

伍、參考書目

1. 鄭國裕 林盤聳著(民 79)：色彩計畫。台北：;藝風堂出版
2. 歐秀明 賴來洋著(民 72)：實用色彩學。台北：雄獅出版
3. 溫蒂·貝克特修女著(1998)：繪畫的故事。台北：台灣麥克出版
4. 1973 IMPRESSIONISM。CHARTWELL BOOK INC
5. 諾伯特·林頓著(2003)：現代藝術的故事。台北：聯經出版
6. 陳慧坤(66)：梵谷。台北：光復出版
7. 托特羅洛(民 93)：梵谷 藝術大師圖鑑。台北：貓頭鷹出版
8. 張心龍著(民 94)：印象派之旅。台北：雄獅出版