

★ 攝影學習單 ★ (紅字部分為解答)

◎請畫出相機上的圖示：

- (1) 電池沒電
- (2) 消除紅眼
- (3) 消除閃光
- (4) 夜間拍攝
- (5) 拍攝近物

◎如何保存相機：

- (1) 收藏相機的最佳地點是：**乾燥箱**。最不好的位置是 **潮濕** 的地方，例如：**抽屜** 等等。
- (2) 相機電池最好不要 **直接放在相機裡超過三天**，否則會 **漏電**，損害相機。
- (3) 相機有兩「不」：不要 **帶去海邊**，因為 **海風有鹽分、礦物質，會損壞機器**。
不要 **借給別人**，因為 **壞掉的機率非常高**。

◎什麼是畫素(Pixel)？指數位影像中的最小單位。(包含**電腦螢幕、手機螢幕**…等等)一個畫素就是指形成數位影像時，數以萬計的彩色正方形光點中的一個。

◎什麼是解析度(dpi)？指掃描及列印時，每一英吋內的色彩點數。

- 想印 A4 尺寸以內，可用 **300dpi**。
- 想利用 e-mail 傳送或是張貼在網路上，可用 **75~100dpi**。

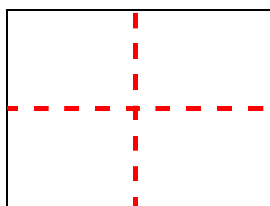
◎取景與構圖：

- (1) 直式或橫式：由 **主角** 來決定，主角長度大於寬度，則是 **直式**。
主角寬度大於長度，則是 **橫式**。
若是想拍有「寬闊」感覺的風景，則是 **橫式**。

(2) 在畫面中的位置：

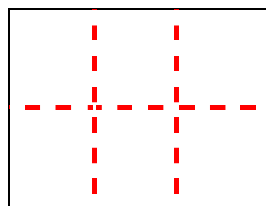
〈單十字構圖〉

主角放在十字的中心



〈雙十字構圖〉

主角可放在兩個十字中的任何一個
(依視覺效果決定)



(3) 人像攝影：

- 單人全身照：直式。
- 單人七分身照：直式。裁切位置在**膝蓋上方**。
- 單人大頭照：直式。裁切位置在**肩部上方**。

(4) 觀點：

- 水平角度的相機位置：**與目光平行**。
- 仰角的相機位置：**由下往上拍**。
優點：**拍全身像可使人物修長、拍頭像及半身像有威嚴感、可掩飾頭頂髮量稀少**。
- 俯角的相機位置：**由上往下拍**。

班級： 座號： 姓名：

優點：可拍出如「嬰兒法則」的比例：額頭高、眼睛大、嘴巴小、下巴尖。

(5) 採光：

- 晴天（或是大太陽）不適合，原因：被拍者眼睛睜不開、背光的陰影太深。（最好避免在早上十點至下午兩點拍照）
- 戶外最適合的光線是：微陰有雲，因為完全沒有陰影、細節清晰。

(6) 閃光燈：

至少要與被拍攝者距離 一公尺 以上(兩公尺更佳)，而且拍攝近照時，不適宜使用閃光燈。