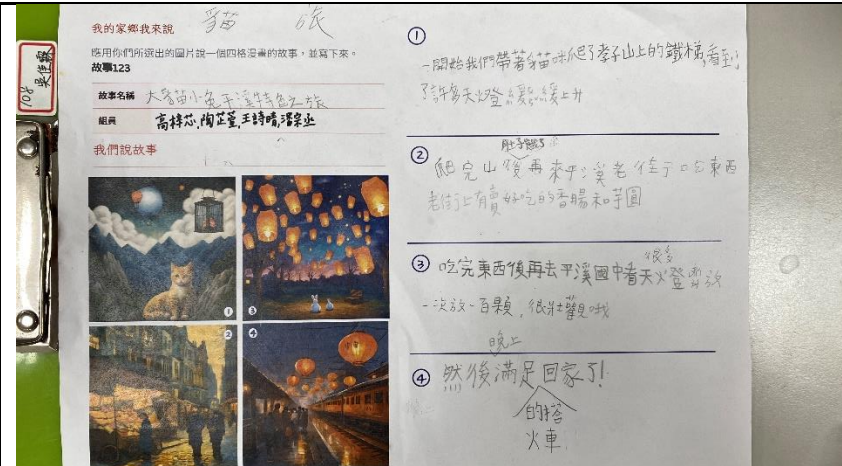
10分鐘

找出藝術
家繪畫風
格

藝術家眼中的家鄉與風景  陳澄波 《淡水夕照》	洪瑞麟  {陳便堂}1957年 38.5x53.5 cm 墨、水彩、紙	20分鐘 專心聽老師講解 AI 軟體 學生完成學習單紀錄
藝術家眼中的家鄉與風景  梵谷 《星夜》	葛飾北齋  {神奈川沖浪裏}1831~1833年 25.7x 37.9 cm 木刻版畫	
三、AI 繪圖實作 1、找出自己繪畫作品的特色結合藝術家作品風格，準備利用 Canva 的 AI 魔法生成圖畫。  2、學生根據前面的活動，結合家鄉元素與藝術家風格，創作出一個包含咒語的描述。 生成咒語 明確描述主題： 詳細描述想要的繪畫主題，包括主要元素、場景、或特定物件 指定關鍵細節： 提供重要的細節，如顏色、形狀、大小等，確保生成的圖像符合期望 確定風格和氛圍： 如果有特定的繪畫風格或氛圍需求，請清晰地表達，包括抽象、卡通、真實主義風格等		

生成咒語 明確描述主題： 我想要的元素有 <u>天燈</u>、場景在 <u>鐵道上方</u> 指定關鍵細節： 元素中的 <u>天燈</u>，顏色是 <u>繽紛色彩</u> 確定風格和氛圍： 請產生有 <u>梵谷</u> 繪畫風格或氛圍。	挑選一張喜歡的 AI 生成圖
3、使用 AI 繪圖工具，根據學生的描述生成獨特的家鄉圖畫。 提問： (1) AI 生成的圖畫是否與你想像的相同？ (2) 可以再怎麼修飾關鍵字，能更符合你的想像？ (3) AI 生成四張作品，請選擇一張最喜歡的作品。並說說為什麼？ 魔法工具 /想要的元素有天燈，場景在鐵道上方，天燈的顏色是繽紛的，請繪畫有梵谷的繪畫風格。 清除 	35分鐘 學生能發揮創造力發想故事
四、創作四格漫畫，分享家鄉故事 1、透過四格漫畫的形式，分享與家鄉相關的故事。請學生分組討論，每組利用產生的 AI 圖畫擬定一個與家鄉有關的故事。 將我們產生的圖排成四格漫畫吧！ 請小朋友想一想，有哪些內容可以介紹我們住的地方呢？ 第一段：開頭。 簡單的介紹人、事、時、地、物， 可以要先寫出什麼時間、你發生了什麼事？做什麼？	

將我們產生的圖排成四格漫畫吧! 第二、三段：主要内容。 例如：「來爬山吧！」 1.爬山的時候可以看到什麼？聽到些什麼？（五官體驗） 2.你們會在爬山的時候做些什麼？或有和誰說了什麼（對話、描述） 3.紀錄一件爬山時發生的趣事？（舉例）		
將我們產生的圖排成四格漫畫吧! 第四段：結尾 你有什麼想法？介紹原因？ 說一個吸引對方的歡迎詞吧！？		
五、小結： 認識家鄉的元素，和藝術家的繪畫手法與風格，結合 AI 技術與藝術，創作出獨特的家鄉圖，各組向全班展示他們的漫畫，並講述背後的故事。並說明下週課程。	5分鐘	學生專心聽講
第三、四節		
一、回顧分享 回顧上週 AI 生成作品，說明各小組的家鄉故事。	5分鐘	互相討論分享
 ① 有兩個客人他們來到了平溪，他們先去了平溪國小多，他們看到了一個很美麗的池兒，所以拍了下來。 ② 然後他們搭著火車到了十分放天燈。 ③ 寫下祝福的話。 ④ 放完天燈他們去家洋樓，是及美的一天。		

	35分鐘	專注製作 燈箱
二、製作燈箱 1、學生用 AB 膠黏貼組裝雷射燈箱。 2、將 LED 燈放入燈箱中，測試 LED 燈是否會發亮。 三、點亮家園 1、發下印製好的學生 AI 生成作品。 2、學生利用奇異筆在作品上圈出他們想要遮擋的部分，以塊狀的方式進行標記，並用隔熱紙剪出此塊狀造形。 3、將剪下來的塊狀隔熱紙貼於燈箱的透明板上，在對應 AI 作品中標記的位置貼上，並開啟燈箱測試隱藏的驚喜，是否能正常亮燈。	15分鐘	能用隔熱紙剪貼需要的遮擋圖案
 組裝作品  測試 LED 燈		



還沒開燈時，隔熱貼不知道貼住什麼圖案



當打開燈箱，「平安」二字出現了

四、熱線你和我

- 1、教師預先安排好與新竹市興隆國小的學生進行視訊連線。
- 2、透過視訊連線，兩校的學生輪流分享他們的家鄉故事及創作的過程，並展示隔熱紙揭露驚喜的過程。
- 3、請鼓勵雙方學生互相提問，了解新竹與平溪兩地城鄉文化與特色，並猜猜 AI 作品是否有看出結合的藝術家風格。

20分鐘

專心聆聽
踴躍發問



平溪國小學生向新竹興隆國小學生介紹作品



興隆國小學生介紹新竹九降風燈箱作品



加碼:請新竹興隆國小學生猜猜這張作品融入哪位藝術家作品風格?(答:葛釋北齋)

五、總結

兩校學生了解彼此的家鄉特色，並學到用 AI 生成自己作品與藝術家作品風格的趣味性。

5分鐘

專心聆聽

教學省思：

1. 設計4節課的教學時間過短，若下次還有機會調整，可以拉長至5節課，增加學生討論對話的經驗，作品完成後更需要反思的時間。
2. 偏鄉小學的學生較少，反而是優勢，適合設計討論對話的教學內容，培養孩子後設認知、獨立思考的能力。
3. 由於科技的進步，偏鄉小學已經可以透過科技工具學習更多可能性。此教案嘗試讓偏鄉孩子與外縣市城市型學校做視訊作品分享，彼此達到互相學習的體驗。
4. 由於是視訊，忽略了鏡頭前，LED燈的反光效果變差。補救方式是公開課後，將孩子作品用錄影方式傳送給兩校孩子，可以更清楚知道作品呈現的效果。
- 5.

附錄：

學習單、簡報、教學影片，放置雲端連結
<https://drive.google.com/drive/folders/1YcmRzi7z5yjdG4WaXkoLEfRfWCT8mY91?usp=sharing>

評量方式：形成性評量、作品、實作評量（標準本位評量）

主題	次主題	A	B	C	D	E	評量工具	評量人員
		優秀	良好	基礎	不足	落後		
表現	視覺探索	能適當地從自己的作品找出關鍵字，並探索藝術家作品風格，透過 AI 生成圖畫。	能大部分地從自己的作品找出關鍵字，並探索藝術家作品風格，透過 AI 生成圖畫。	能部分地從自己的作品找出關鍵字，並探索藝術家作品風格，透過 AI 生成圖畫。	僅能有限地使用 AI 生成圖畫。	未達 D 級	實作評量-作品	教師評量
鑑賞	審美理解	能完整地透過觀察藝術家作品找出風格特色，並能和同儕分享 AI 生成作品。	能大部分地透過觀察藝術家作品找出風格特色，並能和同儕分享 AI 生成作品。	能部分地透過觀察藝術家作品找出風格特色，並能和同儕分享 AI 生成作品。	僅能有限地欣賞他人作品。	未達 D 級	口語評量-分享表達	教師評量
實踐	生活應用	能完整地組裝 AI 圖燈箱，並運用 Google meet 連線新竹市興隆國小學生分享兩校作品。	能大部分地組裝 AI 圖燈箱，並運用 Google meet 連線新竹市興隆國小學生分享兩校作品。	能部分進行 AI 圖燈箱，並分享自己作品。	僅能少部分進行 AI 圖燈箱創作。	未達 D 級	口語評量-分享表達	教師評量