



# HERSTORY

說她·畫她·揮灑妳的藝片天 學習單

年 班 號 姓名：

## 壹.

(1)在你的生命中有沒有一位很獨特的女性(例如媽媽、阿姨、姑姑、祖母，或其他親近的女性長輩)?她對你有著怎樣的意義?在你們家中扮演著什麼樣的角色?如果想到她，你會有什麼感覺?能舉出一個例子說明嗎?從小到大，你對她的印象與感覺有什麼改變嗎?

(2)你覺得你跟這位重要女性的個性像嗎?你也常常認同她的角色?從她身上你曾試著學習些什麼?是說話的方式、還是打扮、或是待人處事的想法與為人呢?

## 貳.

(1)你通常接觸什麼樣的大眾媒體?你覺得這些大眾媒體給女性的社會、家庭定位是什麼?有哪些是你認同的?而有哪些是你不認同的呢?為什麼?(可從言行、裝扮、身體、身分、職業、婚姻等層面進行思考;可舉例網路、廣告、新聞、偶像劇、電影、韓日劇、歐美影集等)

(2)你身為一位女性，你是怎麼看待大眾媒體帶給妳的影響，妳會遵從、反抗、找尋平衡點、妥協??

## 參.

課堂中介紹的藝術家或作品，你最喜歡、最感到共鳴的是哪位(哪件)?請說明原因。

## 肆. 你也來說說屬於「她」的故事!

訪問一位女性，可以是妳、你的媽媽、阿姨、姑姑、祖母、曾祖母、曾曾祖母;或是妳認識、不認識;有點崇拜、超級崇拜的女性!談談她(妳)的生命經驗、童年、與異性的相處、當媽媽的歷程...等等等。以這個妳訪問的她作為創作的主角，創作一件以平面為主要的作品。



**STEP 1.** 為接下來的創作做準備，你想要訪問哪位女性呢？原因是？

請將你的採訪內容寫下來，你可以選擇你喜歡的書寫形式，要畫畫小插圖說明也可以，只要是能輔助你思考創作方向的形式都歡迎！

**STEP 2.** 妳準備如何呈現妳創作？請將妳的構圖與創作說明、理念構思於下方，註明妳作品內容、形式、媒材為何？將置入哪些物件或元素？它們的意義是什麼？

創作理念：

伍.

謝謝妳的用心聆聽與投入，可以寫下妳對這個課程的任何想法、感受或心得喔！

學習單請於本單元最後一次上課，連同作品一起繳交。

